

# Exterieurlehre



## HAFLINGER **TIROL** PFERDEZUCHTVERBAND

Haflingergestüt Fohlenhof Ebbs · Haflinger Welt Zentrum · Schlossallee 31 · A-6341 Ebbs, Tirol  
Tel. +43(0)5373-42210 · Fax +43(0)5373-42150 · [www.haflinger-tirol.com](http://www.haflinger-tirol.com) · [info@haflinger-tirol.com](mailto:info@haflinger-tirol.com)



**INFO**

Haflinger Gestüt Fohlenhof Ebbs · Schloßallee 27-29  
A-6341 Ebbs · Tel. +43/5373/42210 · [www.haflinger-tirol.com](http://www.haflinger-tirol.com)

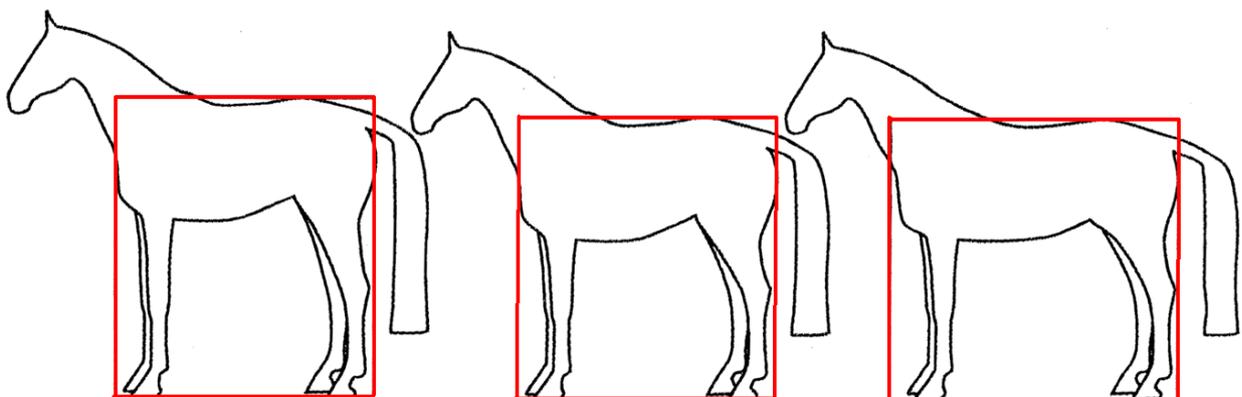


# Einleitung

- Als **Exterieur** bezeichnet man das äußere Erscheinungsbild und den Körperbau, also die physischen Eigenschaften eines Pferdes. Das Exterieur ist ein wesentlicher Bestandteil in der Beurteilung eines Pferdes.
- Als **Interieur** bezeichnet man die inneren Eigenschaften, also die psychischen Eigenschaften eines Pferdes.
- **Exterieur** und **Interieur** dienen somit der Charakterisierung und Einschätzung eines Pferdes und sind Hauptbestandteil von Eignungs- bzw. Eigenleistungsprüfungen.

## Fachausdrücke allgemein

- **Rahmen**
- **Fundament**
- **Trocken**
- **Edel bzw. Adel**
- **Reitpferdepoints**



