

Werk

Titel: Poet-Lore (Jan.-Okt.)

Ort: Halle a.S.

Jahr: 1889

PURL: https://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?338212566_0012|log116

Kontakt/Contact

[Digizeitschriften e.V.](#)
SUB Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen

✉ info@digizeitschriften.de

das interessante gemälde der Haarlemer gallerie angeführt zu werden verdient. Der abschnitt über Sidney, dem allerdings ein grösserer platz eingeräumt ist, scheint nicht ganz aus den quellen geschrieben zu sein. Hie und da ist eine beurteilung allzu günstig, wie z. b. von Leicester's fähigkeit (s. 97; ein richtiges urteil s. 73), oder von Elisabeth's stellung zu den Generalstaaten (s. 32; das richtige urteil s. 66); man vermisst an solchen stellen beweis, d. h. genauere citate.

Aber alles dies sind dinge, welche das eigentliche leben Vere's nicht zu nahe berühren, und den wert des buches nicht treffen.

Mehr als anhang ist das leben des biedereren, aber unbedeutenderen jüngeren (Horace) Vere gegeben; dasselbe war nie anfeindungen ausgesetzt, und deshalb ist die behandlung der erzählung weniger kritisch, als schildernd.

Was die ausstattung des buches anbetrifft, so ist dieselbe tadellos und glänzend. Die von Markham nach genauester terrainkenntniss geschilderten niederländischen örtlichkeiten werden in zahlreichen karten vorgeführt. Zwei porträts sind in vortrefflichem holzschnitt beigegeben und ein erschöpfender index.

E. F.

Poet-Lore. A Monthly Magazine devoted to Shakespeare and Browning, and the Comparative Study of Literature.

Januarheft: D. G. Brinton, Fascettes of Love: from Browning. — Helen A. Clarke, A New Willow Song. With Music. — Charl. Pendleton, A Study in Shakespeare's Fairy Rhythms. — Societies. — The Study. — The Stage. — Notes and News.

Februarheft: H. L. Wayland, Remarks on some Passages in Rabbin Ezra. — J. Parker Norris, The Editors of Shakespeare: Halliwell-Phillipps. — W. H. Wyman, Recent Bacon-Shakespeare Literature. — Societies. — The Study. — The Stage. — Notes and News.

Märzheft: H. Howard Furness, The Study of Shakespeare. — Helen A. Clarke, Paracelsus and The Date of Ethics. — Societies etc.

Aprilheft: Morton W. Easton, Tendencies of English and French Literature during the Elizabethan Period. — A. Eastman Cross, Mrs. Browning's Sonnets from the Portuguese. — Th. Child, French Versions of the Willow Song. With Music. — Societies. — The Study. — The Stage. — The Library. — Notes and News.

Maiheft: L. M. Griffiths, Romeo and Rosaline. — F. E. Schelling, A Word on English Literature in America. — S. W. Brooks, Some Predecessors of Spenser. — Societies etc.

Juniheft: W. T. Harris, Emerson's 'Brahma' and the 'Bhagavid Gita'. — T. H. de Beer, Shakespeare in Dutch. — Papers on the Browning Society in Boston. — Societies etc.

Juliheft: Th. Child: Othello in Paris. — Papers on the Browning Society in Boston. — Societies etc. — Music: 'My Star' (Words by Browning; Music by Helen Clarke).

Augustheft: Dr. Edw. Berdoe, Browning's Science. — Th. Child,