

# Das absolutistische Frankreich unter Ludwig XIV

**UNTERRICHTSFÄCHER:** Geschichte  
**NIVEAU:** Sekundarstufe I, Sekundarstufe II

## Schlüsselwörter:

Absolutismus, Neuzeit, Geschichte (Historie), Politik, Staat

## Kompetenzen:

- Repräsentation von Herrschaft analysieren
- Beweggründe für zentralistische Herrschaft
- Kennzeichen absoluter Herrschaft erkennen und benennen können.

1



## WIE REGIERTE LUDWIG XIV?

*Im Laufe der Zeit- „Die Fronde“: In Frankreich gärt es*

VIDEOAUSSCHNITT 00:21:22–00:23:27

Nach dem Tod seines Ministers Mazarin, der auch schon seinen Vater beriet, zieht der 22-jährige Ludwig XIV. alle Macht an sich. Entscheidungen trifft er ab jetzt alleine. Besonders hervorgehoben wird in diesem Abschnitt die Bedeutung Versailles als Zentrum der Macht, die sich in Architektur und Gartengestaltung widerspiegelt.

2



## AUßENPOLITIK LUDWIGS XIV

*Neben-, gegen-, miteinander: Deutsch-französische Geschichten - Von Fronten, Festungen und Frieden*

VIDEOAUSSCHNITT 00:01:08–00:01:59

Was waren Ludwigs Kriegsziele im Westen? Welche Grenze zum Heiligen Römischen Reich strebte er an? In diesem Ausschnitt wird deutlich, dass er sich vom Rhein als natürliche Grenze einen besseren Schutz seines Landes versprach und seinen Machtbereich ausdehnen wollte, um sich gegen die Bündnisse, die sich gegen ihn gebildet hatten, zu behaupten.

3

## WIE WURDE SCHLOSS VERSAILLES BEI SEINER ENTSTEHUNG EINGERICHTET?

*Karambolage - Das «Schönheits-T», Ernährung und die Geschichte des französischen Stils*



VIDEOAUSSCHNITT 00:05:41 – 00:06:40

Die prunkvolle Architektur des Schlosses Versailles beeindruckt noch heute- wie aber wurden die Innenräume eingerichtet? In diesem Abschnitt werden kurz verschiedene Möbelstücke und die beauftragten Manufakturen dargestellt und es wird deutlich, dass die Inneneinrichtung der äußeren Gestaltung entsprach: nur aufwändig produzierte Möbelstücke wurden verwendet, die auf heutige Betrachter eher überladen wirken.

4



## DIE PARISER STADT GEOGRAPHIE UNTER LUDWIG XIV

*Mit offenen Karten - Paris, von der Renaissance zur Aufklärung 2/4*

VIDEOAUSSCHNITT 00:06:24-00:09:26

Nicht nur der Bau des Schlosses von Versailles, auch die Eingriffe in das Stadtbild von Paris spiegeln deutlich das Selbstverständnis und den Machtanspruch Ludwigs XIV. wider.

5



## JUSTIZWESEN FRANKREICHS IM 17. JAHRHUNDERT

*Im Laufe der Zeit- „Die Fronde“: In Frankreich gärt es*

VIDEOAUSSCHNITT 00:11:26-00:12:07

In diesem Ausschnitt wird deutlich, dass sich der Machtbereich eines absolutistischen Herrschers ebenso auf das Justizwesen bezog und ihm damit ermöglichte, jederzeit ohne Begründung Personen verhaften zu lassen.

6



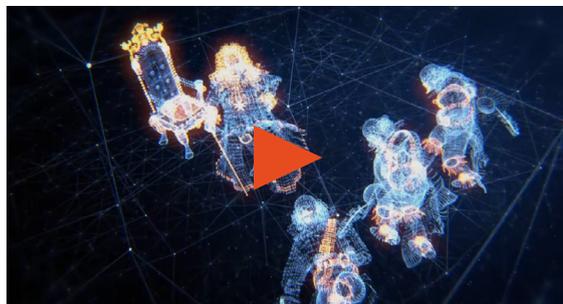
## WIE WURDE DIE HERRSCHAFT LUDWIGS XIV. FINANZIERT?