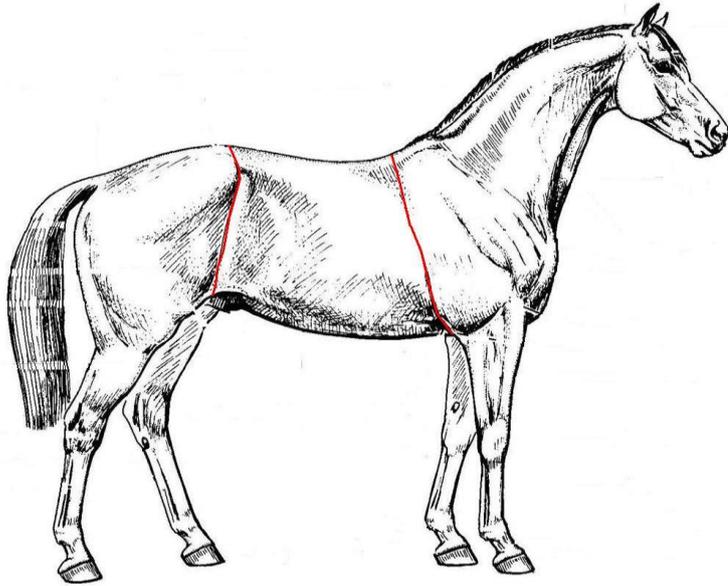
**Hochrechteckpferd**

**Quadratpferd**

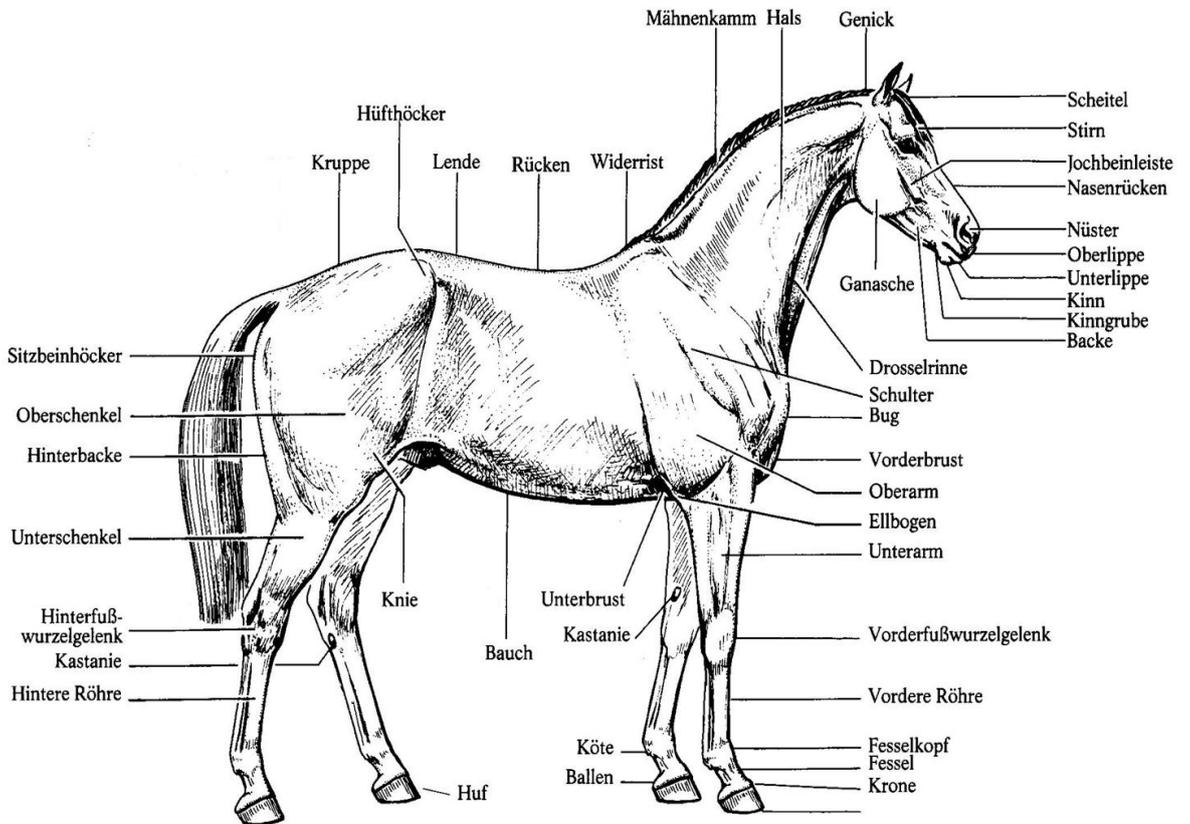
**Rechteckpferd (Längsrechteck)**



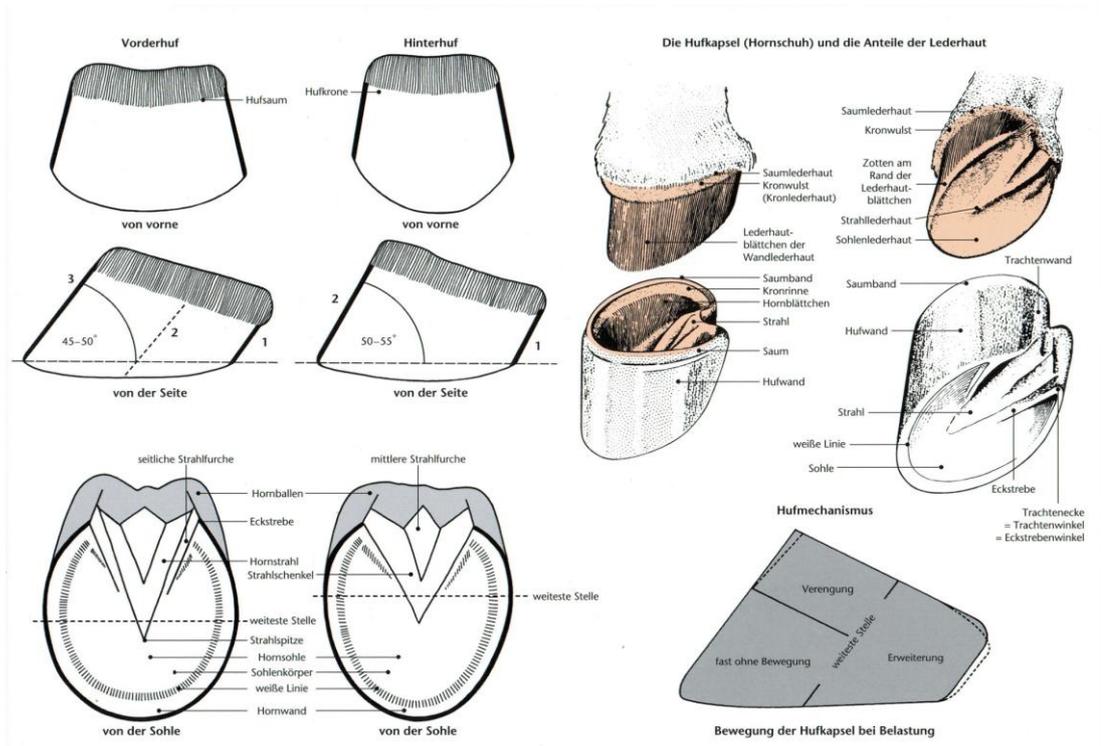
# VH - MH - HH



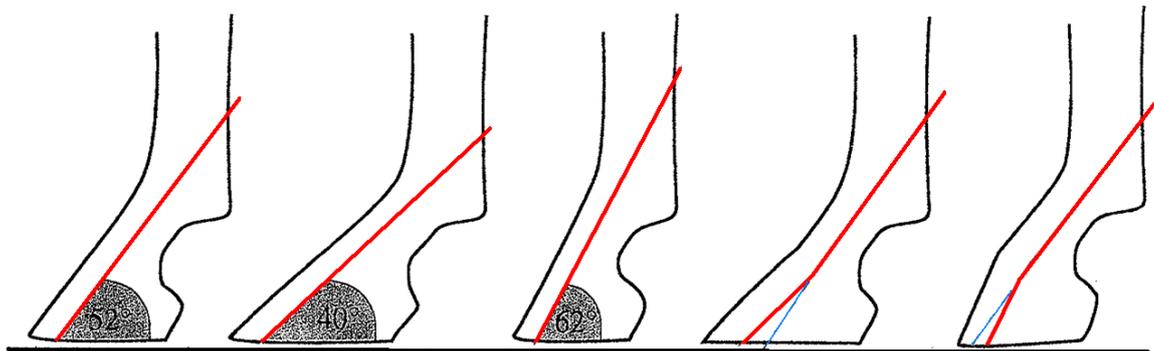
# Exterieur



# Hufe



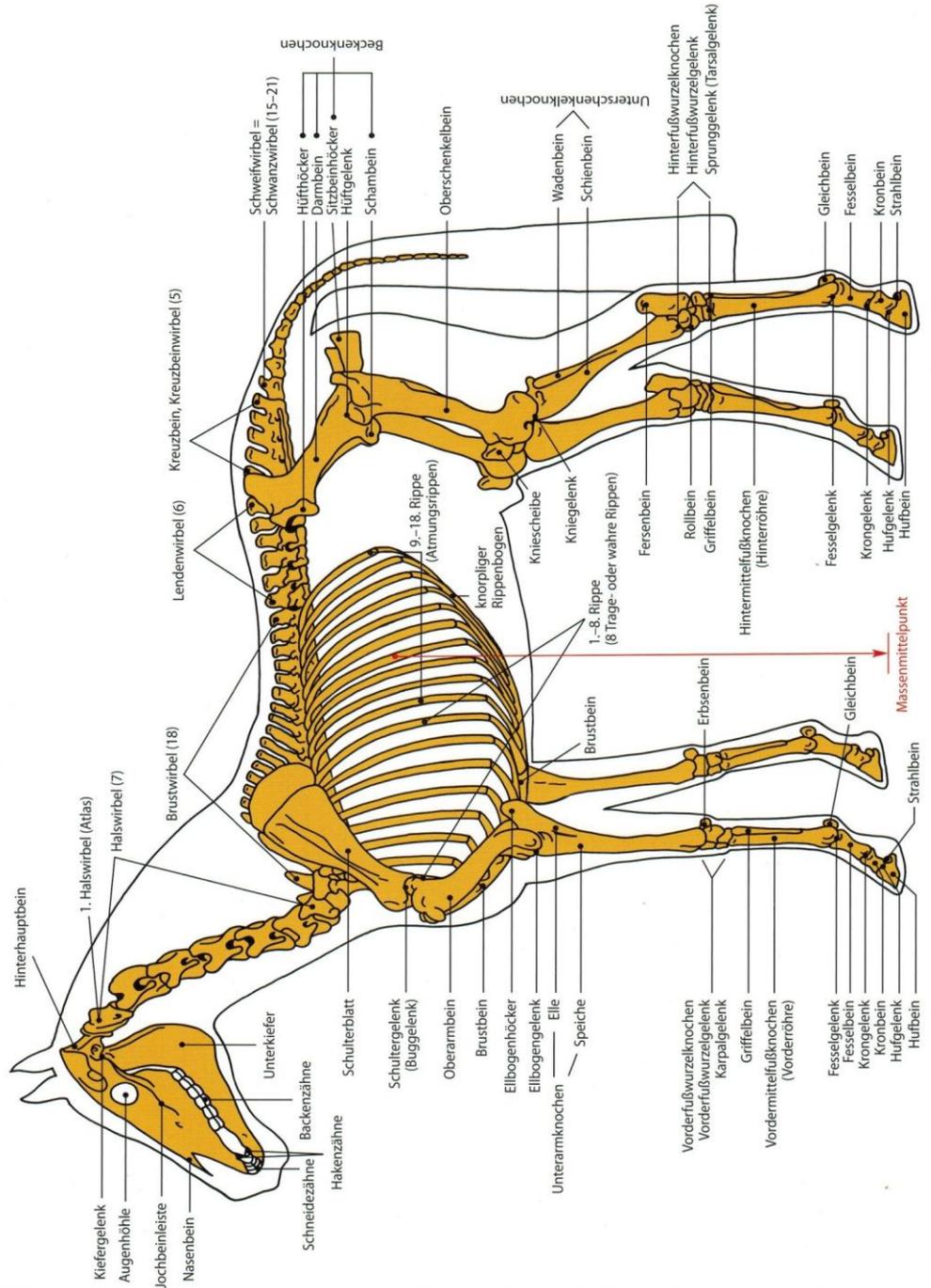
# Huf- bzw. Fesselstellung



- Normale, korrekte, ungebrochene Hufachse (50° - 55°)
- Flache Stellung, ungebrochene Hufachse
- Steile Stellung, ungebrochene Hufachse
- Normale Fesselstellung mit flacher Hufstellung – gebrochene Achse!
- Normale Fesselstellung mit steiler Hufstellung – gebrochene Achse!



# Skelett



# Bewertungssystem nach Gesamtwertnote

1.	<b>Typ</b>	<b>(T)</b>
2.	<b>Kopf</b>	<b>(K)</b>
3.	<b>Hals</b>	<b>(H)</b>
4.	<b>Vorhand</b>	<b>(VH)</b>
5.	<b>Mittelhand</b>	<b>(MH)</b>
6.	<b>Hinterhand</b>	<b>(HH)</b>
7.	<b>Vordergliedmaße</b>	<b>(VG)</b>
8.	<b>Hintergliedmaße</b>	<b>(HG)</b>
9.	<b>Gangkorrektheit</b>	<b>(GK)</b>
10.	<b>Schritt</b>	<b>(SCH)</b>
11.	<b>Trab</b>	<b>(TRA)</b>

## Notenschlüssel

<b>10</b>	<b>=</b>	<b>ausgezeichnet</b>
<b>9</b>	<b>=</b>	<b>sehr gut</b>
<b>8</b>	<b>=</b>	<b>gut</b>
<b>7</b>	<b>=</b>	<b>ziemlich gut</b>
<b>6</b>	<b>=</b>	<b>befriedigend</b>
<b>5</b>	<b>=</b>	<b>ausreichend</b>
<b>4</b>	<b>=</b>	<b>mangelhaft</b>
<b>3</b>	<b>=</b>	<b>ziemlich schlecht</b>
<b>2</b>	<b>=</b>	<b>schlecht</b>
<b>1</b>	<b>=</b>	<b>sehr schlecht</b>
<b>0</b>	<b>=</b>	<b>nicht ausgeführt</b>

## Klasseneinteilung

bis		6,9	nicht aufgenommen
		7,0	IIb-
7,1	+	7,2	IIb
7,3	+	7,4	IIb+
7,5	+	7,6	IIa-
7,7	+	7,8	IIa
7,9	+	8,0	IIa+
8,1	+	8,2	Ib-
8,3	+	8,4	Ib
8,5	+	8,6	Ib+

## Typ

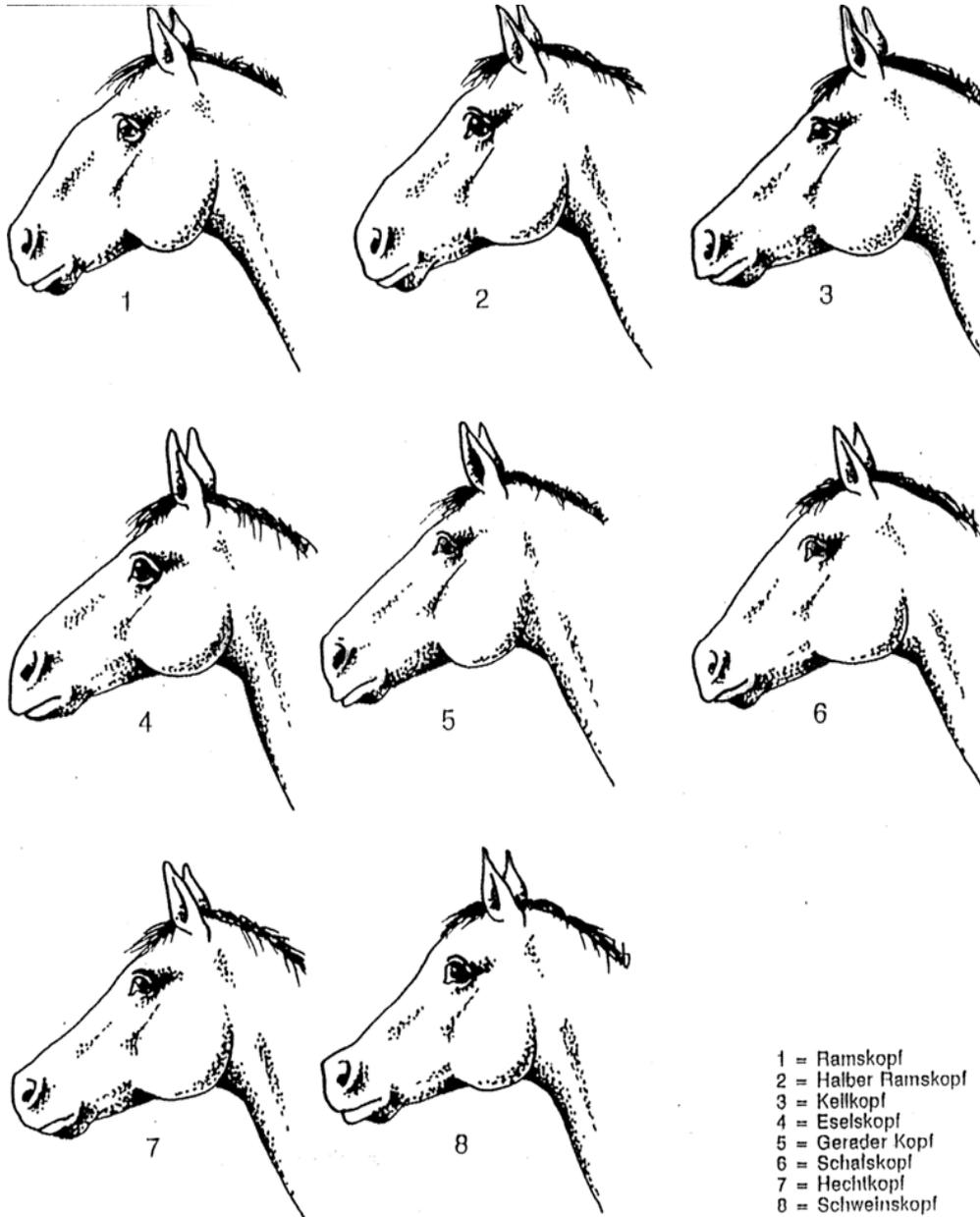
- **Rassebeschreibung Haflinger HPT:** Erwünscht ist ein gesundes, charakterstarkes, gutmütiges, robustes, fruchtbares, vielseitig verwendbares, leistungsbereites und leistungsfähiges, leichtfuttriges, widerstandsfähiges, leicht aklimatisationsfähiges, für alle Verwendungsarten geeignetes Pferd, insbesondere für den Einsatz im sportlichen Freizeitbereich. Ein hervorragender Charakter ohne Mängel und ein ausgeglichenes Temperament sind grundsätzliche Anforderungen!
- **Bei der Typbeschreibung** zählt der Gesamteindruck, wie einzelne Teile des Pferdes harmonieren (VH – MH – HH), Verhältnis Größe zu Länge und Breite zu Tiefe, Lage des Schwerpunktes (VH – lastig), zu berücksichtigen ist Stockmaß, Bandmaß, Gürtel und Röhrein, Alter des Pferdes, Trächtigkeit, Anzahl der Geburten, Sportpferd, Trainingszustand....

## Kopf

- Der Kopf soll edel und trocken sein, eine leicht konkave Nasenlinie und in der Größe harmonisch zum Pferd passen
- Der Kopf soll den Geschlechtsausdruck widerspiegeln
- Mit großen nach vorne gerichteten Augen
- Weite Nüstern aber nicht aufgeblasen
- Korrekte Stellung der Ohren aufweisen, lebhaftes Ohrenspiel signalisiert Aufmerksamkeit...

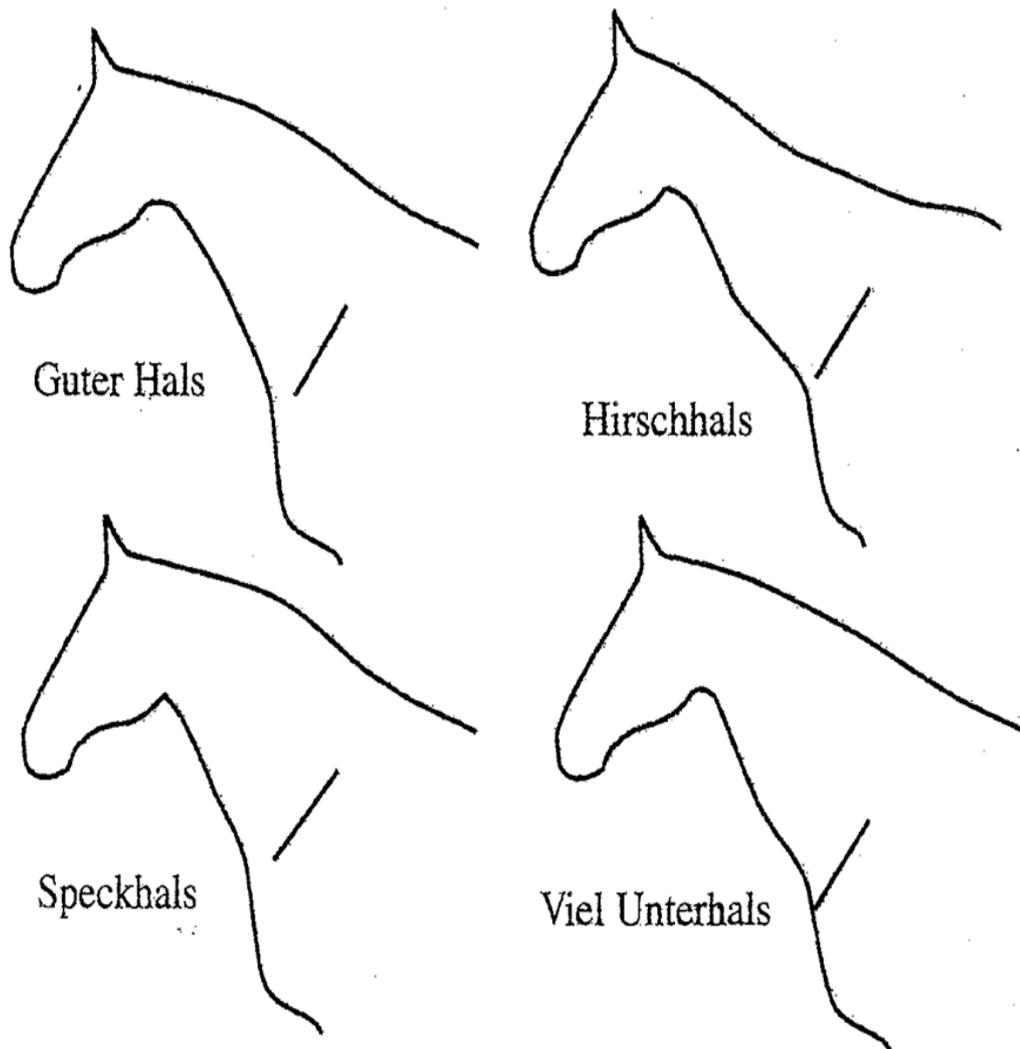


- Genügend Ganaschenfreiheit aufweisen d.h. die Unterkieferäste sollten weit genug auseinander gehen damit die Ohrspeicheldrüse beim beigezäumten Pferd nicht eingeklemmt wird.
- Höchster Punkt ist das Genick (1. Halswirbel = Atlas)



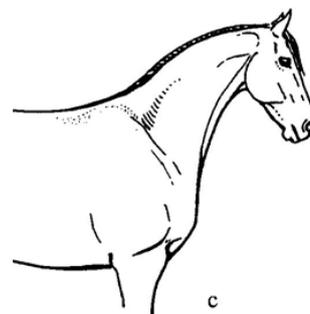
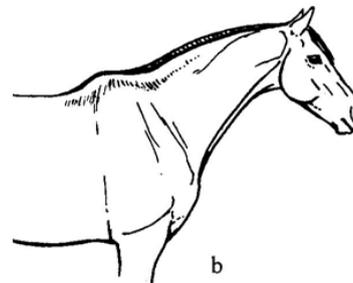
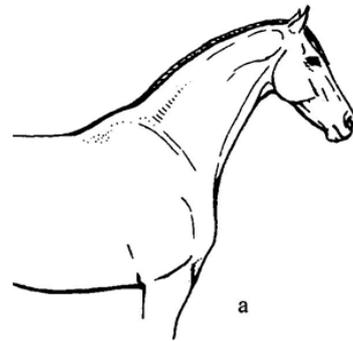
# Hals

- Die Halsung soll lang genug sein und sich zum Kopf hin verjüngen
- Die Hals – Oberlinie sollte schön geschwungen sein und etwa doppelt so lang wie die Hals – Unterlinie
- Der Hals ist am Körper aufgesetzt und der Kopf ist am Hals angesetzt
- Ein guter Hals sollte über viel Bewegungsfreiheit im Genick verfügen (Ganaschenfreiheit)



# Vorhand

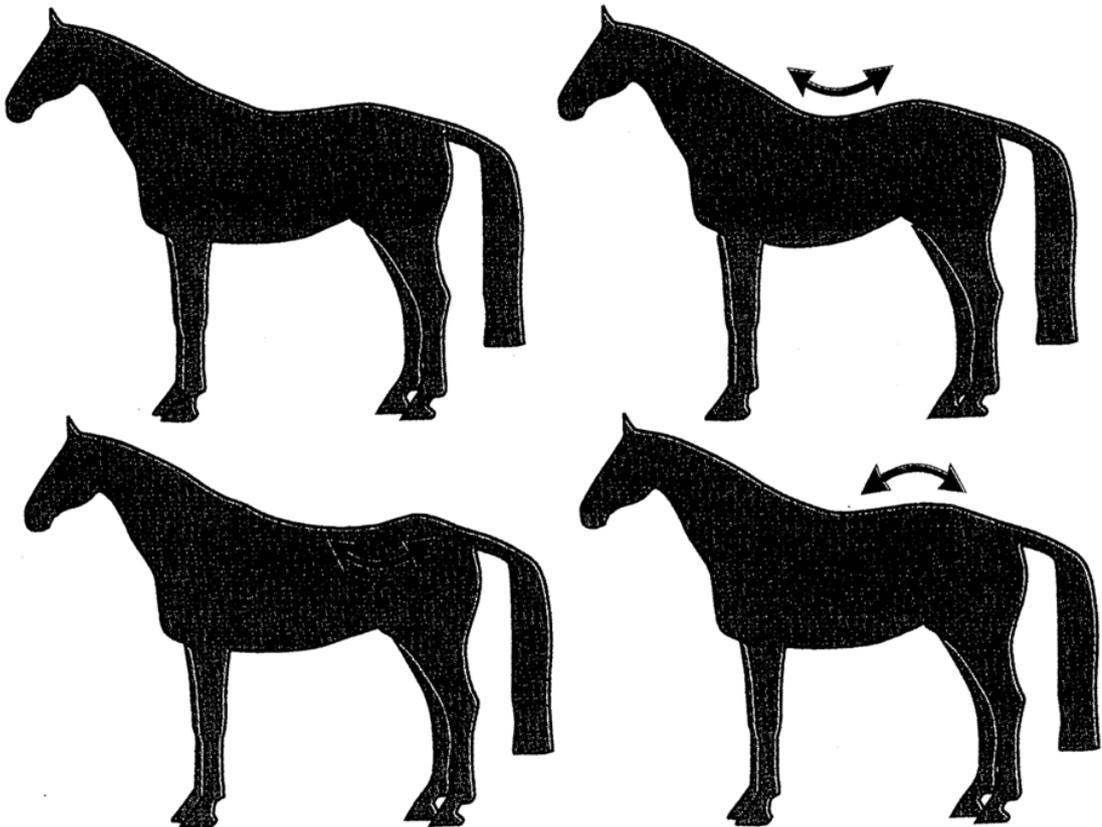
- Zur Vorhand zählt Widerrist, Schulter, Brust.
- Der vorderste Abschnitt der Rückenwirbelsäule ist der Widerrist, der markant, breit, hoch und lang (weit in den Rücken hinein) sein sollte. Dieser unterstützt die Tragfähigkeit des Rückens und ist die geeignete Unterlage für eine schräge, lange Schulter.
- Die Schulter sollte einen Winkel von ca. 90° zum Oberarm aufweisen.
- Die beste Schulter nützt jedoch wenig wenn das Pferd überbaut ist und mit der Vorhand in den Boden läuft!



- Die Brust sollte genügend breit sein.

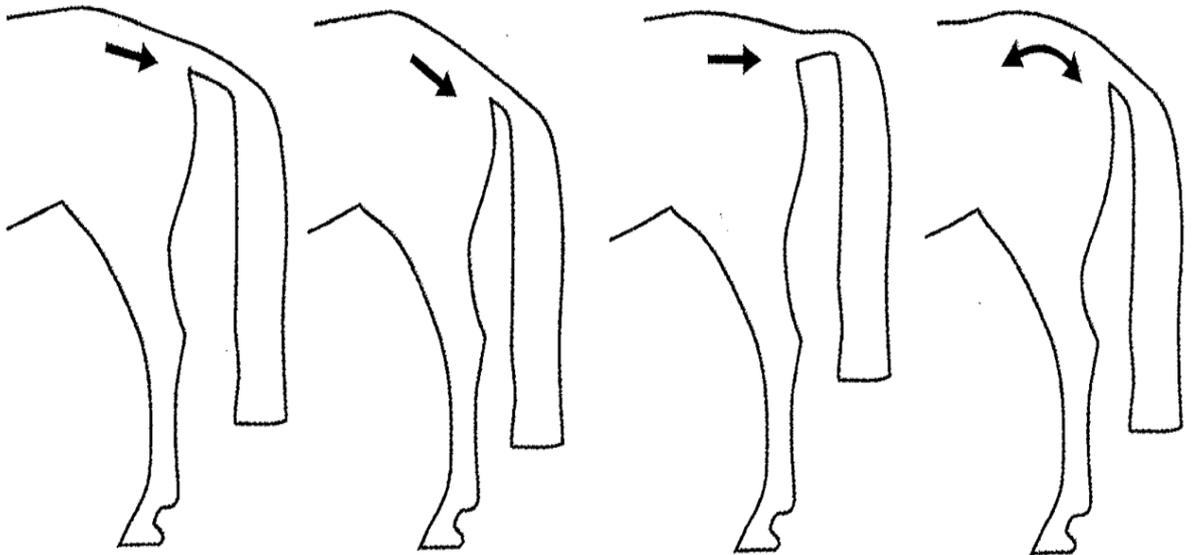
# Mittelhand

- Rücken – Lende - Unterbrust – Bauch - Flanke
- Der Rücken soll mittellang und gut bemuskelt sein, sowie in der Bewegung Schwingung, Tragkraft und Gleichgewicht vereinen
- Das ideale Zusammenspiel von Widerrist und Rücken ergibt die gewünschte Sattellage



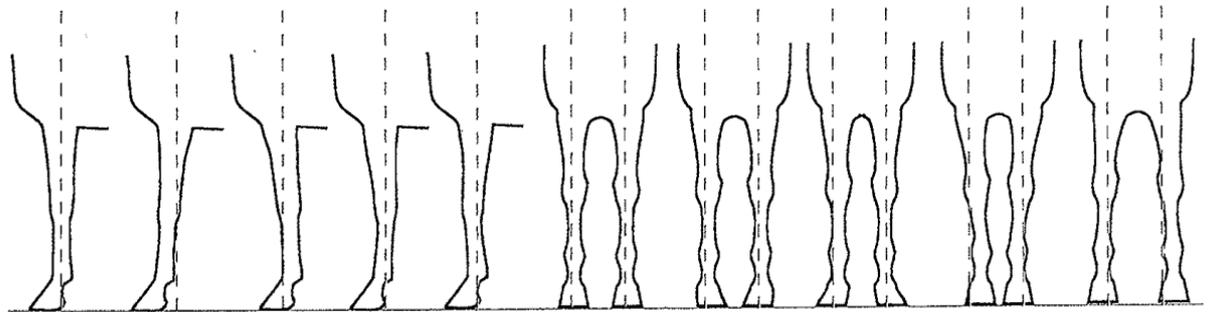
# Hinterhand

- Als ideal gilt eine lange, leicht geneigte, nicht zu stark abgezogene und nicht zu stark gespaltene, kräftig bemuskelte Kruppe
- Der Schweif soll nicht zu tief angesetzt sein
- Die Hinterhand gilt als Motor der Bewegung
- Insgesamt gilt eine harmonische Rumpfaufteilung in Vorhand – Mittelhand – Hinterhand, welche auch in den Proportionen zueinander passt!



# Vordergliedmaße

- Das Fundament soll durch eine korrekte Stellung mit klar ausgeprägten, aber trockenen Gelenken überzeugen
- Von vorne und hinten gesehen eine gerade Gliedmaßenstellung
- Ein von der Seite gesehen gerade gestelltes Vorderbein
- Eine jeweils gerade Zehenachse (Fessel- Kron und Hufbein ungebrochen) mit etwa 45° bis 50° zum Boden erwünscht



- **normale Stellung der Vordergliedmaßen**

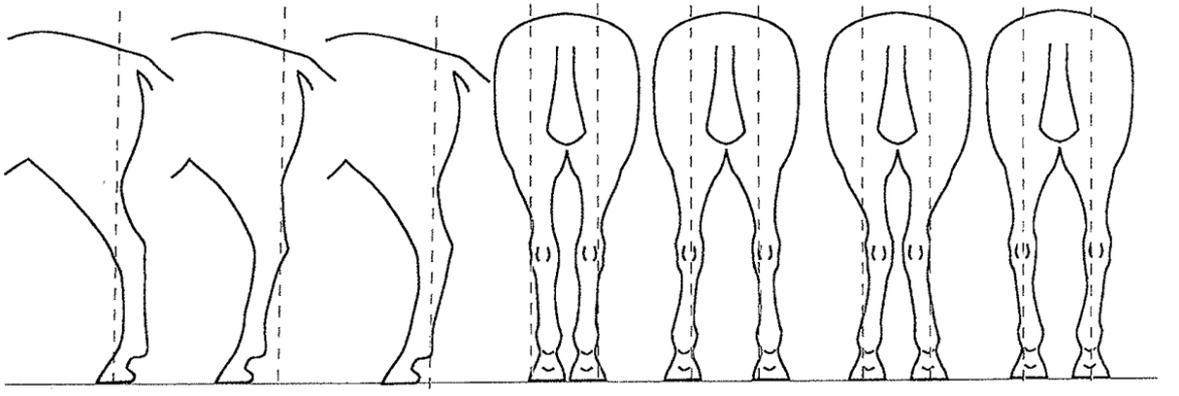
- vorständig
- rückständig
- rückbiegig
- vorbiegig

- **normale Stellung der Vordergliedmaßen**

- zeheneng
- zehenweit
- bodeneng
- bodenweit

# Hintergliedmaße

- Für die Hintergliedmaßen gilt von der Korrektheit in der Stellung das gleiche wie für die Vordergliedmaße
- Erwünscht ist aber ein korrektes, gut ausgeprägtes und kräftiges Sprunggelenk
- Winkelung Unterschenkel zur Hinterröhre etwa  $140^{\circ}$  -  $150^{\circ}$  im Sprunggelenk
- Eine jeweils gerade Zehenachse (Fessel- Kron und Hufbein ungebrochen) mit etwa  $50^{\circ}$  bis  $55^{\circ}$  zum Boden erwünscht, damit etwas steiler als bei der Vorhand



- rückständig
- vorständig
- säbelbeinig
- bodeneng
- bodenweit
- Kuhhessig
- Fassbeinig

# **Grundgangarten**

## **allgemeine Fachausdrücke**

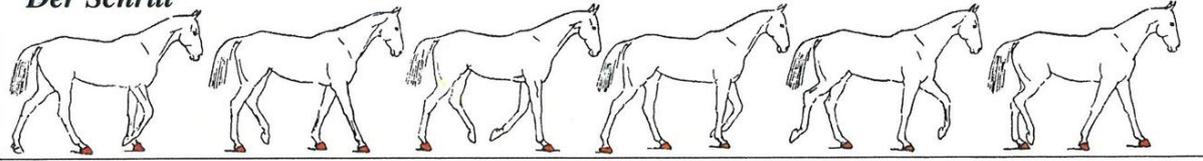
- Raumgriff
- Takt
- Losgelassenheit
- Über den Rücken gehen
- Natürliche Schiefe eines Pferdes
- Tempo
- Gang – Korrektheit
- Gang – Qualität

## **Gangkorrektheit**

- Der Gang soll möglichst korrekt, elastisch und vor allem taktrein sein, ohne gravierende Fehler.
- Die Beurteilung des Fundamentes im Stand stimmt mit der Beurteilung in der Bewegung hinsichtlich Korrektheit meist überein.
- Vorder- und Hinterbeine sollen sich in der Bewegung decken, von vorne oder hinten betrachtet.
- Jede seitliche Drehbewegung wirkt der Vorwärtsbewegung entgegen und erhöht zusätzlich den Verschleiß.

# Schritt

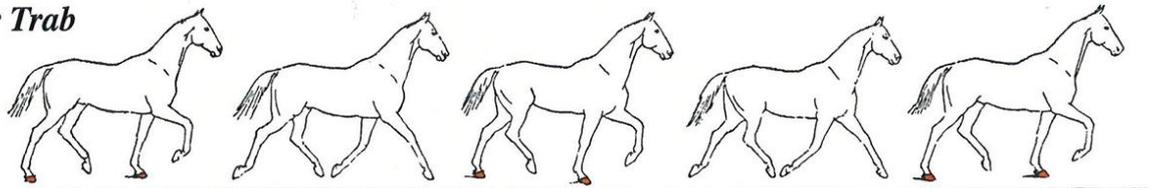
## *Der Schritt*



- Der **Schritt** ist eine schreitende Bewegung im Viertakt ohne Schwebephase, die aus einer Folge von aneinander gereihten Schritten besteht.
- **Erwünscht** ist ein losgelassenes, energisch im sicheren Viertakt schreitendes Pferd das durch den ganzen Körper geht.
- **Beurteilt** wird die Reinheit der natürlichen Bewegungsabläufe unter Berücksichtigung von Takt, Fleiß und Raumgriff.

# Trab

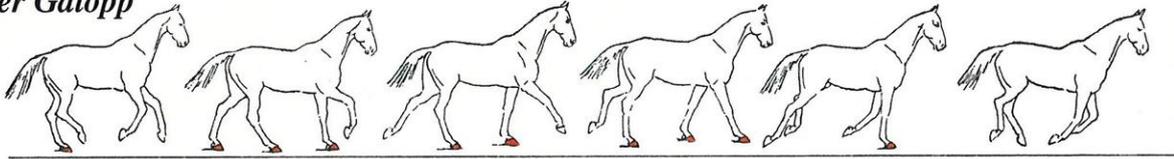
## *Der Trab*



- Der **Trab** ist eine schwunghafte Bewegung im diagonalen Zweitakt, die aus einer Reihe von aneinander gereihten Tritten besteht.
- **Erwünscht** ist eine raumgreifende, nicht zu flache, elastische, schwunghafte, ausbalancierte Bewegung im Zweitakt.
- **Beurteilt** wird die natürliche Reinheit des Bewegungsablaufes, Taktreinheit, Rückentätigkeit, Schub aus der HH und dadurch der Raumgriff, die Losgelassenheit und Elastizität.

