

## **Thementag Mexiko im Rautenstrauch-Joest-Museum**

### **Programm am 27. November 2011**

#### **Im Foyer (Eintritt frei)**

- **Mexikanische Chansons** mit Kim Morales – musikalisches Bühnenprogramm der international bekannten und in Köln ansässigen Sängerin
- **Tanztheater „Frida Kahlo“** mit Kim Morales und Salvador Echevarria – Momentaufnahmen aus dem Leben der mexikanischen Malerin und ihre leidenschaftliche Beziehung mit Diego Rivera.
- **Theaterstück „La Llorona – Die Weinende“** – eine weit verbreitete lateinamerikanische Legende, die von Maria handelt, welche ihre Kinder ertränkt, um mit dem Mann, den sie liebt, zusammen sein zu können. Das Schicksal nimmt seinen Lauf...
- Vorführung von Schamanischem Yoga mit Jaime Rodriguez
- **„Der Hase im Mond“** mit Heike Kammer - interaktives Puppenspiel, welches sich als Mittel entwickelt hat, Konflikte in den teils analphabetischen Gemeinden von Chiapas anzugehen und Lösungen ins Gespräch zu bringen. Für ihr Engagement hat die Puppenspielerin den Menschenrechtspreis der Stadt Weimar erhalten.

#### **In den Museumsräumlichkeiten (Eintritt: Museumsticket)**

- **„Der Totenkult in Mexiko“** mit Maria Teresa Braginski Eine Führung der besonderen Art über Ahnenkult im Allgemeinen und den mexikanischen Totenkult. Die Künstlerin Maria Teresa Braginski weiß über die Errichtung des Altars in der Ausstellung, dessen Objekte und Funktionen zu berichten.
- **„Unterbrechungen im Alltag“ Aktuelle Videokunst aus Mexiko** kuratiert von E.S. Mayorga zeigt Werke von jungen mexikanischen Künstlern zu verschiedenen Themen des mexikanischen Alltags.
- **Spanisch-Workshop für Lateinamerika** mit Maria Uta Gase bietet die Möglichkeit, die Sprache näher kennenzulernen.

- **Schamanisches Yoga** mit Jaime Rodriguez – in einem 45minütigen Workshop lernen die Teilnehmer das schamanische Yoga kennen und anschließend wird das Ergebnis im Foyer präsentiert
- **„Eine andere Welt ist möglich!“ – Der bedrohte Kampf der Mayas für Würde und Gerechtigkeit.** Als Menschenrechtsbeobachter bei den Zapatistas von Carea e. V.. Ein Vortrag mit Manuel Fürtig von CAREA e. V.
- **„Palabras, silencios y la digna rabia – Worte, Stille und die würdevolle Wut“** Eine zweisprachige Lesung Spanisch/Deutsch mit Javier Hernandez, Stana le Mer, Susana Rojas und musikalischer Untermalung von Josue Avalos
- **Audio-visuelle Annäherungen – Chiapas in Bild und Ton** mit Brigitte Lang von der Mexiko-Initiative, geben Aufschluss zu den Konflikten in dieser Region

#### **Im Veranstaltungssaal (Eintritt: 18 Euro)**

- Drei Live-Reportagen schaffen eine eindrucksvolle Begegnung durch bewegende Bilder. „Mexiko – Im Land der Maya & Azteken“ von Kay Maerit und „Das Vermächtnis der Maya – Mexiko, Guatemala, Belize“ von Martin Engelmann berichten über die Verschmelzung von Tradition und Moderne in Mittelamerika. In „Mexiko – Im Land der Maismenschen“ präsentieren Angela Schmitz und Axel Hess begeistert die einzigartigen Landschaften Mexikos.

## Zeitplan

Uhrzeit	Programmpunkt	Art	Kosten	Veranstaltungsort
10:30 bis 12:15 Uhr	„Mexiko – Land der Maya und Azteken“	Live-Reportage	Abendkasse: 18 Euro	Veranstaltungssaal Erdgeschoss
11 bis 11:30 Uhr	„Der Totenkult in Mexiko“ mit Maria Teresa Braginski	Führung		Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung
11:30 bis 12:15 Uhr	Schamanisches Yoga mit Jaime Rodríguez	Workshop		Werkraum 1. Obergeschoss
12:15 bis 12:30 Uhr	Schamanisches Yoga mit Jaime Rodríguez	Bühnenprogramm		Foyer
12 bis 13 Uhr	Spanisch für Lateinamerika mit Maria Uta Gase	Workshop		Seminarraum 1. Obergeschoss
12:15 bis 13 Uhr	„Der Hase im Mond“ mit Heike Kammer	Interaktives Puppenspiel		Medienraum im Juniormuseum 1. Obergeschoss
13 bis 13:30 Uhr	„Der Totenkult in Mexiko“ mit Maria Teresa Braginski	Führung		Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung

<b>Uhrzeit</b>	<b>Programmpunkt</b>	<b>Art</b>	<b>Kosten</b>	<b>Veranstaltungsort</b>
13 bis 13:45 Uhr	Mexikanische Chansons mit Kim Morales	Bühnenprogramm		Foyer
13 bis 14 Uhr	„Unterbrechungen im Alltag“ - aktuelle Videokunst aus Mexiko mit E.S. Mayorga			Veranstaltungssaal Erdgeschoss
14 bis 14:45 Uhr	„Der Hase im Mond“ mit Heike Kammer	Interaktives Puppenspiel		Medienraum im Juniormuseum 1. Obergeschoss
14 bis 15 Uhr	„Eine andere Welt ist möglich!“ Der Kampf der Maya für Würde und Gerechtigkeit. Als Menschenrechtsbeobachter bei den Zapatistas mit Manuel Fürtig von CAREA e. V.	Vortrag		Bibliothek 2. Obergeschoss
14:30 bis 14:45 Uhr	„Frida Kahlo“ – Tanztheater mit Kim Morales und Salvador Echevarría	Bühnenprogramm		Foyer
15 bis 15:30 Uhr	„Audio-visuelle Annäherungen – Chiapas in Bild und Ton“ mit Brigitte Lang	Präsentation		Bibliothek 2. Obergeschoss
15:30 bis 16:30 Uhr	„Palabras, silencios y la digna rabia – Worte, Stille und die würdevolle Wut“ mit Javier Hernandez, Stana le Mer, Susana Rojas und Josue Avalos	Lesung auf Spanisch/Deutsch mit musikalischer Untermalung		Bibliothek 2. Obergeschoss

<b>Uhrzeit</b>	<b>Programmpunkt</b>	<b>Art</b>	<b>Kosten</b>	<b>Veranstaltungsort</b>
15 bis 17:30 Uhr	„Das Vermächtnis der Maya – Mexiko, Guatemala, Belize“	Live-Reportage	Abendkasse: 18 Euro	Veranstaltungssaal Erdgeschoss
16 bis 16:40 Uhr	„La Llorona - Die Weinende“ – Theaterstück	Bühnenprogramm		Foyer
16 bis 17 Uhr	Spanisch für Lateinamerika mit Maria Uta Gase	Workshop		Seminarraum 1. Obergeschoss
17 bis 17:20 Uhr	Mexikanische Chansons mit Kim Morales	Bühnenprogramm		Foyer
18 bis 20:30 Uhr	„Mexiko – Im Land der Maismenschen“	Live-Reportage	Abendkasse: 18 Euro	Veranstaltungssaal Erdgeschoss