*Die Geschichte der Steuern - Episode 1*

VIDEOAUSSCHNITT 00:03:46-00:06:28

Im Ausschnitt wird auf die ersten Steuerhebungen in Frankreich durch Karl VII. eingegangen, der damit die enormen Kosten des Hundertjährigen Krieges decken wollte und dafür nur den Dritten Stand besteuerte, um seine Herrschaft nicht zu gefährden. Dagegen kam es immer wieder zu Protesten. Ludwig XIV. setzte diese Praxis fort und führte neue Steuern ein. Die Steuerfreiheit für Adel und Klerus wurde beibehalten. So kam es besonders in der Bretagne zu Aufständen, die brutal niedergeschlagen wurden.

7



## WIE PRÄGTE DIE «FRONDE» LUDWIGS SELBSTVERSTÄNDNIS ALS HERRSCHER?

*Im Laufe der Zeit- „Die Fronde“: In Frankreich gärt es*

VIDEOAUSSCHNITT 00:19:21-00:20:20

Welche Auswirkungen auf das Selbstverständnis von Ludwig XIV hatten die Bürgerkriege, die während der Regentschaft seiner Mutter tobten? Frühe Schlachterfahrungen, Verluste ihm nahestehender Personen und Verrat hinterlassen einen tiefen Eindruck, gleichzeitig dienen bedeutende Persönlichkeiten wie z.B. Mazarin und Conde als Vorbilder. Ohne diese Erfahrungen wäre er vermutlich ein anderer Herrscher geworden.

## ANSÄTZE ZUR UNTERRICHTSGESTALTUNG

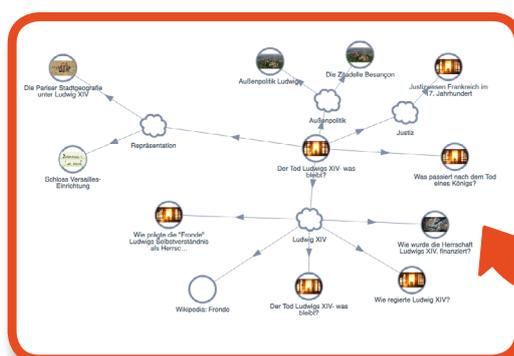
### • Überlegungen zum Thema

Frankreich wurde unter der Herrschaft Ludwigs XIV. zur größten Macht Europas und sowohl politisch als auch kulturell ein großes Vorbild zeitgenössischer Herrscher. Wie aber genau gestaltete er seine Macht aus und weshalb wird seine Herrschaftsform als „absolut“ bezeichnet?

### • Durchführung

- 1 Ludwig XIV. war in ganz Europa unter dem Beinamen „Der Sonnenkönig“ bekannt. Welche Assoziationen fallen euch zu dem Begriff ein? Welches Selbstverständnis eines Herrschers wird durch diese Bezeichnung deutlich?
- 2 Untersucht die Videoausschnitte 1-6 in Hinblick auf die in 1. gesammelten Assoziationen. Findet dafür Oberbegriffe, welcher Aspekt/ welche Aspekte jeweils in den Videoausschnitten thematisiert werden (Repräsentation/ Militär/ Außenpolitik/ ...) und beschreib kurz, inwiefern sie das Selbstverständnis eines „Sonnenkönigs“ widerspiegeln.
- 3 Überlegt mit Hilfe des Videoausschnitts 7, was die Gründe für Ludwigs Herrschaftsweise gewesen sein könnten.
- 4 Versetze Dich in einen zeitgenössischen Untertan und verfasse einen Nachruf auf Ludwig XIV. Berücksichtige dabei, welcher sozialen Schicht Du angehörst, welche Auswirkungen die Handlungen Ludwigs auf Dein Leben gehabt haben.

## WEITERFÜHRENDE INHALTE...



Mindmap  
„Absolutismus in Frankreich“