

Hinterglas-Folienbild

Material: *belcol*-Transfix, *belcol*-Primax-Farben, Glasbilderrahmen, Alu-Folie, Stanleymesser

Optional: 1) Mischen Sie aus *belcol*-Transfix und *belcol*-Primax-Farben ein Konturmittel im Verhältnis 1:1.

2) Tragen Sie das gemischte Konturmittel auf die Glasplatte des Bilderrahmens auf.

3) Nach dem Antrocknen der Kontur kann begonnen werden mit *belcol*-Primax-Farben (Achtung! keine Primax-Perl, Primax-Fluo oder Weiß verwenden!) auszumalen.

4) Nach dem Trocknen der Farbe wird zwischen der Glasscheibe und dem Holzrücken des Bilderrahmens ein Stück Alu-Folie, das vorher etwas geknüllt wird eingelegt.

5) Befestigen Sie nun die Halteklammern des Bilderrahmens. Mit einem scharfen (!) Stanley-Messer wird danach die überschüssige Alu-Folie weggeschnitten.



Ein noch spektakulärerer Effekt entsteht, wenn man *belcol*-Glasfarbe verwendet.



Da kann man nur applaudieren!!