

Tim Krohn Zum Paradies

Die Normalausgabe:

- * In Blei gesetzt aus der Treyford-Type der Oxford University-Press.
- * mit 20 Holzschnitten des Bildhauers Markus Buschor, Altstätten
- * auf Alt-Burgund Büttenpapier der Papiermühle Zerkall gedruckt
 - * in handgefertigtes Kleistermarmor-Papier gebunden
- * limitierte und künstlersignierte Auflage von 300 Exemplaren



