

VIA THEA

2022

26. Internationales Straßenfestival

Görlitz/Zgorzelec



Silke Schirok mit ihrem Stück „Hula Hoop“

7. - 9. Juli

Eine Dokumentation über das Wunderbare ViaThea 2022

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

Danke

Publikumsliebling

Programm

IN-Künstler

- Banda Comunale
- Kira und Anders
- Tanzcompagnie G-H-T
- Delinus
- La Compagnie d’Ailleurs
- Superhallo
- PasParTout
- This Maag
- Mime Minimale
- Neue Lausitzer Philharmonie G-H-T
- Kapelle Bagatelle
- Producciones Abismales
- PLAY
- Corpus
- Chris & Iris
- AKHE
- Jana Korb & Anja Gessehardt & Silke Schirok
- Jana Korb
- Silke Schirok
- Mowetz & Co.
- LALA
- Theater7Schuh
- Theater Tol
- Theater Altegro
- RavArt
- TukkersConnexion
- Circus Zanzara
- Teatr Akt
- Nonsenso
- Kompanie Circo
- Duo Kratschowski

Off-Künstler

- TheaterKidsClub Bieberbande G-H-T
- Andreas Stecker
- Blubberey Show & Verzauberey
- TheaterOST
- FreiSpielBühne GÖRLITZ
- The Whistlin' Cat Music
- Marc Winkler
- Die Fackelsteiner
- Kleiderschrank 6.0
- Karneval- und Tanzsportverein
- Projektarbeit Bailathea

PR

Medienpräsenz

Social Media

Feedbacks

Impressum

www.viathea.de

VIA THEA 26.

StraßenTheaterFestival
StreetTheatreFestival
FestiwalTeatrUliczny

Unsere Stadt - eine Bühne!

7. - 9. Juli 2022

Straßen und Plätze in Görlitz/Zgorzelec

ViaThea 2022!

Mega schön war es beim 26. Internationalen Straßentheaterfestival vom 7.-9. Juli 2022 in der Europastadt Görlitz / Zgorzelec!

29 internationale Straßentheatergruppen aus 21 Nationen verwandelten die Stadt zu einer einzigartigen Theaterbühne und haben uns ein Lächeln ins Gesicht gezaubert. Drei erlebnisreiche Tage in Görlitz - Dank wundervoller Menschen vor und hinter den Kulissen!

Wir danken allen Künstlerinnen und Künstlern, allen Partnern, Firmen, Sponsoren, Förderern und all unseren Helfern. Ohne Euch, wäre das Festival überhaupt nicht möglich gewesen.

Das ViaThea-Team

www.viathea.de

VIA THEA 26.

StraßenTheaterFestival
StreetTheatreFestival
FestiwalTeatrUliczny

Unsere Stadt - eine Bühne!

7. - 9. Juli 2022

Straßen und Plätze in Görlitz/Zgorzelec

Ein großes Danke an unsere Hauptsponsoren



Sparkasse

Oberlausitz-Niederschlesien



Finanzgruppe

Sachsen



Sponsoren, Förderer, Spender, Partner



Stadt Görlitz



BOMBARDIER

STÄDTISCHES » **Klinikum
Görlitz** gGmbH

KOMMWOHNEN
Görlitz GmbH

AUTOHAUS » KLISCHE
ŠKODA



**MIEJSKI DOM KULTURY
W ZGORZELCU**

Alte Seilerei, Altstadtkrone, Akzent Hotel „Zum goldenen Strauß“, Bäckerei Wittig, Bäckerei & Café Kretschmer, Bierblume, Elektro Töpfer, Familien Nedwidek – Seifert – Sobota – Dr. Suchland, Görlitzer Verkehrsbetriebe, GSG Event, GWG Görlitz eG, Haus- und Grundstücksservice Böhmer, Hotel Börse, Hotel Dreibeiniger Hund, Hotel Emmerichs, Hotel Europa, Hotel „Zum Hothertor“, Insel der Sinne, Jugendherberge Görlitz, K-Plak, Kaufland, Landskronbrauerei, Lichtenauer Mineralquellen GmbH, Marktkauf Center Görlitz, Musikschule J.-A. Hiller, Parkhotel, Pension Emmerichs, Pension am Theater, Pension Frühauf, Pension Pico Bello, Pension Obermühle, Pension zur Wartburg, Rewe, Romantikhôtel Tuchmacher, Sächsische Zeitung, Schneider Security, SDF Event und Medientechnik GmbH, Städtischer Betriebshof, Studentenwerk Dresden

Und Helfern!

Ohne euch, unsere Helfer, egal ob vor oder hinter den Kulissen,
wäre das ViaThea nicht so super gelaufen, wie es schlussendlich lief.

Brita Berenz, Nico Berger, Ricarda Böhme, Jana Böhmer, Ilka Bothe, Susanne Donath, Michael Brasow, Jan Broksch, Hannah Brix, Karoline Ebersbach, Hannah Götze, Robin Günther, Christine Hartmann, Ina Pauline Henkel, Markus Herschel, Frank Hillig, Matthias Hofmann, Gerlind Horschig, Kerstin Hurny, Lee-Ann Klepsch, Stephanie Klingspor, Finja Kohli, Alannah Krause, Marei Lange, Katrin Lay, Hannes Ludwig, Monique Mätz, Jette Micklitza, Anja Neumann, Berthold Obst, Elfi Palme, Laura Paul, Verenice Rehle, Kerstin Schaal, Kerstin Schindler, Carolin Schmidt, Katrin Schwedler, Jacqueline Strehle, Vivien Strehle, Laure Teillet, Maja-Sophie Thiele, Leni-Marie Thiele, Sophia Trollmann, Anja Uhlemann, Daria Slabliuk, Lara Welter, Laura Weigang, Lelia Wiesner, Emilia Winkler, Susanne Wolf, Uwe Wolf, Eike Zastrow und die Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen des Theater Görlitz

Liebe HelferInnen,

das 26. ViaThea ist erfolgreich geschafft!

Nach einem gelungenen Auftakt im Stadtpark am Donnerstag bis hin zum entspannten Ausklang im Badepark in Bad Muskau blicken wir auf vier ereignisreiche Festivaltage mit grosartigen Künstlern und toller Stimmung zurück.

Mir eurer Unterstützung habt ihr einen entscheidenden Beitrag dazu geleistet, dass das Straßenfestival wieder ein voller Erfolg war.

Ein riesengroßes DANKESCHÖN vom gesamten Festivalteam!

Wir wünschen euch eine gute Zeit und freuen uns darauf, euch beim 27. Straßenfestival wiederzusehen! 😊

Förderverein ViaThea e.V.

Auch für das 26. Festival war der Förderverein ViaThea e.V. ein Jahr lang fleißig und hat mit Ideenreichtum und viel Ausdauer eine ganze Menge Geld sammeln können. Präsentieren konnten sich Mitglieder und Verein zum Festival am Freitag und Samstag auf dem Untermarkt vor der „Waage“. Dort standen sie interessierten Besuchern und möglicherweise bald neuen Mitgliedern Rede und Antwort zu allerlei Fragen über ihre Vereinstätigkeiten und das ViaThea selbst.

Bereits seit über 10 Jahren unterstützt der Verein das Festival.



Der Publikumsliebbling...

Ein vom Förderverein ViaThea ausgelobter Preis

...ist ein Preis, der dem gewählten Lieblingskünstler überreicht wird. Jeder mit einem Wahlzettel (enthalten in einem Programmheft) konnte für seinen/seine Lieblingskünstler/Lieblingskünstlerin abstimmen. In diesem Jahr gewann der Künstler „This Maag“ mit seinem Stück „Das ist der Gipfel“ eindeutig vor den anderen Künstlern und Künstlerinnen. Damit können wir uns schon alle auf das nächste ViaThea 2023 freuen, denn der Publikumsliebbling wird erneut eingeladen um uns alle wieder super zu unterhalten.



Programm Donnerstag 7.7.2022

| <u>Wo?</u> | <u>Wann?</u> | <u>Wer?</u> |
|---|----------------------|--|
| Stadtpark Hintere Große Wiese, Bühne | ab 17:00 17:00 | Kulturpicknick Eröffnung des 26. ViaThea "Tuchfühling" |
| Margeritenwiese Wiese, Info Point | ab 17:00 ab 17:00 | Blubberey Show & Verzauberey Die Fackelsteiner |
| Hintere Große Wiese, Bühne Freilichtbühne | 17:15 17:15 | Banda Comunale Kira & Anders |
| Humboldtbrunnen Margeritenwiese | 17:15 17:30 | Delinus Cie. D'Ailleurs |
| Wiese, Info Point Wiese, Info Point | 17:30 17:45 | Super Hallo PasParTout |
| Platanenwiese Margeritenwiese | 17:45 18:00 | This Maag Neue Lausitzer Philharmonie |
| Wiese, Info Point Freilichtbühne | 18:00 18:15 | Mime Minimal Kapelle Bagatelle |
| Hintere Große Wiese, Bühne Margeritenwiese | 18:30 18:30 | Tanzcompany Producciones Abismales |
| Hintere Große Wiese, Bühne Platanenwiese | 18:45 18:45 | Wunschbrunnen mit Play Corpus |
| Hintere Große Wiese, Bühne Humboldtbrunnen | 19:00 19:00 | Chris & Iris Play |
| Freilichtbühne Margeritenwiese | 19:15 19:30 | Kira & Anders Cie. D'Ailleurs |
| Hintere Große Wiese, Bühne Humboldtbrunnen | 19:30 19:45 | Banda Comunale Delinus |
| Freilichtbühne Platanenwiese | 20:00 20:00 | Kapelle Bagatelle This Maag |
| Margeritenwiese Wiese, Info Point | 20:15 20:00 | Producciones Abismales PasParTout |
| Freilichtbühne Hintere Große Wiese, Bühne | 20:45 20:45 | Kira & Anders Chris & Iris |
| Humboldtbrunnen Margeritenwiese | 21:00 21:15 | Play Cie. D'Ailleurs |
| Humboldtbrunnen Platanenwiese | 21:30 22:00 | Delinus Corpus |
| Hintere Große Wiese, Bühne | 21:30 | This Maag |

Margeritenwiese

22:15

Producciones Abismales

Hintere Große Wiese, Bühne

22:15

Chris & Iris

Hintere Große Wiese, Bühne

22:30

Banda Comunale



Programm Freitag 8.7.2022

| <u>Wo?</u> | <u>Wann?</u> | <u>Wer?</u> |
|---------------------------|--------------|--|
| Klinikum Haus P | 15:00 | Silke Schirok |
| Klinikum Haus P | 15:30 | This Maag |
| Fischmarkt | ab 17:00 | AKHE Installation |
| Neißstraße | 17:00 | Kapelle Bagatelle |
| Marienplatz | 17:00 | Producciones Abismales |
| Untermarkt, Rathaustreppe | 17:00 | "Empfang Oberbürgermeister & ViaThea e.V. Förderverein „Verleihung des Publikumspreises" |
| Obermarkt, Mitte | 17:00 | Delinus |
| Festivalgelände | ab 17:00 | Blubberey Show & Verzauberey |
| Untermarkt, Brunnen | 17:00 | Mime Minimal |
| Marienplatz | 17:00 | Mowetz & Co |
| Waidhausplatz | ab 17:00 | Lala Installation |
| Brüderstraße | 17:00 | Theater 7schuh |
| Untermarkt, Flüsterbogen | ab 17:00 | Theater Tol Installation Life of Tree |
| Untermarkt, Rathaustreppe | 17:15 | Banda Comunale |
| Kaisertrutz, Wiese | 17:15 | Jana Korb „Tuchartistik“ |
| Demianiplatz 54, Hof | 17:30 | Theater Altrego |
| Obermarkt, Mitte | 17:30 | Super Hallo |
| Hotherstraße, Wiese | 17:30 | Kira & Anders |
| Rathaus, Innenhof | 17:45 | Marc Winkler |
| Untermarkt, Brunnen | 17:45 | RavArt |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 17:45 | Theater Tol |
| Obermarkt, Mitte | 18:00 | Tukkers Connexion |
| Marienplatz | 18:00 | Play |
| Theatervorplatz | 18:00 | Circus Zanzara |
| Marienplatz | 18:30 | Görlitzer Karneval und Tanzsportverein e.V. |
| Klosterplatz | 18:00 | TheaterOST - OnTouch - Eine Collage |
| Hotherstraße | 18:00 | Cie. D'Ailleurs |
| Nikolaivorstadt | 18:00 | Freispielbühne |
| Untermarkt, Brunnen | 18:15 | Teatr Akt |
| Weberstraße | 18:15 | Kleiderschrank 6.0 |
| Zgorzelec, Dreiradenmühle | 18:30 | Silke Schirok |
| Theatervorplatz | 18:30 | PasParTout |
| KommWohnen, Konsulstraße | 18:30 | Chris & Iris |

| | | |
|---------------------------|-------|---|
| Neißstraße 8a | 18:15 | The Whistlin' Cat Music |
| Neißstraße | 19:00 | Kapelle Bagatelle |
| Marienplatz | 19:00 | Producciones Abismales |
| Demianiplatz 54, Hof | 19:00 | Theater Altrego |
| Obermarkt, Mitte | 19:00 | Delinus |
| Brüderstraße | 19:00 | Theater 7schuh |
| Rathaus Innenhof | 19:15 | Marc Winkler |
| Fischmarkt | 19:15 | AKHE |
| Klosterplatz | 19:15 | Banda Comunale |
| Untermarkt, Brunnen | 19:15 | RavArt |
| Kaisertrutz, Wiese | 19:15 | Jana Korb „Tuchartistik“ |
| Zgorzelec, Dreiradenmühle | 19:30 | Cie. D'Ailleurs |
| Theatervorplatz | 19:45 | Circus Zanzara |
| Weberstraße | 19:45 | Kleiderschrank 6.0 |
| Gottfried-Kiesow-Platz | 20:00 | Nonsenso |
| Marienplatz | 20:00 | Play |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 20:00 | PROjektART BailaThea |
| Klosterplatz | 20:00 | TheaterOST - OnTouch - Eine Collage |
| Hotherstraße, Wiese | 20:00 | Corpus |
| Obermarkt, Mitte | 20:15 | Tukkers Connexion |
| Untermarkt, Brunnen | 20:30 | Teatr Akt |
| Theatervorplatz | 20:30 | PasParTout |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 20:45 | RavArt |
| Weberstraße | 21:00 | Kleiderschrank 6.0 |
| Neißstraße 8a | 21:30 | The Whistlin' Cat Music |
| Rathaus, Innenhof | 21:00 | Marc Winkler |
| Neißstraße | 21:00 | Kapelle Bagatelle |
| Marienplatz | 21:00 | Producciones Abismales |
| Brüderstraße | 21:00 | Theater 7schuh |
| Klosterplatz | 21:30 | Banda Comunale |
| Demianiplatz 54, Hof | 21:30 | Theater Altrego |
| Theatervorplatz | 21:30 | Circus Zanzara |
| Obermarkt, Mitte | 21:30 | Delinus |
| Hotherstraße | 21:30 | Cie. D'Ailleurs |
| Marienplatz | 22:00 | Play |
| KommWohnen, Konsulstraße | 22:00 | Chris & Iris |
| Kaisertrutz, Wiese | 22:00 | Jana Korb, Anja Gessenhardt, Silke Schirock |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 22:15 | PROjektART BailaThea |

| | | |
|--------------------------|-------|-------------------|
| Hotherstraße, Wiese | 22:15 | Corpus |
| Obermarkt, Mitte | 22:15 | Tukkers Connexion |
| Gottfried-Kiesow-Platz | 22:30 | Nonsenso |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 22:45 | This Maag |



Programm Samstag 9.7.2022

| <u>Wo?</u> | <u>Wann?</u> | <u>Wer?</u> |
|-----------------------------|--------------|---------------------------------------|
| City Center | 14:30 | Silke Schirok |
| City Center | 15:00 | Play |
| Fischmarkt | ab 17:00 | AKHE Installation |
| Neißstraße, Ecke Uferstraße | 17:00 | Kapelle Bagatelle |
| "Kaisertrutz,Wiese" | 17:00 | Jana Korb „Tuchartistik“ |
| Marienplatz | 17:00 | Producciones Abismales |
| Marienplatz | 17:00 | Mowetz & Co |
| Obermarkt, Brunnen | 17:00 | Theater Altrego |
| Brüderstraße | 17:00 | Theater 7schuh |
| Untermarkt, Brunnen | 17:00 | Mime Minimal |
| Untermarkt, Flüsterbogen | ab 17:00 | Theater Tol Installation Life of Tree |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 17:00 | This Maag |
| Waidhausplatz | ab 17:00 | Lala Installation |
| Festivalgelände | ab 17:00 | Blubberey Show & Verzauberey |
| Fischmarkt | 17:00 | Duo Kratschkowski |
| Untermarkt, Brunnen | 17:15 | Cie. D'Ailleurs |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 17:30 | RavArt |
| Hotherstraße, Wiese | 17:30 | Kira & Anders |
| Obermarkt, Mitte | 17:30 | Super Hallo |
| Obermarkt, Mitte | 17:45 | Delinus |
| Marienplatz | 17:45 | CircO |
| Theatervorplatz | 17:45 | Circus Zanzara |
| Klosterplatz | 17:30 | Banda Comunale |
| Demianiplatz 54, Hof | 18:00 | Play |
| Nikolaivorstadt | 18:00 | Freispielbühne |
| Untermarkt, Brunnen | 18:00 | Teatr Akt |
| KommWohnen, Konsulstraße | 18:30 | Chris & Iris |
| Neißstraße 8a | 18:15 | The Whistlin' Cat Music |
| Theatervorplatz | 18:30 | PasParTout |
| Zgorzelec, Dreiradenmühle | 18:30 | Silke Schirok |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 18:45 | RavArt |
| Obermarkt, Mitte | 19:00 | Tukkers Connexion |
| Neißstraße, Ecke Uferstraße | 19:00 | Kapelle Bagatelle |

| | | |
|---------------------------|-------|---|
| Marienplatz | 19:00 | Producciones Abismales |
| Kartenreservierung | 19:00 | Theater 7schuh |
| Fischmarkt | 19:15 | AKHE |
| Kaisertrutz,Wiesea | 19:15 | Jana Korb „Tuchartistik“ |
| Fischmarkt | 18:30 | Duo Kratschkowski |
| Obermarkt, Brunnen | 19:30 | Theater Altrego |
| Untermarkt, Brunnen | 19:30 | Cie. D'Ailleurs |
| Zgorcelec, Dreiradenmühle | 19:30 | This Maag |
| Klosterplatz | 19:30 | Banda Comunale |
| Obermarkt, Mitte | 19:45 | Delinus |
| Gottfried-Kiesow-Platz | 19:45 | Nonsense |
| Marienplatz | 19:45 | CircO |
| Theatervorplatz | 19:45 | Circus Zanzara |
| Hotherstraße, Wiese | 20:00 | Corpus |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 20:00 | PROjektART BailaThea |
| Demianiplatz 54, Hof | 20:15 | Play |
| Untermarkt, Brunnen | 20:30 | Teatr Akt |
| Untermarkt, Flüsterbogen | 20:30 | RavArt |
| Obermarkt, Mitte | 20:45 | Tukkers Connexion |
| Theatervorplatz | 20:45 | PasParTout |
| Fischmarkt | 21:00 | Duo Kratschkowski |
| Neißstraße | 21:00 | Kapelle Bagatelle |
| Marienplatz | 21:00 | Producciones Abismales |
| Brüderstraße | 21:00 | Theater 7schuh |
| Obermarkt, Mitte | 21:15 | Delinus |
| Obermarkt, Brunnen | 21:15 | Theater Altrego |
| Neißstraße 8a | 21:30 | The Whistlin' Cat Music |
| Theatervorplatz | 21:30 | Circus Zanzara |
| Klosterplatz | 21:45 | Banda Comunale |
| Kaisertrutz,Wiese | 22:00 | Jana Korb, Anja Gessenhardt, Silke Schirock |
| KommWohnen, Konsulstraße | 22:00 | Chris & Iris |
| Marienplatz | 22:00 | CircO |
| Untermarkt, Brunnen | 22:00 | Cie. D'Ailleurs |
| Hotherstraße, Wiese | 22:30 | Corpus |
| Obermarkt, Mitte | 22:15 | Tukkers Connexion |

Untermarkt, Flüsterbogen
Gottfried-Kiesow-Platz
Untermarkt, Flüsterbogen

22:00
22:30
22:45

PROjektART BailaThea
Nonsenso
This Maag



Aktion Wunschbrunnen

Alle die das ViaThea lieben und erhalten wollen, können am Eröffnungstag ihren Beitrag in Form von kleinen oder großen Münzen oder zu Schiffchen, Fliegern oder Blumen gefaltete Scheine leisten. Unter der mitreißenden Musik von PLAY spazieren wir in einem gemeinsamen fröhlichen Zug zum Humboldtbrunnen im Stadtpark und werfen so viel Geld, wie jeder geben mag, ins Wasser.



IN-Künstler

Banda Comunale – Deutschland

2015 schloss sich die Band als „Banda Internationale“ mit Flüchtlingen aus dem Raum Dresden zusammen, um andere Menschen mit der Musik aus ihrer Heimat zu begeistern. In Dresden haben sie ihre eigene Musikschule, in der sie 3x Wöchentlich kostenlos Kurse für verschiedene Musikinstrumente geben.



<https://www.instagram.com/bandacomunale/>

<https://www.facebook.com/bandacomunale/>

Kira und Anders -Deutschland

Kira und Anders arbeiten seit 2012 zusammen und sind nicht nur in ihren Stücken ein bezauberndes Paar, sondern auch im Privaten Leben. Mit ihren Akrobatischen Aufführungen verzaubern sie ihre Zuschauer und ziehen sie in ihren Bann. Mit ihrem Stück „The fantastic Gramophone of Mr & Mrs Twistly“ reisen sie zusammen durch die ganze Welt und begeistern wo sie auftreten.



https://www.instagram.com/kira_and_anders/

<https://www.facebook.com/kiraundanders>

Tanzcompagnie G-H-T- Deutschland

Sie sind eine wundervolle Gruppe voller Tänzer, welche schon fast als Tradition am Eröffnungstag des ViaThea's auf der großen Bühne im Stadtpark auftreten.

Diese Jahr haben sie schwungvolle Ausschnitte aus dem Sommertanzabend „Viva Vivaldi“ gezeigt und damit das ViaThea 2022 eröffnet.



<https://www.facebook.com/Gerhart.Hauptmann.Theater/>

https://www.instagram.com/ght_goerlitzittau/?ref=badg

Delinus - Niederlande

Die zwei Fahrer aus den Niederlanden zogen viele erstaunte Blicke auf sich, als sie mit dem kleinsten Taxi Van der Welt auftauchten und zum mitfahren einluden. Ihr kleiner roter Delinus hatte mehr Kraft, als man dachte, man sah es, als er sich mit mehreren Personen gleichzeitig mühelos aus dem Staub machte.



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100070474118936>

La Compagnie d'Ailleurs - Frankreich

Antonello und Romeo haben sich 1994 in Frankreich niedergelassen und unterhalten seitdem auf den Straßen die Leute mit Körpertheater, Masken, Tanz oder noch vielem anderen. Sie spielen immer dieselbe Aufführung, aber je nach Stadt wird sie angepasst.



<https://www.facebook.com/compagniedailleurs>

Superhallo - Niederlande

Martijn Jansen und Selina Houwing kamen zusammen mit ihrer Frietmaschine aus den Niederlanden um zu testen, wie viel Rhythmus in ihrer Kartoffel steckt. Diese Maschine bringt nicht nur sie zum tanzen, sondern auch ihre Kartoffel, durch wiegen, messen und prüfen findet sie heraus, ob sie mit ihrer Kartoffel eine gute Verbindung haben. Wenn dies der fall ist, dann können sie tanzen, während ihre Kartoffel im heißen Fett mit ihnen tanzt.



<https://www.facebook.com/Superhallototaa/theater>

PasParTout - Deutschland

Kaspar blieb zusammen mit seinem Babayelefanten Rudi von einem Zirkus übrig und bringen nun Jedermann auf den Straßen zum lachen. Schon seit vielen Jahren ist Paspartout begeistert vom Straßentheater und das Straßentheater ist begeistert von ihm mit seinem Dickhäutigem Freund. Wer bei ihm zugucken kommt, muss damit rechnen, dass er Teil seiner Vorführung wird.



<https://www.facebook.com/TheaterPasParTouT/>

This Maag - Schweiz

Der Schweizer Schauspieler konnte uns alle dieses Jahr in seinen Bann ziehen und damit auch den Publikumspreis absahnen. Mit seinem Stück „Das ist der Gipfel“ zaubert er Jedem ein Lächeln ins Gesicht und nahm uns mit auf seine Reise in den Schnee mitten im Sommer.



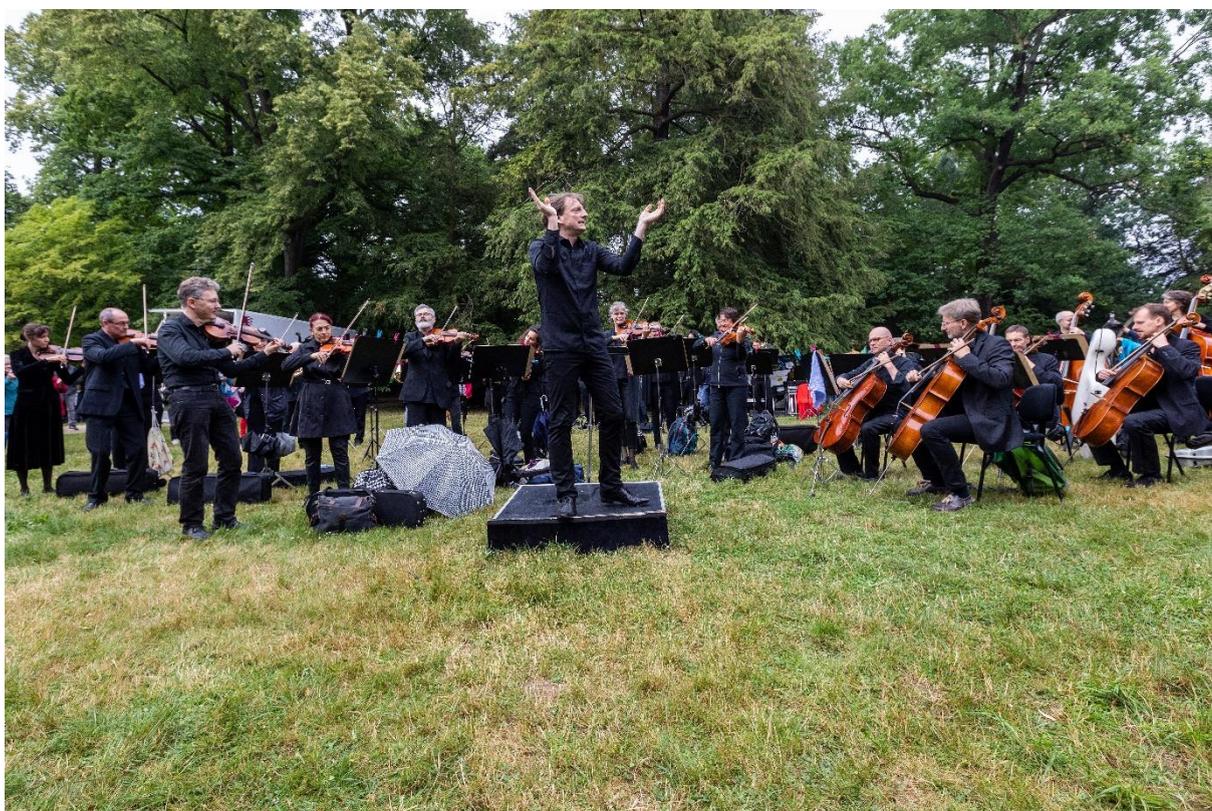
Mime Minimale - Schweiz

Stricken, Stricken, Stricken...kommt zu Mimi Minimale, sie lädt jedermann zum Stricken ein, egal ob man erfahren ist oder das erste Mal vom Stricken hört. Mime Minimale bringt es euch bei und lockt euch, mit ihrem Charme und ihren Sprüchen, zu sich und nimmt euch zum Stricken und plaudern mit.



