

Die Reportage

1. Theorie

- Definition Brockhaus 2001: Eine Reportage zeigt "aus der unmittelbaren Situation gegebene[n], die Atmosphäre einbeziehende[n], meist kurze[n] Augenzeugenbericht[e] eines Ereignisses."
- tatsächensbetonte, aber subjektiv geprägte Darstellungsform
- dient zur Information und zur Unterhaltung; zur Vertiefung eines Themas
- Wechsel zwischen persönlich-schildernden und sachlich-informierenden Passagen
- Geschichten über Menschen und ihren Erlebnissen werden im Zusammenhang mit ihrer Lebenswelt dargestellt
- Merkmale der Reportage:
 - aktuelle Themen; nicht immer aus der Politik direkt
 - persönliche Schicksale bilden oft den Einstieg
 - Sprache: Tempus-Wechsel, Verbalstil, wörtliche Reden, schildernde Sprache
 - Wirkungen: informierend, kommentierend, appellierend

2. Praxis

Zeitungsreportage und Fernsehreportage im Vergleich

- Lehrplanbezug:

- Hauptschule, Jahrgangsstufe 8
 - 8.2 Lesen und Mediengebrauch
 - 8.2.5 Medien und Medienerfahrungen untersuchen (Textabsicht und sprachliche Besonderheit von ausgewählten journalistischen Textformen erkennen, belegen und beurteilen, z.B. Nachricht, Kommentar, Reportage, Interview, Leserbrief)

- Lernziele:

- Die Schüler sollen wissen, welche Merkmale die Textform Reportage aufweist
- Die Schüler sollen eine Reportage anhand der Merkmale selbständig erkennen können
- Die Schüler sollen wissen, dass Reportagen sowohl als Text als auch als Film vorkommen können

Lernschritte	Lerninhalt	Methode/Sozialform	Medien
Hinführung 20 Min.	L.: begrüßt Klasse, zeigt auf dem Overhead-Projektor ein Bild (Anlage 1)	OHP	Bild
	Schüler sollen nennen, welche Assoziationen sie mit diesem Bild verknüpfen - Marlboro/Rauchen	UG	Bild
	L.: teilt an die gesamte Klasse den Text „Rauchfrei“ aus. Zusammen wird der Text gelesen und unklare Begriffe geklärt.	Gemeinsames Lesen	Text
Erarbeitung 20 Min.	Gemeinsame Erarbeitung der wichtigsten Textsortenmerkmale	UG	Tafel
	L.: mit Verweis auf vorangegangene Unterrichtsstunden, Erfragung weiterer Textsorten - Reportage	UG	
	Lehrer teilt den Schülern ein Arbeitsblatt aus, welches sie in Partnerarbeit erarbeiten sollen.	Partnerarbeit	AB 1
Sicherung 5 Min.	Vervollständigen von Arbeitsblatt 1 gemeinsam	UG	
Anwendung 30 Min.	L.: erfragt weitere Anwendungen von Reportagen außer Zeitung - Fernsehen	UG	
	L.: zeigt Schülern den Film „Die letzte Zigarette – Eine Familie auf Entzug“ (ARD)		Film
	Schüler arbeiten mithilfe eines Arbeitsblattes (2) die wesentlichen Unterschiede einer Zeitungs- und Fernsehreportage aus	Partnerarbeit	AB 2
Abschluss 5 Min.	Gemeinsame Reflektion der Stunde		

Anlage 1:

