

Andreas Krenzke

www.andreaskrenzke.de

Aktuelles Programm „Spider Reloaded – Diesmal alles genau so“

Andreas "Spider" Krenzke schreibt, er liest wöchentlich auf Berliner Lesebühnen. Er ist einer der bekanntesten Autoren der Lesebühnenszene.

Sein neues Programm :
"Spider Reloaded - Diesmal alles genau so"

So viel hat sich verändert. Und trotzdem immer diese Déjà-vus. Zeit für neue Abenteuer des Berliner Geschichtenerzählers aus Berlin. Es geht um die Familie oder um die ganze Welt. Kunst, Politik und Bauarbeiter. Geschichten mit Text. Witz mit Humor. Und ein Programm mit Ende.

Spider seziiert seine Umwelt mit messerscharfem Blick, seine Geschichten sind facettenreich, voller hintergründigem Humor. Man wundert sich über seine originellen Ideen und lacht über treffende Milieuschilderungen und skurrile Charaktere. Er denkt liebgewordene Klischees und Plattitüden konsequent zu Ende und entspinnt dabei wunderbar skurrile Welten – kluge Gedanken vollendet verfremdet serviert.

Komisch, dass die Zuhörerinnen und Zuhörer meist lachen, denn in seinen Texten geht es um Wissenschaft, Philosophie und Politik. Jedenfalls ist das Publikum hinterher schlauer. Oder sagen wir, es weiß Dinge, die es vorher noch nicht wusste.

"Ein ganz Großer in der Lesebühnen-Szene."
(Tagesspiegel)

„Spider hat den Sex in seiner Vorstellung revolutioniert, völlig kontaktfrei, blümchenhaft, entspannt. Das ist einfach erfrischend. Spider heißt eigentlich Andreas Krenzke und ist preisgekrönter Surfpoeet mit überaus lakonischem Humor. Als Vorleser einfach Klasse!“
(Berliner Morgenpost)

"Spiders Beobachtungen changieren zwischen scharf sezierend und milde gestimmt, sind manchmal albern, aber immer komisch und mit unüberhörbarer Zuneigung für Underdogs. ... Gelesen und gehört entwickeln Krenzkes Absurditäten eine eigene Dynamik, vergleichbar vielleicht mit Funny van Dannen, weniger poetisch, aber deutlich lustiger."
(Berliner Zeitung)

"Spider hat etwas zu sagen. Er sammelt Beobachtungen, staffelt und ballt sein Material aus der puren Lust an der besessenen, präzisen Beobachtung."
(Basellandschaftliche Zeitung)



Andreas Krenzke

www.andreaskrenzke.de

Vita

- 1996 Mitbegründer der Berliner Lesebühne „LSD – Liebe Statt Drogen“,
Vorleser bei verschiedenen Bühnen und Lesungen z.B.: Lokalrunde,
Kantinenlesen, Blauer Montag, Maulhelden-Festival, Maledivas Nachtkantine,
Kookaburra-Show, Sonntabsbrandl, Quatsch Comedy Club
- 2000 - 2009 Mitglied der Surfpoeten
- 2004 – 2007 Kolumnist bei der Berliner Zeitung
- 2003 Produktion und Aufführung eines Live-Tierfilms mit Jochen Falck,
gemeinsames Programm „Solo für zwei“
- 2008 erstes abendfüllendes Programm "Das lebende Hörbuch und sein Autor",
„Spiderworld“-Show mit Gästen in der Bar Jeder Vernunft
- 2009 zweites abendfüllendes Programm „Im Arbeitslosenpark – best of“

Preise

- 2012 nom. Hamburger Comedy Pokal
- 2011 nom. Rostocker Koggenzieher
nom. Swiss Comedy Award
- 2009 Stuttgarter Besen in Silber
- 2008 nom. Hamburger Comedy-Pokal
- 2007 nom. Prix Phanteon,
nom. St. Ingberter Pfanne,

TV

- 2011 BR TV – Ottis Schlachthof
BR TV – Altinger Mittendrin
- 2009 SWR - Stuttgarter Besen im
Renitenztheater
- 2007 Comedy Central - NightWash
Sat1.Comedy – Kookaburra Show
- 2004 RBB - Maulhelden Festival

Radio

- 2011 WDR5 – Die Vorleser
RBB – Pol. Aschermittwoch
- 2008 SWR2 Nacht der Poeten

Auswahl bisheriger Auftrittsorte

- | | |
|-----------|--|
| Berlin | Mehringhoftheater
Quatsch Comedy Club |
| Bonn | Pantheon |
| Mainz | Unterhaus |
| München | Lach- und Schießgesellschaft |
| Freiburg | Vorderhaus |
| Stuttgart | Rosenau, Renitenztheater |
| Hamburg | Polittbüro |