Neue Lausitzer Philharmonie G-H-T - Deutschland

Normalerweise hört man sich Orchestermusik in einem Festsaal oder einem Theater an, damit man sich auf die Musik konzentrieren und sich darauf einlassen kann. Die neue Lausitzer Philharmonie schafft das aber auch im Freien, unter der Leitung des Dirigenten U. Kern verzaubern sie die Menschengruppen und laden zum tanzen ein.



<https://www.facebook.com/Gerhart.Hauptmann.Theater/>

https://www.instagram.com/ght_goerlitzittau/?ref=badg

Kapelle Bagatelle - Deutschland

Das Trio ausgestattet mit Wäschekörben, Weinkisten und Straßenduft verzaubert uns mit froher, trauriger, lustiger, spottender, frecher, ernster oder zärtlichen Musik. Es wurde getanzt und gelauscht.



Producciones Abismales - Portugal

Eine Künstlerin mit einem riesigen Fisch und ein Künstler in einem Taucheranzug zeigen uns mit ihrem Stück „Die Drachen des Meeres“ wie ernst die Lage ist mit dem Entsorgen von Plastik in die Meere. In ihrem Stück versucht der Taucher mit Hilfe der Zuschauer den Fisch vom Plaste zu befreien und somit das Problem wieder in die Köpfe zu rufen.



<https://www.facebook.com/abismalarte/>

<https://www.instagram.com/abismalarte/>

PLAY - Deutschland

Eine Gruppe von Drummern die uns in verschiedene Musikrichtungen mitnehmen, von Hip Hop zu Live Drum Brass Band zu Rockgitarre mit Reggae Feeling. Die Künstler und Künstlerinnen bringen ihre Trommeln zum „sprechen“ und erzählen uns verschiedenste Dinge aus neun Jahren live-Erfahrung und dazu bringen sie einige Klassiker der Musikgeschichte im PLAY-Gewand mit.



<https://www.facebook.com/play.goerlitz/>

Corpus - Kanada

Corpus nimmt uns mit ihrem surrealen Humor in eine kleine Geschichte mit, in der zwei Königinnen einen Campingausflug machen ohne Diener, sondern nur mit Zelt und für Essen Angeln müssen. Gegründet wurde Corpus 1997 von Sylvie Bouchard und David Danzon, welcher bekannt ist für seinen präzisen und surrealen Humor.



<https://www.instagram.com/corpusdanceprojects/>

<https://www.facebook.com/corpusdanceproject/>

Chris & Iris - Deutschland

Die beiden lernten sich an einer Akademie kennen, wo sie 2011 ihren Abschluss absolvierten. Neben einem Privaten Paar sind sie auch ein akrobatisches Traumpaar. Wenn man den beiden zuschaut haben nicht nur Chris und Iris eine enorme Körperspannung, sondern auch die Zuschauer die immer wieder aufs neue fasziniert sind von dem Können der beiden.



<https://www.facebook.com/chrisiris2>

https://www.instagram.com/chris_iris_handtohand/

AKHE - Russland

AKHE – 1989 gegründet von drei Mitgliedern des Boris Ponizovski Theaters. Am Anfang beschloss die Gruppe sich als unabhängig zu bezeichnen (in Bezug auf Stile und Formen). Nun konnten wir das Surrealistische Schauspiel von den beiden Russen bei uns in Görlitz bestaunen. In ihrem Stück verarbeiteten die beiden den Krieg auf ihre Weise und ließen uns daran teilhaben. Als Protest auf den Krieg in der Ukraine entschieden sie die Künstler, Pavel Senchenko und Maxim Didenko, ihren Arbeitsplatzschwerpunkt von Russland nach Europa zu verlegen.



https://www.instagram.com/akhe_theatre/

Jana Korb & Anja Gessenhardt & Silke Schirok - Deutschland

Die Artistin Anja, die Jongleurin Silke und die Luftartistin Jana zeigten uns ihr Stück „Vintage! Women! Varité!“. Sie stellten eine Zeitreise zu den ersten großen Artistinnen der vergangenen Zeit da. Sie verführten uns mit ihrer tragikomischen und schonungslosen Entdeckungsreise in eine neue Welt.



<https://www.facebook.com/jana.korb.aerialist>

<https://www.facebook.com/silke.schirok>

Jana Korb - Deutschland

2006 schloss sich Jana Korb mit Tobias Stiefel zusammen zu Produktionsbüro korb+stiefel. Gemeinsam kreieren sie ein artistisches Theater und narrativen Zirkus. Nun schwebt Jana Korb als Lady L'Aire am Aerial Tissue und begeistert mit ihrer artistischen und Atemberaubenden Show uns alle beim ViaThea.



<https://www.facebook.com/jana.korb.aerialist>

Silke Schirok - Deutschland

Silke Schirok war schon früh in ihrer Kindheit von dem Jonglieren begeistert und beschloss sich später ihr Hobby zum Beruf zu machen. Bei Straßentheaterfestivals nimmt sie noch mehr teil, halt überall, wo sie die Menschenmenge begeistern kann, wie bei uns in Görlitz zum ViaThea.



<https://www.facebook.com/silke.schirok>

Mowetz & Co. - Österreich

Dieses Jahr war eines der kreativsten Karusselle bei unserem ViaThea, denn Mowetz & Co. kamen mit ihrem „Karussell der Fundgegenstände“. Wie der Name schon sagt, ist das Karussell aus Fundgegenständen gebaut, mal sitzt man auf einem alten Fahrrad, mal in einer Wanne oder auf einer selbstgebauten Weltraumrakete.



<http://www.mowetz.at/>

LALA - Deutschland

Lala Podlacha wohnt im Zittauer Gebirge und interessiert sich sehr für LandArt. Diese konnten wir dieses Jahr beim ViaThea bestaunen und auf uns wirken lassen, egal ob es hell oder schon dunkel war. Im Dunkeln hat es in einem kräftigen Rot gestrahlt und man konnte es in voller Pracht bewundern.



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100057054596685>

Theater7Schuh - Deutschland

Anne Swoboda hat in den letzten Jahren ihre künstlerischen Aktivitäten auf, vor und neben der Bühne weiter entwickelt und eine ihrer neuen Performance ist der theahale Stadtspaziergang anlässlich der 950 Jahre von Görlitz. Mit ihrem Freund dem „frechen Stadtspatzen“ erzählte sie Geschichten über ihre Heimatstadt Görlitz und fesselte uns alle mit ihrer Erzählkunst.



<https://www.facebook.com/anne.swoboda.73>

Theater Tol - Niederlande

Theater Tol wurde 1998 gegründet und ist seitdem ein internationales Musiktheater. Ihre Performance zeigen sie meist ohne Worte, sondern mit Bildern, Schauspiel und Musik. Leider konnten wir sie dieses Jahr nicht mit ihrer Performance erleben, da sie aus Krankheitsgründen absagen mussten. Ihre Installationen waren auf dem Untermarkt begeh- und erlebbar.



<https://www.facebook.com/TheaterTol/?fref=ts>

<https://www.instagram.com/theatertol/>

<https://twitter.com/theatertol>

Theater Altrego – Tschechien/Deutschland

Theater Altrego entstand 1995 in der Werkstatt von Viktor Kucera. Dort werden verschiedenste Figuren hergestellt, wird geprobt und Requisiten gebaut. Gespielt wird aber draußen auf den Straßen, wie hier bei uns in Görlitz beim ViaThea. Viktor und Dirk kamen mit „Rider MO“ zu uns und machten die Straßen unsicher und zeigten wer hier der coole ist.



RavArt - Niederlande

Tom und Tom sind zwei alte Herren, die zeigen wollen, dass alt werden nicht gleich alt sein bedeutet und feiern von daher mit uns zusammen das Leben in vollen Zügen. Eigentlich wären sie dieses Jahr zu dritt gekommen, aber leider konnte Tom wegen Krankheit nicht dabei sein. Auch wenn nur zu zweit haben sie uns alle perfekt unterhalten und haben es bewiesen: alt werden bedeutet nicht gleich alt sein.



<https://www.facebook.com/femke.ravensberge>

TukkersConnexion - Niederlande

TukkersConnexion kamen dieses Jahr erneut zu uns mit ihrem erst im Vorjahr neuveröffentlichtem Stück „Soap Stunters“. Sie sind die Stars der Vergangenheit, das Retro - Stunt – Team. Mit ihren coolen Motorrädern begeisterten sie und beeindruckten uns mit ihren Stunts.



<https://www.facebook.com/tukkersconnexion/>

Circus Zanzara - Niederlande

Ein älteres Ehepaar in stylischen Sepia besuchte unser ViaThea in Görlitz und es gehörte zu Circus Zanzara und sie stellten sich als Mama und Papa von Zanzara vor und zeigten uns trotz ihres Alters Kunststücke, wo wir nur staunend dabei saßen und zuschauten und unsere Herzen waren berührt.



https://www.facebook.com/circuszanzara/?ref=br_rs

<https://twitter.com/circuszanzara>

https://www.instagram.com/circus_zanzara/

Teatr Akt - Polen

Teatr Akt ist eine unabhängige Künstlergruppe aus Polen. Ihre Auftritte verbinden verschiedenste Elemente der Pantomime, Komödie, Tanz, Zirkus oder Stelzentheater. Neben den Bühnen- und Straßentheaterauftritten präsentieren die Schauspieler Acts wie, Feuershows oder Stelzenwanderungen. Dieses Jahr traten sie mit zwei verschiedenen Stücken auf, zum einem mit „Fu-Tourists“, wo es um Neuankömmlinge aus einer anderen Galaxie geht und das andere Stück war „Travelers“, eine Kombination aus Happening, visuellem Theater Pantomime und Tanz.



<https://www.facebook.com/teatr.akt>
<https://www.instagram.com/teatrakt/>

Nonsenso - Deutschland

Madame „Wasch Wasch“ sorgt mit ihrer Belegschaft in jeder Stadt für perfekte Sauberkeit, mit Humor, Macht, Boshaftigkeit, Ränkespiel und Gewitztheit. Nebenbei geschieht noch eine romantische Liebesgeschichte, welche trotz vieler Hindernisse ein gutes Ende findet. Der Hauch von Französischem Akzent gibt dem Stück den letzten Feinschliff.



<https://nonsenso.de/le-waschtage/>

Kompanie Circo – Deutschland

Kompanie Circo wurde 2017 als Teilprojekt des Vereins Circo Hannover e.V. gegründet. 2019 haben sie beim Internationalen Straßenfestival Holzminden den Publikumspreis gewonnen. Dieses Jahr waren sie nun bei uns mit ihrem Stücke „Vom Hinfallen und Aufstehen“. In diesem Stück verschmelzen Humor, Akrobatik, Schauspiel, Tanz und Musik. Die 11 Künstler führten ihr Stück am 5 Meter hohem Tetraeder aus Traversen auf.



<https://www.facebook.com/KompanieCirco>

Duo Kratschowski - Ukraine

Das Duo Kraschkowski begeisterte uns dieses Jahr mit ihrer Vorführung „Tastenwelten“. Das Paar bekam für seine Musik viele Urkunden, Preise und Auszeichnungen. Die beiden gebürtigen Ukrainer*in leben nun in Dresden und nehmen dort ihr Publikum, egal welchen Alters auf eine wunderschöne Reise auf ihren Akkordeons mit.



<http://www.krachkovsky.de/>

Off-Künstler

Blubberey Show & Verzauberey

Ob klein ob groß, Blubberey Show & Verzauberey haben große und kleine Seifenblasen.

<https://www.facebook.com/blubberey>



Die Fackelsteiner

Die Fackelsteiner nahmen euch zum Picknick mit auf eine kleine Zeitreise in die Zeit um 1880.



<https://www.facebook.com/>

Andreas Stecker

Gitarre, Volkslieder

<https://www.facebook.com/andreas.stecker.5>

Theater Ost

„On Touch – Eine Collage“ Offene Spieltheatergruppe



<https://www.facebook.com/theateradlershof>

FreiSpielBühne Görlitz

Eine kleine „mal anders“ Führung durch die Nikolaivorstadt.

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100054444401644>

The Whistlin' Cat Music

Ein Musikprojekt, welches klassische
Folksongs aus Irland, Schottland, USA und
Shanthies spielt

<https://www.facebook.com/TheWhistlinCatMusic>

Marc Winkler



Mit den Klängen seiner Akustik- und E-Gitarre
nahm er uns in eine andere Welt und lud uns
zum Lauschen ein.

<https://www.facebook.com/marcwinklerguitarplay>

Kleiderschrank 6.0

Eine Gruppe von Studentinnen, welche
im Rahmen ihres 4. Semesters mit
ihrer Vorführung zum Nachdenken
anregen wollten.



Karneval – und Tanzsportverein

„Tanz unter dem Vulkan“ und Showtänze.

<https://www.facebook.com/goerlitzer.karneval/>

PROjektART Baila Thea

Eine bund gemischte Gruppe aus Görlitzer Jugendlichen und Kindern, die sich unter der Führung von Torsten Bähler und Riccardo Neumann mit der Frage „Was ist Schönheit“ beschäftigen.



TheaterKidsClub Bierbande G-H-T – Deutschland

Eine Gruppe von Kindern, die mit selbstgebastelten Bühnenbildern und Kostümen uns über die Müllverschmutzung im Meer berichten.



<https://www.facebook.com/Gerhart.Hauptmann.Theater>

PR

Pressekonferenz 7. Juni 2022, 11:00 Uhr im Dom Kultury

Ablaufplan

Tag / Zeit: Dienstag, 07. Juni 2022, 11:00 Uhr

Ort: Zgorzelec, Dom Kultury

Veranstalter: Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH

Intendant Dr. Daniel Morgenroth

Projektleiterin Christiane Hoffmann

11:00 Uhr Begrüßung durch Dom Kultury, Frau Smas-Grudzinska

Statements der Sponsoren und Unterstützer

- Octavian Ursu – Oberbürgermeister Stadt Görlitz
- Rafał Gronic – Oberbürgermeister Zgorzelec
- Regina Risy – Vorstandsmitglied Sparkassenstiftung der Sparkasse Oberlausitz-Niederschlesien
- Matthias Block – Stadtwerke Görlitz AG

Dr. Daniel Morgenroth

- Einführung zum 26. ViaThea

Statements der Kooperationspartner im Gespräch

- Mirko Schultze – Förderverein ViaThea e.V.

Christiane Hoffmann

- Vorstellung des Programms
TUCHFÜHLUNG
- Informationen zum Festival

Dank

Fragerunde für Journalisten

Anschließend **Ende des Pressetermins**, ggfs. Gelegenheit für Einzelgespräche.



Vorwort Intendant

Guten Tag meine Damen und Herren,

Theater im Freien hat eine ganz besondere Kraft. Ich hatte einmal das Glück, eine dreiwöchige Gastspielreise nach Togo in Westafrika begleiten zu dürfen. Dort gibt es keine Theaterhäuser, also spielten wir auf den Marktplätzen. Drei Dutzend Plastikstühle wurden aufgestellt, ein paar Requisiten wurden platziert und dann ging es los. Wir waren eine Truppe von circa acht Solistinnen und Solisten, ein Dutzend Tänzer und knapp zwanzig Kinderstatisten.

Zu Beginn der Vorstellung hatten wir eine Handvoll Zuschauer, aber immer mehr Menschen blieben stehen, waren interessiert, wurden angelockt und in den Bann gezogen. Am Ende hatten wir stets mehrere hundert begeisterte Zuschauer. So ähnlich stelle ich mir die Anfänge des Theaters in Deutschland vor. Das ist die archaische Kraft des Theaters - ein paar Menschen tun etwas, andere sehen zu, ganz ohne Präention, ganz ohne Schnickschnack. Es ist gleichsam die Essenz unserer Kunst, Darstellung reduziert auf ihren Kern. Und langsam entfaltet sich in Spiel und Klang so etwas neues auf den banalen Plätzen und Feldern unserer Städte: eine neue Realität wird geboren, ein Raum der Fantasie und der Möglichkeit. So wird der kleine Markplatz zur großen Weltkugel oder zum ganzen Universum. Strassentheater hat eine ungeheure Kraft in seinem Minimalismus und seiner Direktheit.

Ich bin glücklich, dass wir in diesem Jahr wieder ein vollwertiges, großes ViaThea Strassentheaterfestival veranstalten können. Denn jene rohe Kraft, die ich oben beschrieben habe, entfaltet sich nur im freien Spiel des Sehens, Getriebenwerdens, Angelockt- und Begeistertwerdens - beim Gehen durch die Menge, bei der unerwarteten Entdeckung und beim Erleben der Reaktionen der anderen, in der gemeinsamen Freude. Straßentheater ist auch anarchisch, zufällig und ungeplant. Dem Entdeckerdrang der Zuschauerinnen und Zuschauer sind dabei wenig Grenzen gesetzt.

Der Mensch ist ein Gemeinschaftswesen, wie schon Platon wusste. Nach einer langen Zeit der Abkapselung oder des Einsam-Seins ist es wohlthuend wieder unter Menschen sein zu können. Denn Begeisterung entsteht nicht nur aus der Darbietung, sondern auch aus dem Raunen, das durch die Menge geht, aus dem kollektiven Lachen, aus dem Schulter an Schulter stehen - kurz: Strassentheater ist beides, individuelle und kollektive Freude. Hier haben wir wieder die wunderbare Möglichkeit, gemeinsam zu genießen und mit anderen in Berührung zu kommen, ganz konkret, aber auch metaphorisch.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern des ViaThea Strassentheaterfestivals 2022, dass sie viele solche Momente erleben werden, die sie mit anderen teilen, dass sie aufeinander zugehen, ins Gespräch kommen und Kunst genießen.

Herzlich

Dr. Daniel Morgenroth
Intendant

Herzlich Willkommen

Endlich wieder ViaThea! Dieser Satz kommt aus tiefster Seele. Zwei Jahre ohne Straßentheater in Görlitz war eine viel zu lange Zeit. Dementsprechend ist bei ALLEN die Vorfreude auf die 26. Festivalauflage groß!

Dank der Unterstützung der Stadt Görlitz, unseren Hauptsponsoren den Stadtwerken & Veolia Görlitz, dem Ostdeutschen Sparkassenverband, dem Förderverein ViaThea e.V. und unseren Kooperationspartnern, Sponsoren und Förderern und den vielen freiwilligen Helferinnen und Helfern. Ein herzliches Danke!

In einem altirischen Sprichwort heißt es: „Webe deine Gedanken zu einem bunten Tuch, dass dich erfreut und andere wärmt.“. So vielfältig wie ein buntes Tuch präsentieren Theatergruppen aus aller Welt die Mannigfaltigkeit der Straßentheaterkunst.

Frei nach dem Motto „TUCHFÜHLUNG“ sind Straßentheaterkünstler zu Gast, die auf vielfache Art und Weise auf Tuchfühlung gehen. Straßentheater mit seinem lebendigstem und unmittelbarstem Ausdruck in der einst mächtigen mittelalterlichen Handels- und Tuchmacherstadt, die eine wunderbare Kulisse für das genreübergreifende Programm des Festivals bietet. Das Programm hat sowohl einen unterhaltenden als auch politischen Anspruch.

Lassen Sie uns als Zgorzelecer und Görlitzer miteinander atemberaubende Straßentheaterkunst auf den Straßen, Plätzen und Parks erleben. Sozusagen ein Theaterspaziergang bietet den Besuchern besondere Blicke auf die Kulisse unserer Stadt. Alltagsorte werden zur Theaterkulisse für kleine Platzinszenierungen, Walkact's, Stelzentheater und oft Kombinationen im Grenzbereich zwischen Theater, Tanz und Akrobatik, zwischen zeitgenössischen Zirkustechniken und Theater, modernem Clowning und Musiktheater in verschiedensten Facetten und meist nonverbal und in vielerlei Hinsicht barrierefrei.

Die einzigartige Kraft des Genres: Es unterhält nicht nur, es berührt in seiner Unmittelbarkeit und stimuliert die Menschen, öffnet für einen Moment die Herzen und wird zum unverzichtbaren Element respektvollen Zusammenlebens in unserer Gesellschaft.

Programm

Das ViaThea präsentiert an 3 Festivaltagen:

29 Gruppen aus 21 Ländern und 155 Auftritte

| | |
|------------|--|
| Donnerstag | 17:00 bis ca. 23:00 Uhr Stadtpark Kultur Picknick |
| Freitag | 15:00 Uhr Klinikum Görlitz 2 Shows 17:00 bis ca. 23:00 Uhr Altstadt |
| Sonnabend | 15:00 Uhr CityCenter 2 Shows 17:00 bis ca. 23:00 Uhr Altstadt |

AKHE, Banda Internationale & Comunale, Chris & Iris, Circus Zanzara, Corpus, Delinus, Duo Kratschkowski, Jana Korb & Anja Gessehardt & Silke Schirok, Kapelle Bagatelle, Kira & Anders, Kompanie CircO, La Compagnie d'Ailleurs, Lala Podlacha, Mime Minimale, Mowetz & Co., Nonsenso, PasParTout, Play, Producciones Abismales, RavArt, SuperHallo, Theater Altrego, Theater Tol, Theater7Schuh, Teatr Akt, This Maag, Tukkers Connexion

Belgien, Brasilien, Dänemark, Deutschland, Frankreich, Irak, Israel, Italien, Kanada, Katalonien, Niederlande, Österreich, Palästina, Polen, Portugal, Russland, Schottland, Schweiz, Syrien, Tschechien, Ukraine

Freuen Sie sich unter anderem auf ein Wiedersehen beliebter Gruppen vergangener Festivals wie PasParTout, Tukkers Connexion und SuperHallo. Im Gepäck bringen Sie ihre neuen Inszenierungen mit. Zahlreiche Gruppen sind zum ersten Mal zu Gast beim ViaThea.

Eine besondere Freude für uns ist, dass die Neue Lausitzer Philharmonie und die Tanzcompany des Gerhart-Hauptmann-Theaters für das Picknick von der Theaterbühne in den Stadtpark wechseln.

Vorstellung von einigen wenigen Gruppen aus dem Programm ViaThea 2022

Teatr Akt kommen mit „Fu-Tourists“ auf das ViaTha. Sie sind eine unabhängige Künstlergruppe aus Warschau. Sie haben kein eigenes Theater und so sind z.B. die Festivals der Welt ihre Bühne mit ihren Stelzenwalkacts gehen sie auf direkte Tuchföhlung und beziehen engagierte Erdlinge aus dem Publikum in ihre Performance. Die Fu Touristen sind Neuank6mmlinge aus einer anderen Galaxie, die auf die Welt herabblicken und sie erregen Erstaunen und aufrichtige Freude. Die Treffen sind interaktiv und spontan.

Absurder Humor ist das Markenzeichen von Teatr Akt.

Corpus mit Camping Royal aus Kanada

Ein verdrehtes M6rchen f6r kleine und groÙe Kinder. Ein charmantes und interaktives Abenteuer f6r alle Altersgruppen. Zwei K6niginnen aus einer anderen Zeit machen einen absurden Campingausflug im elegante Tuhe gewandet, weit weg vom Hof. Ohne Diener m6ssen sie ihre Kreativit6t einsetzen, um in freier Wildbahn zu 6berleben. Ihre Burg ist auf einfache Zelte reduziert, k6nigliche T6nze m6ssen auf Gras ausgef6hrt werden, man muss zum Mittagessen angeln und mit den unvorhersehbaren Launen der Natur fertig werden ...

Der Delinus-03 aus den Niederlanden f6hrt vom G6rlitzer Obermarkt ab, wenn er voll ist. Und niemand weiÙ, wann das ist. Noch weiÙ jemand, wie lange die Fahrt dauern wird, wo die Route lang f6hrt und wer oder was der kleinste Taxi-Van aller Zeiten auf seinem Weg mitnehmen wird! Es gibt nur eine Gewissheit: „Es ist immer Platz f6r eine weitere Person > Tuchf6hlung!“

Nonsenso aus Deutschland Madam „WaschWasch“ und ihre Belegschaft sorgen f6r perfekte Sauberkeit! In einem Wechselspiel von Macht, Boshaftigkeit, R6nkespiel und Gewitztheit gehen die W6scherInnen ihrer Arbeit nach. Eine romantische Liebesgeschichte mit vielen Hindernissen und gutem Ende bildet die Handlung der im franz6sisch angehauchten Sprachduktus gespielten heiteren Kom6die in bester Volkstheatertradition. Clowneske und Akrobatische Elemente erg6nzen das Schauspiel.

Jana Korb als Lady L’Aire bringt mit Ihrer Artistik 6ber den K6pfen der Zuschauer ein Genre ein, welches elegant und verspielt, kraftvoll und geschmeidig getanzt verzaubern wird. Zarte Bewegungen und schwungvolle Elemente sind ausdrucksstark auf geheimnisvolle Cello-Musik choreographiert. T6rkisen T6cher fliegen und wehen in wundersch6nen Formen um die Artistin.

Mit „**Den Drachen der Meere**“ wird von Producciones Abismales aus Portugal auf die weltweite Verschmutzung der Ozeane durch das vom Menschen produzierte Plastik als Walk Akt angespielt. Ein groÙer bunter Fisch und sein Gegenspieler, ein Taucher sind die Protagonisten. Auf dem Weg durch die StraÙen verschluckt der Fisch immer mehr Plastik, der Taucher versucht ihn daraus mit Hilfe der Zuschauer zu befreien.

Tukkers Connexion aus den Niederlanden auf dem Obermarkt mit Sopa Stunters

-Retro-Stunt-Team, das von Cartoons aus fr6heren Zeiten inspiriert wurde. Kein Mumm, kein Ruhm, keine Legende, keine Geschichte - das ist das Credo der "Soap Stunters". Sie sind die Stars der Vergangenheit, aber auch die Helden der Gegenwart. Die Stuntmen haben sich darauf vorbereitet, der 6ffentlichkeit eine Heldentat zu zeigen, die alle 6berraschen wird: Im Mega-Wasch-Fass wird einer der Stunter bei 95 Grad gewaschen....

Chris & Iris mit GAP of 42 im Hof von KommWohnen

Eine spanische Presserezeension bringt die Einzigartigkeit auf den Punkt „*Nur wenige Dinge sind so sch6n wie ein Unterschied, der kein Hindernis ist, sondern eine Br6cke.*“

Zwei ungleiche K6rper treffen akrobatisch aufeinander. 42 cm trennt sie an Gr6Ùe, 42 kg an Gewicht. Wie k6nnen diese K6rper zusammenarbeiten? Wo erg6nzen sie sich fast symbiotisch? Wo stoÙen sie auf Grenzen?

In GAP of 42 treffen außergewöhnliche Akrobatik und Situationskomik aufeinander. Philosophische Fragen werden aufgeworfen, skurrile Bilder und absurde Momente entstehen. Akrobatik mit viel Präzision und Leichtigkeit, beeindruckend, berührend und mit viel Tiefgang.

Hand-auf-Hand Akrobatik vermischt sich mit Physical Theatre, Tanz und Figurentheater.

Anne Swoboda mit Kartenreservierung **Freitag + Samstag** **17:00 | 19:00 | 21:00**

Achtung kostenfreie Tickets erforderlich!

Reservierung die Theaterkasse Görlitz 03581 47470 Dauer 60 Minuten

[„Mehr als 950 Schritte“ bei dem theatralen Stadtspaziergang blickt die](#) Puppenspielerin Anne Swoboda zusammen mit dem frechen Stadtspatzen unkonventionell und spielerisch auf ihre Heimatstadt Görlitz. Die Stadtrundgänger*innen entdecken Kleinode und ihre Geschichten und werden durch das Figurespiel emotional in Historie und Gegenwart hineingezogen. Erleben Sie lebendige Görlitzer Geschichte amüsant, emotional und etwas anders.

- lebendige Görlitzer Geschichte
- amüsant, emotional und etwas anders
- Fragmente und Figuren
- ein Theatererlebnis en miniature
- Schritt für Schritt mit offenem Blick Aussergewöhnliches entdecken!

Mowetz baut Ökoinstallationen. Marienplatz

Es ist ein vergnüglicher Blick auf die Welt, der sich in ihren Spielwerken zeigt. Mit Hilfe einer ausgeprägten Sammelleidenschaft, Erfindungsgeist, Spielwitz und der notwendigen Handwerkskunst, baut Mowetz aus handverlesenen Fundgegenständen sinnstiftende und tourfähige "Vergnügungsmaschinen". Der ökologische Fußabdruck bleibt klein, die Wirkung und Begeisterung ist groß.

Die vielgeliebten **WalkActs** in diesem Jahr mit RavArt, Teatr Akt oder Cie d'Ailleurs dürfen natürlich nicht fehlen und man darf neugierig sein. Wenn die 3 Toms von RavArt energetisch und voller kreativer Ideen sich durch das Publikum bewegen. Die Travellers von Teatr Akt sind eine Kombination aus Happening, Pantomime und schnell wird ein Zuschauer zum Mittänzer!

OFF

Das ViaThea bietet auch in diesem Jahr interessierten etablierten und aufstrebenden Akteuren aus Görlitz und der Region die Möglichkeit, mit ihren Auftritten das Festival zu bereichern und „auf Hut“ zu spielen. Die Auftrittsorte unserer zahlreichen talentierten Künstler finden Sie im Programmheft im Programmablauf unter OFF.

Blubbery Show & Verzauberey, The Whistlin' Cat Musique, Marc Winkler, Görlitzer Karneval- und Tanzsportverein e.V., TheaterOST

PROjektART & BailaThea Tanztheater "Schön genug?" Eine bunt gemischte Tanztheatergruppe aus Görlitzer Kindern und Jugendlichen unter der Leitung von Torsten Bähler und Riccardo Neumann beschäftigen sich mit der Frage "Was ist Schönheit?" und bin ich schön (genug)?

Programmheft

Unterstützen Sie das diesjährige ViaThea mit dem Kauf des Programmheftes inkl. Button für 5€!
Vorverkaufsstellen – Görlitz und Umland, siehe Homepage, in der Region.

Hinter die Kulissen des ViaThea's geschaut

Werde Teil des Straßentheaterfestivals 2022 in Görlitz

Wenn Du Affinität zur Kultur hast und Dich für Künstler begeisterst, kreativ bist und gern im Team arbeitest, ... dann solltest Du Dich bei uns bewerben!

Der **Aufgabenbereich** umfasst die direkte Mitarbeit beim ViaThea

- Gruppenbetreuung
- Hand/ Aufbauhelfer
- Festivalbüro, Info Point & Merchandising Verkauf

Social Media

In der heutigen Moderne kann man Neuigkeiten, Informationen und Veranstaltungen über das Internet erfahren und demnach findet man uns auch in den Sozialen Medien, zum Beispiel auf Facebook (<https://www.facebook.com/>), auf Instagram (https://www.instagram.com/viathea_goerlitz/?hl=de) aber auch auf unserer Internetseite (<https://www.viathea.de/>) findet man einiges an Informationen, Terminen, unseren Shop und noch vieles mehr.

Hier ein paar kleine Einblicke in unsere Sozialen Medien:

[Internetseite unseres ViaThea's](https://www.viathea.de/)

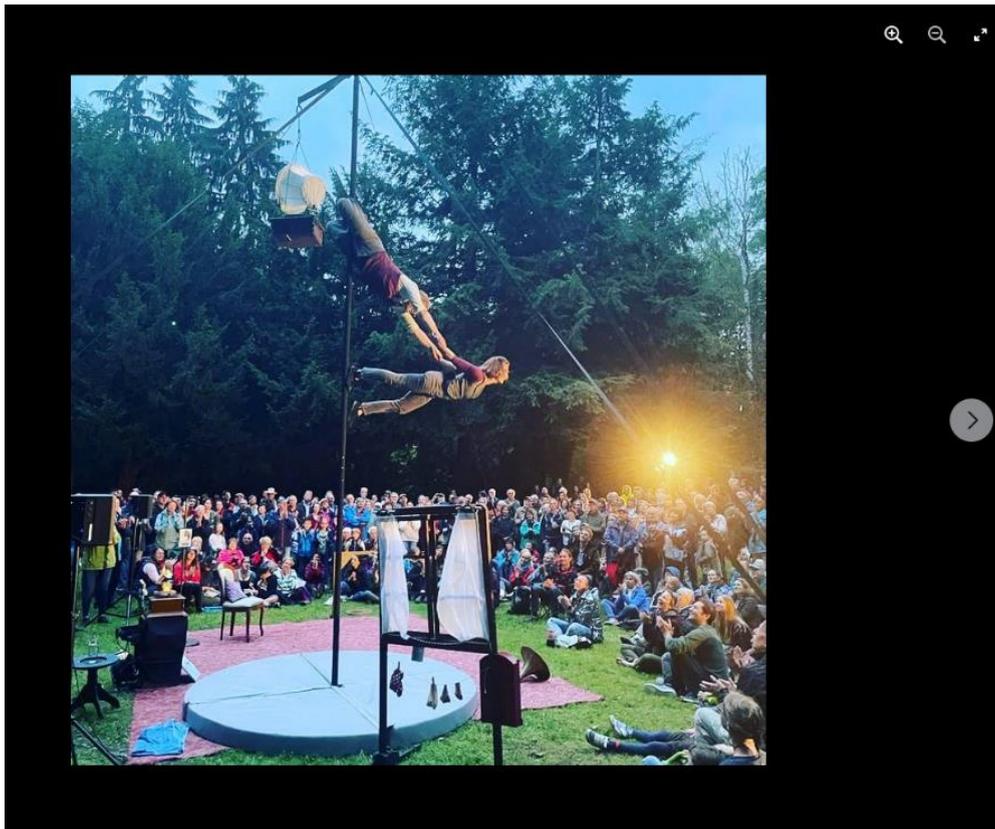
The screenshot shows the homepage of the ViaThea website. At the top left is the logo 'VIATHEA' in blue and orange. At the top right are navigation links: 'Festival', 'News', 'Partner', and 'Shop'. Below the navigation is a banner with the text 'Schön wars!' in blue. The main banner features the slogan 'Unsere Stadt - eine Bühne!' in orange on a blue background. Below this is the 'VIATHEA 27.' logo in large, stylized letters. To the right of the logo, the festival name is written in three lines: 'StraßenTheaterFestival', 'StreetTheatreFestival', and 'FestiwalTeatrUliczny'. Below the logo, the dates '6. - 8. Juli 2023' are displayed in large black font, followed by the location 'Straßen und Plätze in Görlitz/Zgorzelec'. At the bottom left of the banner, the website address 'www.viathea.de' is shown in blue.

ViaThea 2022! Mega schön war es beim 26. Internationalen Straßentheaterfestival vom 7.-9. Juli 2022 in der Europastadt Görlitz / Zgorzelec!

29 internationale Straßentheatergruppen aus 21 Nationen verwandelten die Stadt zu einer einzigartigen Theaterbühne. Sie haben uns ein Lächeln ins Gesicht gezaubert und uns staunen lassen. Drei erlebnisreiche Tage in Görlitz - Dank wundervoller Menschen vor und hinter den Kulissen!

Wir danken allen Künstlerinnen und Künstlern, allen Partnern, Firmen, Sponsoren, Förderern und all unseren Helfern. Ohne euch, wäre das Festival überhaupt nicht möglich gewesen.

Facebook, Kira & Anders



Viathea in Görlitz!

Daaaaanke an das tolle Publikum und den Wettergott der uns drei Mal ohne Regen hat spielen lassen 😊

Heute geht's weiter, wir freuen uns schon

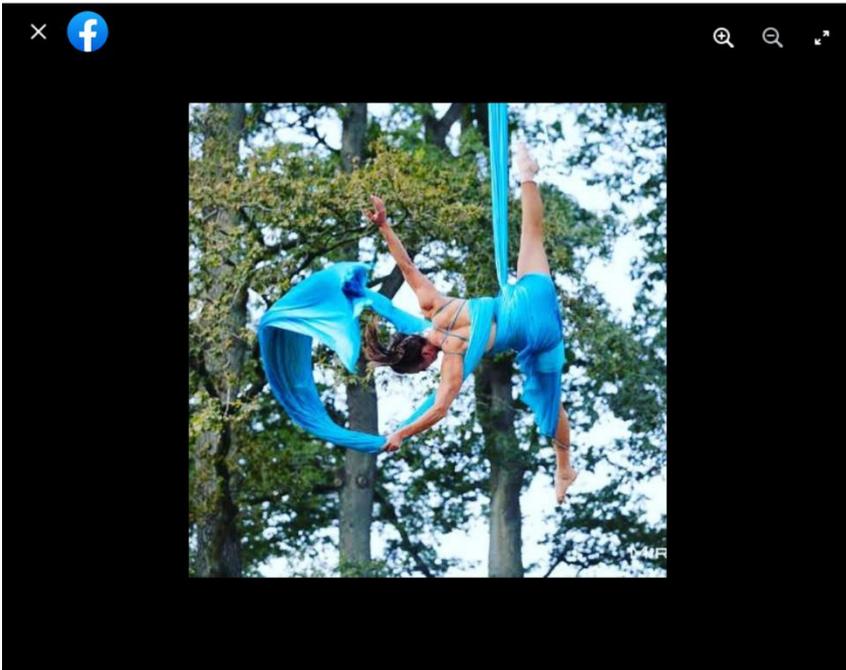
#viathea #viathea2022
#straßentheater
#keinregen
#chinesischermast
#chinesepeleduo
#akrobatik #görlitz

Facebook, Skoda Autohaus Klische Görlitz Inh. R.Kohlis



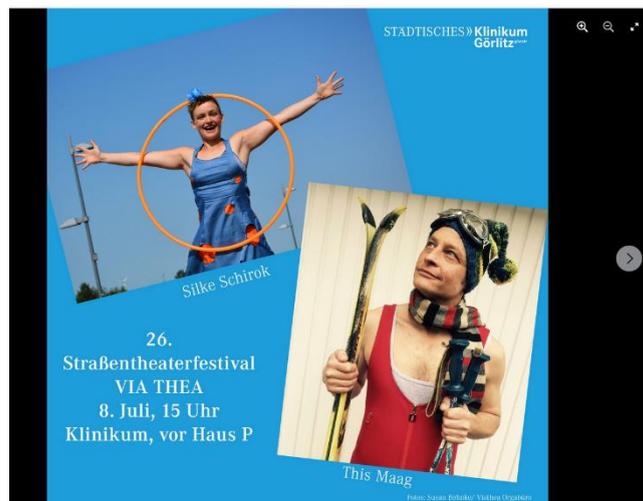
Unsere Stadt - eine Bühne! 🏡🇩🇪
Bereits zum 26. Mal findet das ViaThea statt. Es war uns schon immer ein persönliches Anliegen kulturelle Veranstaltungen in der Region zu unterstützen. Deshalb sind wir seit vielen Jahren Partner des Strassentheaters.

Facebook, Jana Korb



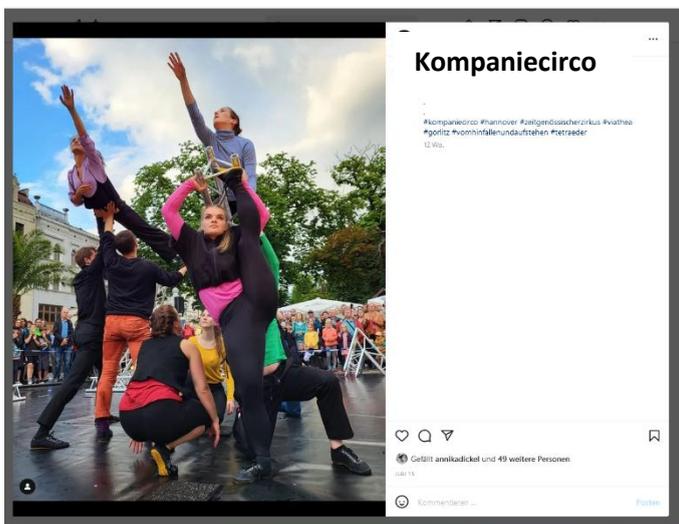
Hin und wieder spiele ich einfach nur am Tuch! Heute 17:15h und 19:15h auf dem @viathea_goerlitz - als Vorspiel für #VintageWomenVariete heute um 22h zusammen mit @silkeschirok und @anja_gessenhardt auf den Theater-Vorplatz! Letztes Mal in 2022, also kommt vorbei!

Facebook, Städtisches Klinikum Görlitz



ViaThea 2022 Straßentheaterfestival Görlitz Wir sind dabei. Am Freitag 15:00 Uhr und 15:30 Uhr vor unserem Haus P. Wir freuen uns auf die Acts und auf euch 😊 #straßentheater #ViaThea ViaThea

Instagram, Kompanie Circo



Instagram, Superhallo



superhallo_theatre
What a great weekend #via_thea
#gorlitz #djfrietmachine
#hoyerswerda #kulturfabrik
#🍪🍪🍪 #👥#👥#superhallo
😊😍

♥️ 🔍 📌
Gefällt 27 Mal
JULI 11

Facebook, PLAY



LEUTE IHR SEID
VERTÜCKT. Was für
ein erster Tag vom
@viathea_goerlitz ES
WAR GROSSARTIG.
Danke für eure
Spenden im
[#wunschbrunnen](#)
Danke für eure
Energie. Heute gehts
weiter [#festival](#) Tag
2. Wir sehen uns...
[#play](#) [#play2022](#)
[#unbezahlbarland](#)
[#görlitz](#) [#viathea](#)
[#drums](#) [#drumline](#)
[#guitar](#) [#street](#)
[#music](#) [#theater](#)

👍 64
7 Mal geteilt
Gefällt mir Kommentieren Teilen

Instagram RavArt



companyravart
I think we can do this...
Yes we can do this.
We're doing this.
Oh dear, we're really doing this!
Lucky for us, people in Eastern Germany are super strong and can carry even two old men.
Thanks festival @viahea_goerlitz amd @ght_goerlitzzittau for changing your beautiful city of @Görlitz into a stage.

♥ 🔍 🗑️
Gefällt kastanieh und 22 weitere Personen
JULI 10
Kommentieren ... Posten

Instagram, Ostdeutscher Sparkassenverband



Endlich wieder @viahea_goerlitz! Die vergangenen zwei Jahre ohne Straßentheater in Görlitz waren eine viel zu lange Zeit. 🕒 Vor kurzem konnte das internationale Straßentheaterfest ViaThea 2022 unter dem Motto „Tuchführung“ in Görlitz wieder stattfinden. 🎪 27 Theatergruppen aus aller Welt begeisterten die Gäste mit einem wundervollen und vielfältigen Programm, im Rahmen dessen sie ihre Straßentheaterkunst präsentierten. 🗣️ Alltagsorte 📍 wurden zur Theaterkulisse für kleine Platzinszenierungen, Walking Acts und Stelzentheater. 🔄 Kombinationen zwischen Theater, Tanz und Akrobatik, zwischen zeitgenössischen Zirkustechniken und Theater, modernem Clowning und Musiktheater in verschiedensten Facetten und meist nonverbal und in vielerlei Hinsicht barrierefrei begeisterten die Zuschauer. 😄 #OSV #straßentheaterfestival #viahea #unterhaltung #spaß #gemeinsam #theater #Görlitz 📷: GHT(Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau)

Facebook, Stadtwerke Görlitz



Bühne frei für das
Straßen-theaterfestival
ViaThea 🎭
Seit über 25 Jahren erfüllt
das ViaThea in der
Sommerzeit die Görlitzer
Altstadt mit Kunst und
Kultur. ❤️ Wir stehen seit
der ersten Stunde als
Förderer an der Seite des
ViaTheas und sorgen im
Hintergrund dafür, dass
die Auftritte überhaupt
möglich sind. Wir
wünschen euch viel Spaß
für die kommenden Tage
und viele neue Eindrücke
beim
Straßen-theaterfestival!
🎭

Facebook, G-H-T



Dieser Foto stammt aus einem Beitrag
Gerhart Hauptmann-Theater Görlitz- Zittau
8. Juli
Gefällt mir · Kommentieren · Teilen
Kommentieren ...
Drücke zum Posten die Eingabetaste.



📄 📷 📺 📧
❤️ Jedes Jahr und
immer immer
wieder ❤️

Medienpräsenz

Buch „Streiflichter Landkreis Görlitz“ Seite: 63,64

Görlitz im Rausch beim »ViaThea-Straßentheaterfestival«

Jedes Jahr im Sommer verwandelt sich am ersten Juli-Wochenende die Europastadt Görlitz/Zgorzelec für drei Tage in eine faszinierende Welt voller außergewöhnlicher Gestalten: An allen Ecken und Enden werden unter freiem Himmel Theaterstücke, Sketche und Performances aufgeführt. Die Schauspieltruppen kommen aus ganz Deutschland, Frankreich, den Niederlanden oder sogar den USA und benutzen die Straßen als aufregende Kulisse. Christiane Hoffmann, die mit der Projektleitung betraut ist, schwärmt von der Atmosphäre beim Freilichttheater in der Stadt: »Das Festival der Straßenkünste bietet mit seinen außergewöhnlich reizvollen Momenten einen Höhepunkt im Kulturkalender in der Europastadt Görlitz/Zgorzelec. 2018 fand es bereits zum 24. Mal statt, und wieder haben die aus aller Welt kommenden Straßenkünstler das Publikum verzaubert. ViaThea bietet lebendige Kunst im öffentlichen Raum und schafft somit eine besondere Möglichkeit, Menschen zwanglos zusammenzuführen und ins Gespräch miteinander zu bringen.«

Die kleinen Bühnen und Schauplätze sind zum Festival über die ganze Stadt verteilt und locken jährlich um die 40.000 Theaterbegeisterte in die Neißestadt. Schon 1995 initiierte das Kulturamt der Stadt Görlitz dieses Event, das bis heute von den Besuchern begeistert aufgenommen wird.



Während des ViaThea-Straßentheaterfestivals treten Artisten, Musiker und Theatergruppen auf, sodass für jeden Geschmack etwas dabei ist.



Masken- und Figurentheater, Stelzen, Walk Act, Tanztheater und Musik verleihen dem Festival Stadtfestcharakter und begeistern vor allem auch Kinder und Jugendliche, die durch die offene Atmosphäre teilweise zum Mitmachen, Nachdenken und Diskutieren angeregt werden.

Magazin „Görlitz erleben“

Sommerzeit ist Kulturzeit. Die fantastische Kulisse der Stadt und sogar der See werden zur Bühne für viele Veranstaltungen und machen sie damit zu ganz besonderen Erlebnissen. Egal ob Theater, Musik oder Volksfest – tauchen Sie ein in die unbeschwertere Atmosphäre.

Sommer

Winter

Auch in der kalten Jahreszeit geizt Görlitz nicht mit seinen Reizen und bietet vielseitige Kultur: weihnachtliche Stimmung auf dem Christkindelmarkt, Winteraction auf der Eislaufbahn oder internationalen Musikgenuss mit den Messiaen-Tagen.

GÖRLITZ ERLEBEN 1

Highlights 2022

- 13. bis 16. Januar Internationale MESSIAEN-TAGE
- 9. April Schlesisches Nachleschen
- 17. bis 22. Mai 19. Neißer Filmfestival
- 8. bis 19. Juni 26. Jazztage Görlitz
- 12. Juni Europamarathon
- 24. bis 26. Juni Lausitz Kirchentag
- 25. bis 26. Juni COOLINARIA Deutsch-polnisches Genussfest
- 7. bis 9. Juli Internationales Straßentheaterfestival »ViaThea«
- 16. bis 17. Juli 24. Schlesischer Tippelmarkt
- ab 25. August Lausitz Festival
- 26. bis 28. August 26. Altstadtfest Görlitz/ Jakuby Fest Zgorzelec
- 11. September Tierparkfest
- 11. September Tag des offenen Denkmals
- 29. September bis 3. Oktober Görlitzer Bachwoche
- 18. November bis 8. Januar Eislaufbahn
- 2. bis 18. Dezember Schlesischer Christkindelmarkt zu Görlitz



gorlitz.de/lexico-highlights.html

Magazin „Gruppenreiser“

365 Tage Kultursaison

Frühling

- KREUZWEGPROZESSION**
Am Karfreitag findet in Görlitz der traditionelle Kreuzweg statt.
- EUROPAMARATHON**
Unterschiedliche Distanzen mit dem einmaligen Flair zweier Länder und einem anspruchsvollen Profil.
- JAZZTAGE**
Stiarten des Jazz vor historischen Kulissen.

Sommer

- OPEN-AIR-SOMMERTHEATER**
Theater-Klassiker vor großartiger Kulisse.
- COOLINARIA**
Das Genussfest lädt zu regionalen Spezialitäten, Gesprächen mit Winzern und Manufakturen ein.
- INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFESTIVAL „VIATHEA“**
Görlitz als Open-Air-Bühne internationaler Theatergruppen.
- SCHLESISCHER TIPPELMARKT**
Getöpferte Schlesische Lebensart und Tradition.
- ALTSTADTFEST GÖRLITZ/JAKUBY FEST ZGORZELEC**
Ein dreitägiges, historisches Mittelalterspektakel.

Herbst

- PATRIMONIUM GÖRLITENSE UND TAG DES OFFENEN DENKMALS**
Verborgene Görlitzer Denkmale erleben.
- BACHWOCHE***
Bach-Konzerte und Lesungen in Görlitzer Kirchen.

Winter

- EISLAUFBAHN**
Schlittschuhlaufen vor romantischer Kulisse.
- SCHLESISCHER CHRISTKINDELMARKT ZU GÖRLITZ**
Rundum-Weihnachtszauber in Görlitzer Altstadt.
- MESSIAEN-TAGE**
Jährliches Gedenken an den Komponisten Olivier Messiaen und die Uraufführung des Werks »Quartett auf das Ende der Zeit«.

Alle Veranstaltungen finden jährlich statt. * Findet alle zwei Jahre statt.

ViaThea

Internationales Straßentheaterfestival
7. bis 9. Juli 2022 | Görlitzer Innenstadt

In einem altirischen Sprichwort heißt es: „Webe deine Gedanken zu einem bunten Tuch, das dich erfreut und andere wärmt.“

So vielfältig wie ein buntes Tuch präsentieren Theatergruppen aus aller Welt die Mannigfaltigkeit der Kunst im öffentlichen Raum. Der Bogen wird gespannt von legendären Compagnien der Straßentheaterszene bis zu Neuentdeckungen.

ViaThea, das Festival der Straßenkünste, gehört zu den festen Höhepunkten im Kulturkalender der Europastadt Görlitz/Zgorzelec als internationales Kunstfest und Publikumsmagnet für alle Generationen. Lasst uns auf „TUCHFÜHLUNG“, so das Motto für 2022, gehen!

Projektkoordinatorin: **Christiane Hoffmann**
c.hoffmann@g-h-t.de

Stadtwerke Kundenmagazin Ausgabe 1 2022

Gewinnspiel

6 Fehler beim ViaThea

Endlich fand das Internationale Straßentheaterfestival ViaThea wieder statt und wir haben uns gefreut, die Gruppe Delinus begrüßen zu dürfen. Die Niederländer sind mit dem kleinsten Taxi-Van aller Zeiten unterwegs und lieben es, Fahrgäste mitzunehmen.

Aber was ist passiert? Im rechten Bild haben sich sechs Fehler eingeschlichen. Markieren Sie diese, kleben Sie die Fälschung auf eine frankierte Postkarte und senden Sie diese bis zum 31. August 2022 an:

Stadtwerke Görlitz AG | Kennwort „Rätsel“ | Demianiplatz 23 | 02826 Görlitz.

Wir verlosen:

- | | | | | | |
|-----------------|--|-----------------|--|-----------------|---|
| 1. Preis | 1 hochwertiges Glas-Kombiset der SWG im Wert von 100 € | 2. Preis | 2 E-Bikes für drei Tage im Wert von 70 € | 3. Preis | 2 Dauerkarten für den Tierpark Görlitz im Wert von 60 € |
|-----------------|--|-----------------|--|-----------------|---|



Die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt. Bitte teilnehmen für Mitarbeiter der SWG AG. Der Gewinnspiel ist ausgeschlossen.

Schweizer ist Liebling der Viatheater-Besucher in Görlitz

Das Votum der Besucher beim Straßentheaterfestival für This Maag war eindeutig. Sie können nun auf ein Wiedersehen mit dem Schweizer hoffen.

Von [Sebastian Beutler](#) | ⌚ 2 Min.

Teilen [f](#) [t](#) [✉](#) [🕒](#) | Folgen [G](#) [@](#)



Pressemitteilung, 23.01.2022

Zur Pressekonferenz am 07. Juni im Dom Kultury in Zgorzelec präsentierten Intendant Dr. Daniel Morgenroth und Projektleiterin Christiane Hoffmann vor Journalisten und Sponsoren sowie dem Görlitzer Oberbürgermeister Octavian Ursu und dem Zgorzelecer Oberbürgermeister Rafał Gronic das Programm des diesjährigen Straßentheaterfestivals. Dieses ist gespickt mit spannenden Newcomern und Publikumslieblichen der vergangenen Jahre. 29 internationale Gruppen aus 21 Ländern werden vom 07. Bis zum 09. Juli 2022 mit über 155 Auftritten die geschichtsträchtige Altstadt und Innenstadt von Görlitz/Zgorzelec beleben. Zwei Jahre ohne Straßentheater in Görlitz war eine viel zu lange Zeit. Dementsprechend ist bei allen Beteiligten die Vorfreude auf die 26. Festivalauflage groß! Wir bedanken und für die Unterstützung der Stadt Görlitz, unserer Hauptsponsoren den Stadtwerken & Veolia Görlitz, dem Ostdeutschen Sparkassenverband, des Förderverein ViaThea e.V. und unserer Kooperationspartner, Sponsoren und Förderer und der vielen freiwilligen Helferinnen und Helfer. In einem altirischen Sprichwort heißt es: „Webe deine Gedanken zu einem bunten Tuch, das dich erfreut und andere wärmt.“. So vielfältig wie ein buntes Tuch präsentieren Theatergruppen aus aller Welt die Mannigfaltigkeit der Straßentheaterkunst. Frei nach dem Motto „TUCHFÜHLUNG“ sind Straßentheaterkünstler zu Gast, die auf vielfache Art und Weise auf Tuchfühlung gehen. Straßentheater mit seinem lebendigstem und unmittelbarstem Ausdruck in der einst mächtigen mittelalterlichen Handels- und Tuchmacherstadt, die eine wunderbare Kulisse für das genreübergreifende Programm des Festivals bietet. Das Programm hat sowohl einen unterhaltenden als auch politischen Anspruch. Lassen Sie uns als Zgorzelecer und Görlitzer miteinander atemberaubende Straßentheaterkunst auf den Straßen, Plätzen und Parks erleben. Sozusagen ein Theaterspaziergang bietet den Besuchern besondere Blicke auf die Kulisse unserer Stadt. Alltagsorte werden zur Theaterkulisse für kleine Platzinszenierungen, Walkact's, Stelzentheater und oft Kombinationen im Grenzbereich zwischen Theater, Tanz und Akrobatik, zwischen zeitgenössischen Zirkustechniken und Theater, modernem Clowning und Musiktheater in verschiedensten Facetten und meist nonverbal und in vielerlei Hinsicht barrierefrei. Die einzigartige Kraft des Genres: Es unterhält nicht nur, es berührt in seiner Unmittelbarkeit und stimuliert die Menschen, öffnet für einen Moment die Herzen und wird zum unverzichtbaren Element respektvollen Zusammenlebens in unserer Gesellschaft. Freuen Sie sich unter anderem auf ein Wiedersehen mit beliebten Gruppen vergangener Festivals wie PasParTout, Tukkers Connexion und SuperHallo. Im Gepäck bringen Sie ihre neuen Inszenierungen mit. Zahlreiche Gruppen sind zum ersten Mal zu Gast beim ViaThea. Eine besondere Freude für uns ist, dass die Neue Lausitzer Philharmonie und die Tanzcompany des Gerhart-Hauptmann-Theaters für das Picknick von der Theaterbühne in den Stadtpark wechseln werden

Straßentheaterfestival geht dieses Jahr auf

Tuchföhlung

Das Motto des beliebten Görlitzer Festes hat viel mit den Zeitumständen zu tun. Konstant geblieben ist, dass das Ereignis auf Spenden angewiesen ist. Der Lionsclub Görlitz macht den Anfang.