# Galopp

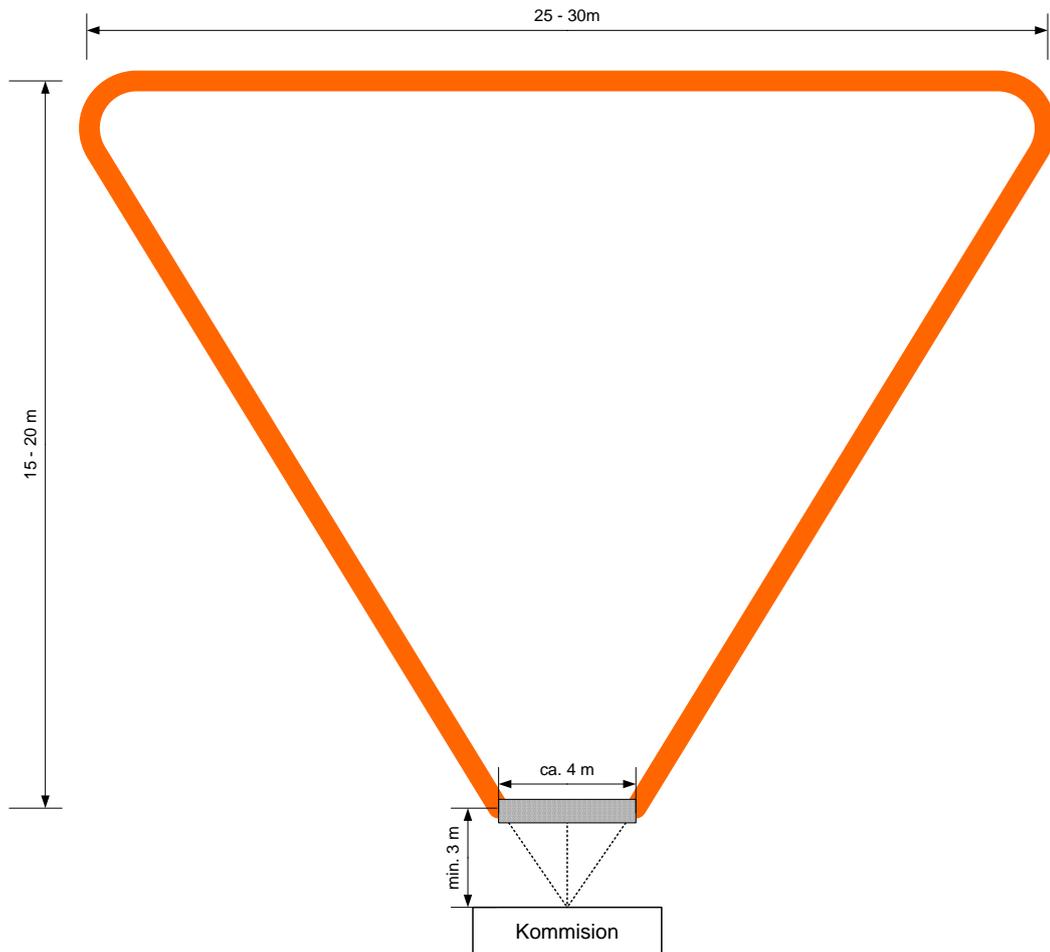
## *Der Galopp*



- Der **Galopp** ist eine Bewegung im Dreitakt, die aus einer Folge von aneinander gereihten Sprüngen besteht, zwischen denen sich das Pferd einen Augenblick in der freien Schwebephase befindet.
- **Erwünscht** ist ein klarer Dreitakt, bergauf gesprungener Galopp mit deutlicher Schwebephase und gut unterspringendem Hinterbein.
- **Beurteilt** wird die Reinheit der Bewegungsabläufe, Taktreinheit, bergauf Tendenz, untertreten der HH, Losgelassenheit und Elastizität.



# Vorfühdreieck



Bei Stutbuchaufnahmen, Hengstkörungen und (internationalen) Schauen wird jedes Pferd einzeln am Dreieck vorgestellt. Am Ende des Dreiecks befindet sich die Richterkommission. Die Längsseite – parallel gegenüber den Richtern – sollte mindestens 25 m lang sein, gewünscht ist eine Länge von 30 Metern.

Vorgeführt wird das Pferd im **SCHRITT** am Dreieck, bei dem ein fleißiger, raumgreifender **MITTELSCHRITT** erwünscht ist. Im **TRAB** ebenfalls am Dreieck, wobei jeweils **von** und **zu** den Richtern auf der Geraden ein **ARBEITSTRAB** gewünscht wird, an der langen Seite gegenüber den Richtern eine **TRABVERSTÄRKUNG** bis hin zum **MITTELTRAB**.

Pro Pferd am Dreieck ist ein Vorführer und ein Peitschenführer erlaubt. Künstliche Hilfsmittel wie z.B. Plastiksäcke oder andere lärm- und fruchterregende Hilfsmittel sind nicht erlaubt. Beim Vorführen im Ring ist kein Peitschenführer erlaubt, d.h. nur der Pferd und der Vorführer sind im Ring vertreten.

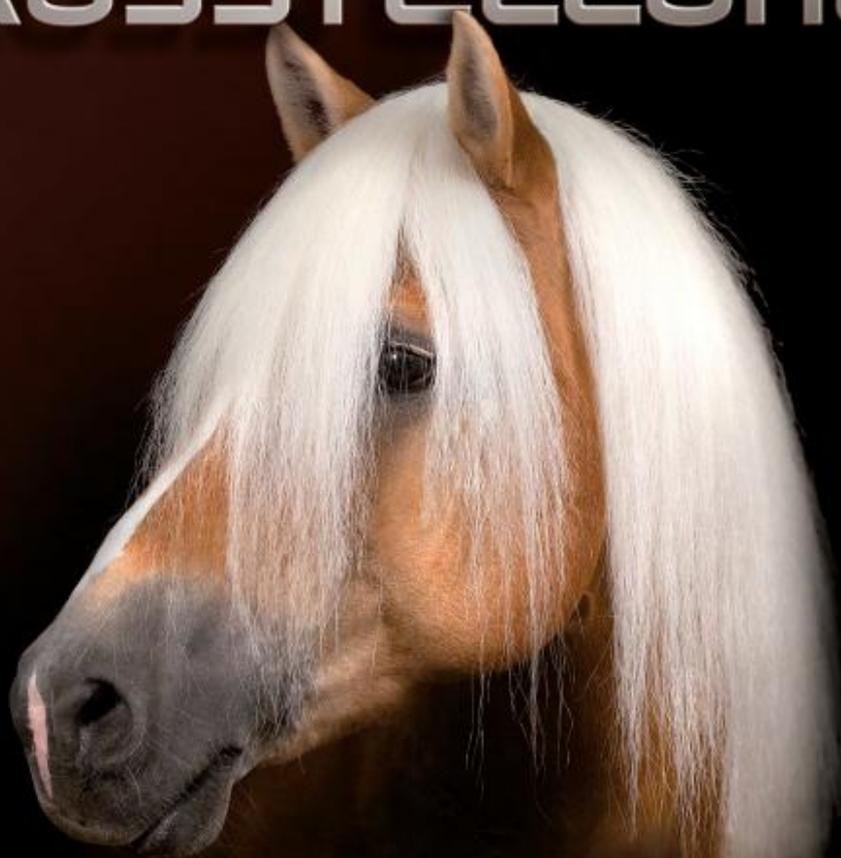








# HAFLINGER WELT AUSSTELLUNG



21.-24. MAI 2020  
FOHLENHOF EBBS | TIROL

[www.haflinger-tirol.com](http://www.haflinger-tirol.com)



**INFO**

Haflinger Gestüt Fohlenhof Ebbs · Schloßallee 27-29  
A-6341 Ebbs · Tel. +43/5373/42210 · [www.haflinger-tirol.com](http://www.haflinger-tirol.com)