



## Rahmenrichtlinie zur Teilnahme an Lehrgänge des Landesverbandes Amateurtheater Rheinland-Pfalz e.V.

1. Wenn Sie sich für ein Seminar bei uns anmelden wollen teilen Sie uns bitte per Post, Fax oder Mail schriftlich Ihren Namen, den Ihrer Mitgliedsbühne oder Einzelmitglied (EM) sofern vorhanden, Ihre (Email-) Adresse und den gewünschten Kurs mit. Bei Jugendkursen benötigen wir zusätzlich die komplette Anschrift und das Geburtsdatum der Teilnehmer/innen.
2. 8 Wochen vor Seminarbeginn ist Anmeldeschluss. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Bei Überbelegung des Kurses behält sich der Landesverband vor, die Anzahl der Teilnehmer/innen pro Bühne zu beschränken.
3. Jeder Teilnehmer erhält eine schriftliche Bestätigung.
4. Die Kurse finden nur statt, wenn sich mindestens 5 Teilnehmer/innen anmelden.
5. Die Kursgebühren müssen spätestens drei Wochen vor Kursbeginn auf dem unten genannten Konto eingegangen sein. Nur anhand der erfolgten Überweisung kann eine Teilnahme an der Fortbildung gewährleistet werden. Sollte die Überweisung nicht erfolgen, behalten wir uns vor, den Platz mit der nächsten Person auf der Warteliste aufzufüllen.

Die Kontoverbindung lautet:

KSK Mayen

BIC MALADE51MYN

IBAN DE30 5765 00100098041403

Verwendungszweck: Name – Kurs

6. Etwa drei Wochen vor Kursbeginn erhält jeder Teilnehmer bzw. jede Bühne eine aktualisierte Einladung, in der die fest angenommenen Teilnehmer/innen namentlich genannt werden.
7. Bei Nichtteilnahme gibt es keine Rückvergütung. Falls der absagende Teilnehmer einen Ersatzteilnehmer stellt, kann dieser seinen Platz kostenfrei einnehmen.
8. Sollten nach eingezahlter Kursgebühr Kurse durch besondere Umstände nicht stattfinden können oder Teilnehmer/innen wegen Überbuchung nicht angenommen werden, zahlt der Verband die bereits eingezahlten Beträge zurück.
9. Die Lehrgangsggebühren können der jeweiligen Seminarbeschreibung entnommen werden.
10. Mit der Teilnahme am Seminar erklärt der Teilnehmer bzw. die gesetzlichen Vertreter des Teilnehmers sich einverstanden, dass dort getätigte Bild- und Tonaufnahmen zur zeitlich, örtlich und inhaltlich unbegrenzten Nutzung in allen Medien veröffentlicht werden dürfen und verzichtet somit auf „das Recht am eigenen Bild“. Sollte man damit nicht einverstanden sein, muss zu Beginn des Seminars eine Widerrufserklärung vorliegen.
11. Eventuelle Abweichungen von den oben genannten Absätzen können der jeweiligen Seminarbeschreibung entnommen werden.