© Archivfoto: Nikolai Schmidt

Auf "Tuchföhlung" will das Görlitzer Straßentheaterfestival dieses Jahr gehen. 2014 machten das die Waldameisen bei einem Besucher schon mal vor.

Die Corona-Pandemie hat dem Görlitzer Straßentheaterfestival schwer mitgespielt. Während das Fest 2020 ganz ausfiel, fand 2021 nur eine kleine Version statt. Das Winterviathea musste dann wieder der losrollenden vierten Welle im Herbst weichen. Nun wächst aber auch bei Projektkoordinatorin Christiane Hoffmann und dem Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz/Zittau die Hoffnung, dass das diesjährige Viathea-Festival stattfinden kann. Vom 7. bis 9. Juli ist es geplant und steht bezeichnenderweise unter dem Motto "Tuchföhlung" - nach den Distanzvorschriften in der Corona-Pandemie ein Motto, das die Umstände aufnimmt, zumal auch nicht ganz klar ist, unter welchen Bedingungen es im Sommer stattfinden kann.

5.000 Euro für das Viathea Doch klar ist schon jetzt: Auch künftig ist das Viathea neben der öffentlichen Förderung auf viele private und gemeinnützige Spendenaktionen angewiesen. Eine solche startete der Lions Club Görlitz in der Adventszeit mit einem Adventskalender, den der Görlitzer Künstler Andreas Neumann-Nochten gestaltete.

Über 1.500 Kalender wurden verkauft, 200 weitere von den Görlitzer Löwen an Pflegepersonal des Klinikums und des Carolus- Krankenhauses verschenkt. Und täglich gab es wertvolle Preise zu gewinnen, wenn die Nummer des Kalenders gezogen wurde.

Am Ende konnte der Klub einen Gewinn von 5.064,51 Euro an den Förderverein des Görlitzer Straßentheaterfestivals übergeben.

Mitte Januar trafen sich Vertreter des Vereins sowie des Festivals mit den Görlitzer Löwen an der Görlitzer Rathaustreppe, um den Scheck zu überreichen. Für Löwen-Vorsitzenden Christoph Richter ist klar, dass das Viathea nicht nur ein Höhepunkt im Jahreskalender von Görlitz ist, sondern auch ein Magnet für Straßentheater-Fans aus ganz Deutschland. Corona habe in den letzten Jahren die Arbeit des Fördervereins erschwert und es deutlich schwieriger gemacht, dass das Festival stattfinden kann. "Mit unserem Beitrag wollen wir helfen", erklärte Richter, "dass das Festival 2022 wieder stattfinden kann". Und noch schöner wäre es, wenn das Beispiel Schule machen und viele anregen würde, sich für das Straßentheaterfestival, aber auch andere Ereignisse in Görlitz und Umgebung einzusetzen, die in der Corona-Pandemie so schmerzlich vermisst wurden.

Sächsische Zeitung, 04.03.2022

Viathea will 2022 wieder Tausende begeistern

Nach zwei Corona-Jahren soll das Görlitzer Straßentheaterfestival wieder die alte Größe erreichen. An diesem Sonnabend gibt es einen ersten Vorgeschmack.

Von Ingo Kramer



Beim Viathea-Auftakt im Stadtpark vor einigen Jahren holten sich diese Waldameisen bei Dr. Rüdiger Adam etwas zu trinken.

© Archivfoto: Nikolai Schmidt

Viathea in Görlitz wieder ohne Einschränkungen

Straßentheater wie man es kennt: Vom 7. bis 9. Juli erwartet die Europastadt 155 Auftritte.

Von Daniela Pfeiffer



Tukkers Connexion aus den Niederlanden werden wieder zum Viathea kommen - schon 2016 hatten sie das Publikum begeistert. © Nikolai Schmidt

Das Straßentheaterfestival in Görlitz und Zgorzelec kann dieses Jahr wieder normal stattfinden. Nachdem es Corona bedingt 2020 komplett ausfiel und es 2021 nur eine abgespeckte Variante gab, werden vom 7. bis 9. Juli wieder die üblichen Straßen und Plätze bespielt, wie die Städte Görlitz und Zgorzelec zusammen mit dem Viathea-Verein am Dienstag bekannt gaben.

Auftakt ist am 7. Juli traditionell im Görlitzer Stadtpark. 29 Gruppen aus 21 Ländern sind angemeldet - das sind etwa so viele wie in den Jahren vor der Pandemie. Wer konkret wann und wo bei dieser 26. Auflage des Festivals auftritt, verrät das Programmheft, das mit etwas Verspätung in diesen Tagen ankommen soll. Hier hatte es Lieferschwierigkeiten gegeben.

- [Jeden Abend die wichtigsten Nachrichten aus dem Landkreis Görlitz in Ihrem Postfach. Hier können Sie sich für unseren Newsletter anmelden.](#)

Erneut soll in diesem Jahr der Publikumspreis vergeben werden. Mittels Abstimmungskarten wird die beliebteste Gruppe ermittelt. Diese darf dann im kommenden Jahr wieder dabei sein.

Über 150 Auftritte

Straßentheaterfestival ViaThea vom 7. bis 9. Juli in Görlitz

GÖRLITZ (pm/tok). Zwei Jahre mussten Fans des Görlitzer Straßentheaterfestivals auf das ViaThea verzichten. Dementsprechend groß ist die Vorfreude auf die 26. Festivalauflage bei allen Beteiligten. Im Juli werden wieder Alltagsorte zur Theaterkulisse für kleine Platzinszenierungen, Walkacts, Stelzentheater und oft Kombinationen im Grenzbereich zwischen Theater, Tanz und Akrobatik, zwischen zeitgenössischen Zirkustechniken und Theater, modernem Clowning und Musiktheater in verschiedensten Facetten und meist nonverbal und in vielerlei Hinsicht barrierefrei.

Das Programm ist in diesem Jahr gespickt mit spannenden Newcomern und Publikumslieblingen der vergangenen Jahre. 29 internationale Gruppen aus 21 Ländern werden vom 7. bis 9. Juli



Teatr Akt aus Polen gehören zu den Künstlern beim diesjährigen ViaThea. Foto: Marianna Kulesza

mit über 150 Auftritten die geschichtsträchtige Altstadt und Innenstadt von Görlitz/Zgorzelec beleben.

Freuen kann sich das Publikum unter anderem auf ein Wiedersehen mit beliebten Gruppen vergangener Festivals wie PasParTout, Tukkers Connexion und SuperHallo. Im Gepäck bringen sie ihre neuen Inszenie-

rungen mit. Dabei sind aber auch viele Gruppen, die zum ersten Mal beim ViaThea auftreten. »Eine besondere Freude für uns ist, dass die Neue Lausitzer Philharmonie und die Tanzcompany des Gerhart-Hauptmann-Theaters für das Picknick von der Theaterbühne in den Stadtpark wechseln werden«, teilen die Organisatoren mit.

Pressemitteilung, 30.06.2022

Es ist wieder so weit: Das ViaThea steht vor der Tür und lädt vom 07. bis 09. Juli 2022 in Görlitz zum bunten Festivaltreiben ein. Jedes Jahr zieht das internationale Straßentheaterfestival Besucher und Künstler aus aller Welt in seinen Bann. Gemeinsam zelebrieren sie auch in diesem Jahr wieder die Liebe zum Straßentheater und verwandeln die Parks, Straßen und Plätze der Europastadt Görlitz/Zgorzelec für drei Tage in eine ganz eigene Welt.

Das Programm des diesjährigen ViaTheas kann sich sehen lassen. Unter dem Titel »Tuchföhlung« sind zum 26. Straßentheaterfestival insgesamt 29 Gruppen zu Gast in Görlitz/Zgorzelec und entführen die Besucher in unentdeckte und einzigartige Welten. Bei über 155 Auftritten präsentieren Künstler:innen die neusten Trends von Kunst im öffentlichen Raum und stellen unter Beweis, wie vielseitig und zauberhaft das Straßentheater ist. Neben Künstlern aus Deutschland, Österreich und der Schweiz werden Gruppen aus Frankreich, Israel, den Niederlanden, Belgien, Portugal, Polen, Portugal und der Ukraine anreisen.

AKHE, Banda Internationale & Comunale, Chris & Iris, Circus Zanzara, Corpus, Delinus, Duo Kratschkowski, Jana Korb & Anja Gessehardt & Silke Schirok, Kapelle Bagatelle, Kira & Anders, Kompanie CircO, La Compagnie d'Ailleurs, Lala Podlacha, Mime Minimale, Mowetz & Co., Nonsenso, PasParTout, Play, Producciones Abismales, RavArt, Superhallo, Theater Altrego, Theater Tol, Theater7Schuh, Teatr Akt, This Maag, Tukkers Connexion

Am Donnerstag, den 07. Juli, um 17 Uhr wird das Festival traditionell mit dem Kulturpicknick im Görlitzer Stadtpark eröffnet. Gruppen wie Paspartout, Mime Minimale, Chris und Iris und Banda Comunale stimmen das Publikum im Stadtpark mit ihren Darbietungen auf ein einzigartiges Festivalwochenende ein.

Sowohl am Freitag als auch am Samstag lassen die Künstler die Zuschauer in der malerischen Görlitzer Alt- und Innenstadt in eine andere Welt eintauchen. Von einem so farbenfrohen Programm, wie es beim ViaThea geboten wird, kann man schon einmal überwältigt sein. Wo soll man anfangen? Welchem Künstler soll man seine Aufmerksamkeit schenken? Damit man den Überblick nicht verliert, ist es auch in diesem Jahr wieder möglich, ein Programmheft an einer der Vorverkaufsstellen in Görlitz und im Umland zu erwerben. Während des Festivals kann das Programmheft am Donnerstag im Stadtpark sowie Freitag bis Samstag an den InfoPoints auf dem Marienplatz und der Brüderstraße erworben werden.

An dieser Stelle möchte das Theater einige der Gruppen des diesjährigen ViaTheas nennen, die Sie sich auf keinen Fall entgehen lassen sollten. Zum Beispiel das ungleiche Duo Chris und Iris, deren Einzigartigkeit in einer spanischen Presserezeption wie folgt beschrieben wurde: „Nur wenige Dinge sind so schön wie ein Unterschied, der kein Hindernis ist, sondern eine Brücke.“ In *GAP of 42* treffen ihre sehr unterschiedlichen Körper, die 42 cm an Größe und 42 kg an Gewicht trennen, mit außergewöhnlicher Akrobatik und Situationskomik aufeinander. Freuen Sie sich auf eine Show voller Präzision und Leichtigkeit, beeindruckend, berührend und mit viel Tiefgang.

Das Retro-Stunt-Team *TukkersConnexion* ist inspiriert von Cartoons aus früheren Zeiten. Kein Mumm, kein Ruhm, keine Legende, keine Geschichte - das ist das Credo der *Soap Stunters*. Sie sind die Stars der Vergangenheit, aber auch die Helden der Gegenwart. Die Stuntmen haben sich darauf vorbereitet, der Öffentlichkeit eine Heldentat zu zeigen, die alle überraschen wird: Im Mega-Wasch-Fass wird einer der Stunter bei 95 Grad gewaschen. Das sollten Sie sich nicht entgehen lassen!

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann kommen Sie unbedingt vom 07. bis 09. Juli in die Europastadt

Görlitz/Zgorzelec und lassen Sie sich vom ViaThea verzaubern!

Kultur mit gesellschaftlicher Sprengkraft

Görlitz. Das Straßentheater-Festival Via-Thea hat im Landratswahlkampf schon für reichlich Emotionen gesorgt. Ob seine Existenz vom künftigen Landrat abhängig ist, einmal da-

hingestellt – dem Görlitzer scheint das bunte Treiben mit vielen ungewöhnlichen Aktionen ans Herz gewachsen zu sein. Vorfreude ist also längst in der Region spürbar.

Vom 7. bis 9. Juli ist die Bandbreite wieder riesig. Mit dabei ist die „Tukkers Connexion“, die mit ihrer Performance „Soap Stunters“ einem waghalsigen Retrostundenteam, Stars der Vergangenheit und Helden der Gegenwart präsentieren. Wird es ein weiterer Sprung über viele brennende Tanker sein oder wird es einen Start ins All wie eine menschliche Kanonenkugel geben? In „GAP of 42“ treffen außergewöhnliche Akrobatik und Situationskomik aufeinander. 42 cm trennen das Akrobatikduo „Chris und Iris“ an Größe, 42 kg an Gewicht. Wie können diese Körper zusammenarbeiten? Verspassen sollte man auch nicht die Gruppe „Superhallo“ mit ihrer Installation „DJ Prietmaschine“, der wohl schwungvollsten Kartoffelperformance, die es gibt.

Und dies ist ja nur ein kleiner Einblick auf Überraschungen, internationale Künstler, wohlbekannte und neue Gesichter, 27 Künstlergruppen aus 15 Staaten sind in der Innen- und Altstadt dabei.

Auf Tuchfühlung kann man so auch gehen mit Akhe, Banda Internationale & Commune, Chris & Iris, Circus Zanzara, Corpus, Duo Kratschkowsky, Delinus, Jana Korb & Anja Gesehardt & Silke Schirok, Kapelle Bagatelle, Kira & Anders, Kompanie CircO, La Compagnie d'Ailleurs, Lala Podlacha, Mime Minimale, Mowetz & Co., Nonsenso, PasParTout, Play, Producciones Abismales,



Delinus aus den Niederlanden setzen erkennbar schon einmal nicht auf den Individualverkehr.
Foto: Jesse Boeljer

das Festival auch mit den öffentlichen Verkehrsmitteln erreichen könnt“, schreibt Pressereferentin Jasmin Schröter.

Die Görlitzer Verkehrsgesellschaft wird am Freitag und am Samstag den Abendverkehr um eine Stunde verlängern, dies betrifft die Linien 1, B und N. Vor Donnerstag dem 7. Juli bis Samstag dem 9. Juli wird außerdem die 18.00-Uhr-Abendkarte der GVB bereits ab 17.00 Uhr gültig sein.

