



Theater Verband Tirol

Clownworkshop mit Peter Spindler

22.-24. Sep 2017

„Der Entschluss Clown zu werden, war wahrscheinlich die größte Liebeserklärung an mich selbst. Ich habe beschlossen, meinem eigenen Scheitern einen Raum und Wert im Leben zu geben.“ Peter Spindler

Seminarort:

Theater in der Rossau/Seminarraum
Etrichgasse 32 / 6020 Innsbruck
(Ecke Stadlweg)

Zielgruppe:

AnfängerInnen, Fortschreitende, TagträumerInnen, ClownInnen, Lernende und Lehrende, Arbeitende und (Um-)Schauende, SchauspielerInnen, risikofreudige und vorsichtige Personen.

Inhalt:

Die Arbeit an der eigenen Clownfigur erfordert eine Auseinandersetzung mit der Persönlichkeit des/der SchauspielerIn und seinen/Ihren Wünschen, Ängsten, Träumen, Rhythmen, Fehlern und Phantasien. Die Erarbeitung der eigenen Clownfigur ist somit ein schöner Prozess, der Zeit zum Wachsen braucht.

Pädagogischer Zugang: Ausgehend von deiner eigenen Originalität und Körperlichkeit werden wir uns an diesen zwei Tagen auf die Suche nach deiner eigenen Clownfigur machen, welche die Herzen der Menschen berührt und sie zum Lachen und Weinen bringt. Themen des Workshops sind: Spielfreude entdecken, Energiearbeit, Bühnenpräsenz, Spielrhythmen, Emotionen, Spielstrukturen, Complicity, Clowns und Autorität.

Jeder Workshoptag gliedert sich in drei Themenblöcke:

***Elementares Spieltraining**

(Der Körper im Raum - Technik Lecoq, Ensemblearbeit, Playfulness, Spielrhythmen, Arbeit mit neutralen und expressiven Masken, Musik) Ausgehend von deiner eigenen Körperlichkeit und Originalität machen wir uns auf die Suche nach deinem inneren Clown und seinen Geschichten, welche die Herzen der Menschen berühren und sie zum Lachen und Weinen bringen.

***Gruppen- und Einzelimprovisationen:**

Wie entwickelt man ein Stück ohne eine literarische Vorlage? Wie entsteht aus einer Improvisation szenisches Material? Wie finde ich ein Thema? Wie baut man eine Szene? Die Improvisationsübungen dienen als Vorbereitung für die Kreation der eigenen Arbeit.

***Kreation der eigenen Arbeit - Das Theater der Zukunft**

In diesem Teil des Workshops geht es um die Konzeption von kurzen Szenen, welche ihr im Kollektiv kreieren und umsetzen werdet. Allem zu Grund liegt die motivierende Kraft und große Offenheit, jeden Einzelnen darin zu unterstützen, der Künstler/Clown zu sein, der Er/Sie sein möchte und das kreative Potential auszuschöpfen, das Er/Sie bereits mit sich bringt.

Referent

Peter Spindler



Peter Spindler ist als Theatermacher, Clownlehrer, CliniClown, Pädagoge, und Universitätslektor im In- und Ausland tätig. Er lebt mit seiner Familie in einem kleinen Dorf, mitten in Wien. Nähere Informationen unter: www.peterspindler.com

Mitbringen

Theater Verband Tirol

Priska Terán

Stadlweg 25; 6020 IBK

priska@theaterverbandtirol.at oder 0512 583186-33

Fax 0512 583186

Kurszeiten

Freitag: 18 - 21 Uhr

Samstag: 09 - 17 Uhr

Sonntag: 09 - 17 Uhr

16 Stunden

Kosten

Für Mitglieder des Theater Verbandes Tirol:

€ 195

Für Nicht-Mitglieder: € 234

Der Kursbeitrag enthält keine Verpflegungs- oder Übernachtungskosten!

Anmeldung und Information

Die Teilnehmer_innenzahl ist auf 14 beschränkt! Die Reihung erfolgt nach Eingangsdatum der Anmeldung. Anmeldungen bitte ausschließlich schriftlich mittels Anmeldebogen bis spätestens **20. August 2017**