Wer von auswärts kommt kann sein Auto entlang des Parkringes abstellen. Informationen zum Parkletsystem und den entsprechenden Parkplätzen gibt es unter <https://www.goerlitz.de/Parken.html>.

Woche 26 - Samstag, 2. Juli 2022 Lokales

Mit Bus und Bahn zum ViaThea

Straßentheater wird einige Parkplätze belegen

GÖRLITZ (pm/tok). Das 26. ViaThea rückt näher, ab 7. Juli werden die Görlitzer Straßen und Plätze wieder für drei Tage zum Schauplatz zahlreicher Theaterperformances. Auf vielen Flächen im Stadtraum wird dann Straßen-theaterkunst gezeigt, die die Besucher hoffentlich begeistert, die aber auch ein paar Einschränkungen in Sachen Parkplätze mit sich bringt. Um den Verkehr in der Stadt zu entlasten und wichtige Rettungswege freizuhalten, bitten die Veranstalter alle Besucher, denen es möglich ist, das Festival mit den öffentlichen Verkehrsmitteln zu besuchen.

Die Görlitzer Verkehrsgesellschaft wird am Freitag und Samstag den Abendverkehr um eine Stunde verlängern, dies betrifft die Linien 1, B und N. Von Donnerstag (7. Juli) bis Samstag (9. Juli) wird außerdem das Abendticket der GVG bereits ab 17 Uhr gültig sein. Wer von auswärts kommt, kann sein Auto entlang des Parkringes abstellen. Informationen zum Parkleitsystem und den entsprechenden Parkplätzen gibt's auf www.goerlitz.de/Parken.html.



Beim ViaThea 2022 mit dabei: Dellinus aus den Niederlanden. Foto: Jesse Boeljen

Theaterkompass 6.Juli 2022

ViaThea 2022 lädt zum 26. Internationalen Straßen-theaterfestival Görlitz/Zgorzelec

vom 07. bis 09. Juli 2022

Es ist wieder so weit: Das ViaThea lädt Görlitz zum bunten Festivaltreiben ein. Jedes Jahr zieht das internationale Straßen-theaterfestival Besucher und Künstler aus aller Welt in seinen Bann. Gemeinsam zelebrieren sie auch in diesem Jahr wieder die Liebe zum Straßen-theater und verwandeln die Parks, Straßen und Plätze der Europastadt Görlitz/Zgorzelec für drei Tage in eine ganz eigene Welt.



Copyright: ViaThea

Das Programm des diesjährigen ViaTheas kann sich sehen lassen. Unter dem Titel »Tuchführung« sind zum 26. Straßentheaterfestival insgesamt 29 Gruppen zu Gast in Görlitz/Zgorzelec und entführen die Besucher in unentdeckte und einzigartige Welten. Bei über 155 Auftritten präsentieren Künstler:innen die neusten Trends von Kunst im öffentlichen Raum und stellen unter Beweis, wie vielseitig und zauberhaft das Straßentheater ist. Neben Künstlern aus Deutschland, Österreich und der Schweiz werden Gruppen aus Frankreich, Israel, den Niederlanden, Belgien, Portugal, Polen und der Ukraine anreisen.

AKHE, Banda Internationale & Comunale, Chris & Iris, Circus Zanzara, Corpus, Delinus, Duo Kratschkowski, Jana Korb & Anja Gessehardt & Silke Schirok, Kapelle Bagatelle, Kira & Anders, Kompanie CircO, La Compagnie d'Ailleurs, Lala Podlacha, Mime Minimale, Mowetz & Co., Nonsenso, PasParTout, Play, Producciones Abismales, RavArt, Superhallo, [Theater](#) Altrego, Theater Tol, Theater7Schuh, Teatr [Akt](#), This Maag, Tukkers Connexion

Am Donnerstag, den 07. Juli, um 17 Uhr wird das Festival traditionell mit dem Kulturpicknick im Görlitzer Stadtpark eröffnet. Gruppen wie PasParTout, Mime Minimale, Chris & Iris und Banda Comunale stimmen das Publikum im Stadtpark mit ihren Darbietungen auf ein einzigartiges Festivalwochenende ein.

Sowohl am Freitag als auch am Samstag lassen die Künstler die Zuschauer in der malerischen Görlitzer Alt- und Innenstadt in eine andere Welt eintauchen. Von einem so farnefrohen Programm, wie es beim ViaThea geboten wird, kann man schon einmal überwältigt sein. Wo soll man anfangen? Welchem Künstler soll man seine Aufmerksamkeit schenken? Damit man den Überblick nicht verliert, ist es auch in diesem Jahr wieder möglich, ein Programmheft an einer der Vorverkaufsstellen in Görlitz und im Umland zu erwerben. Während des Festivals kann das Programmheft am Donnerstag im Stadtpark sowie Freitag bis Samstag an den InfoPoints auf dem Marienplatz und der Brüderstraße erworben werden. An den Infopoints erhalten Sie außerdem kostenfrei Kindernotfallarmbänder, die Sie mit Ihrer Nummer versehen können.

An dieser Stelle möchte das Theater einige der Gruppen des diesjährigen ViaTheas nennen, die Sie sich auf keinen Fall entgehen lassen sollten. Zum Beispiel das ungleiche Duo Chris & Iris, deren Einzigartigkeit in einer spanischen Presserezeption wie folgt beschrieben wurde: „Nur wenige Dinge sind so schön wie ein Unterschied, der kein Hindernis ist, sondern eine Brücke.“ In GAP of 42 treffen ihre sehr unterschiedlichen Körper, die 42 cm an Größe und 42 kg an Gewicht trennen, mit außergewöhnlicher Akrobatik und Situationskomik aufeinander. Freuen Sie sich auf eine Show voller Präzision und Leichtigkeit, beeindruckend, berührend und mit viel Tiefgang.

Das Retro-Stunt-Team Tukkers Connexion ist inspiriert von Cartoons aus früheren Zeiten. Kein Mumm, kein Ruhm, keine Legende, keine Geschichte - das ist das Credo der Soap Stunters. Sie sind die Stars der Vergangenheit, aber auch die Helden der Gegenwart. Die Stuntmen haben sich darauf vorbereitet, der Öffentlichkeit eine Heldentat zu zeigen, die alle überraschen wird: Im Mega-Wasch-Fass wird einer der Stunter bei 95 Grad gewaschen.

Sächsische Zeitung 10.Juli 2022

Corona-Pause schadet Straßentheaterfestival in Görlitz nicht

Am Sonntag ging in Bad Muskau das Fest nach vier Tagen zu Ende. Geschätzt lag die Besucherzahl auf dem Niveau von 2019. Unsere Bilder des Festes.



Wenn Künstler so gehäuft wie am Wochenende auf den Görlitzer Plätzen auftreten, dann ist Viathea-Zeit in der Stadt. © Martin Schneider

Von Sebastian Beutler
Lesedauer

3 Min.

Das Görlitzer Straßentheaterfestival Viathea hat die dreijährige Corona-Pause unbeschadet überstanden. Festival-Organisatorin Christiane Hoffmann sprach am Sonntag gegenüber der SZ von einem "nahtlosen Anknüpfen" an 2019, als zum letzten Mal ein vollständiges Festival stattfinden konnte. Sie habe eine "total freudige Atmosphäre" wahrgenommen.

Zwar liegen bislang noch keine offiziellen Besucherzahlen vor, doch schätzte sie ein, dass die Resonanz von 2019 erreicht worden sei. Damals gab das Theater als Träger des Festivals die Besucherzahl mit 47.000 an.

Das Motto "Tuchführung" war zwar bereits 2019 für das Folgejahr ausgesucht worden, konnte aber coronabedingt erst jetzt umgesetzt werden. Und es traf den Nerv aller Beteiligten: Die Zuschauer konnten endlich wieder mit der Stadt und den Künstlern auf Tuchführung gehen, für die Ensembles wiederum war es häufig der erste oder zweite Auftritt vor so großen Besuchergruppen, denn die Festivalsaison im Straßentheater nimmt jetzt erst so richtig Fahrt auf. In Jelenia Gora (Hirschberg) findet ein kleines Festival auch nach dreijähriger Pause am kommenden Wochenende statt.



Die niederländischen Künstler von RavArt nahmen besonders enge Tuchfühlung mit dem Publikum auf. © Martin Schneider



Teatr Akt aus Polen zeigten zwei ihrer Programme. "Travelers" war eine Zeitreise in ihre Fantasie. © Martin Schneider



Corpus aus Kanada zeigten auf der Wiese an der Hotherstraße, was passiert, wenn zwei Königinnen aus einer anderen Welt einen Campingausflug unternehmen. © Martin Schneider



Delinus-3 ist der kleinste Taxibus der Welt. Die Holländer lassen ihn fahren, wann und wohin sie wollen. Die Passagiere lassen sich auf das Unvorhersehbare ein. © Paul Glaser/glaserfotografie.de



Humor hilft selbst in eigentlich traurigen Momenten. Clown Kaspar und der Elefant Rudi sind übriggeblieben von einem Zirkus. Ihre Lebensfreude ist dadurch aber nicht gesunken. © Martin Schneider



This Maag aus der Schweiz ist Komödiant, Slapstick-Künstler und Herzensmensch in Einem. Das kam besonders gut an. © Martin Schneider



Manchmal muss man einfach nur stricken. Die Görlitzer und ihre Besucher taten es mit einer solchen Hingabe, dass Mime Minimale aus der Schweiz schon Sorge hatte, ob die Wolle für den Auftritt in Bad Muskau reicht. Sie tat es. © Martin Schneider



Hunderte tanzten am späten Sonnabendabend auf dem Görlitzer Klosterplatz zu den Klängen der Dresdner Brassband "Banda Comunale". © Martin Schneider



Circus Zanzara aus den Niederlanden erzählte die Geschichte von gealterten Zirkuskünstlern, die aber noch längst nicht zum alten Eisen gezählt werden wollen. © Paul Glaser/glaserfotografie.de



Jana Krob, Anja Gessehardt und Silke Schirok gingen am Görlitzer Kaisertrutz auf eine Zeitreise durch den Zirkus. © Paul Glaser/glaserfotografie.de

- [Jeden Abend die wichtigsten Nachrichten aus dem Landkreis Görlitz in Ihrem Postfach. Hier können Sie sich für unseren Newsletter anmelden.](#)

Die Hirschberger waren in den 1990er Jahren die Taufpaten des Görlitzer Festivals. Ohne die Kontakte nach und die Inspirationen aus Polen hätte der damalige Görlitzer Kulturamtsleiter Stefan Waldau kaum das mittlerweile erfolgreichste Kunstfestival in Görlitz begründet. Dem Wechsel bei den

handelnden Personen geschuldet, haben die Kontakte zuletzt etwas an Intensität abgenommen. Zudem hat sich das Konzept in Görlitz weiter entwickelt: Viele Ensembles treten hier über die drei Tage mehrfach auf. Das erschwert den Austausch der Mitwirkenden am selben Wochenende zwischen Görlitz und Jelenia Gora. Und für das Weiterreisen von einem Festival zum anderen liegt jetzt eine Woche dazwischen, was für die Künstler auch schwierig ist, zu überbrücken. Trotzdem steht Christiane Hoffmann auch weiterhin mit Jelenia Gora in Kontakt, um zu prüfen, ob und was miteinander veranstaltet werden kann.

Dafür hat sich der sonntägliche Abstecher nach Bad Muskau etabliert. Zum vierten Mal endete das Straßentheaterfestival in der Parkstadt an der Nordgrenze des Kreises. "Und ich sehe hier auch viele Görlitzer, die einfach mitgereist sind", berichtete Christiane Hoffmann gegenüber der SZ. "Da wächst auch der Kreis künstlerisch zusammen".

- [Die wichtigsten Nachrichten aus Görlitz und Niesky schnell und direkt. Hier können Sie sich für unsere Push-Benachrichtigungen anmelden.](#)

In Bad Muskau blieben die Akteure weitgehend vom Regen verschont, was in Görlitz nicht der Fall war. Zwei Inszenierungen am Sonnabendabend mussten aus Sicherheitsgründen etwas früher enden. "Doch die Besucher hatten sich auf das Wetter eingerichtet, die Künstler sind es eh", sagt Christiane Hoffmann. "Das tat der Stimmung keinen Abbruch". Was man auch beim Konzert der Brassband "Banda Communale" aus Dresden erleben konnte: Da tanzen Hunderte auf dem Görlitzer Klosterplatz weit in die Nacht hinein.

Nun müssen sich alle bis zum 6. Juli nächsten Jahres gedulden, wenn das 27. Viathea im Görlitzer Stadtpark eröffnet wird. Dann will Christiane Hoffmann auch die holländische Tanzperformance vom Theater Tol im Programm haben, das dieses Mal krankheitsbedingt absagen musste.

Schüler spielen in der Jungen Philharmonie mit Profis

Einmal im Jahr treffen sich die Musiker zu einer Probenwoche. Die Ergebnisse sind an diesem Wochenende in Görlitz und Weißwasser zu hören.



Die Görlitzer Generalmusikdirektorin Ewa Strusinska leitete schon im vergangenen Jahr das gemeinsame Musizieren von Profis und Musikschülern in Görlitz. © Archivfoto: Martin Schneider

Von Sebastian Beutler
Lesedauer

2 Min.

In der Stadthalle kann die Junge Lausitzer Orchesterakademie so wie im vergangenen Jahr in diesen Sommerferien nicht proben. Da läuft das Kunstfestival "Osmodrama". Aber Görlitz bietet mit dem Wartburgsaal, der Musikschule sowie den Räumen der Neuen Lausitzer Philharmonie in der Obermühle genügend weitere Probenorte.

Seit vergangenen Sonnabend studieren Schüler der Musikschulen der Landkreise Görlitz und Bautzen gemeinsam mit Musikern der Neuen Lausitzer Philharmonie ein Konzertprogramm ein, das sie an diesem Sonnabend im Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz und am Sonntag in der Telux-Hafenstube in Weißwasser aufführen werden.

- [Jeden Abend die wichtigsten Nachrichten aus dem Landkreis Görlitz in Ihrem Postfach. Hier können Sie sich für unseren](#)

Sachsen.TOURS

Theaterkunst höchster Qualität auf den Straßen von Görlitz

Die Straßen und Plätze von Görlitz verwandeln sich wieder zur Bühne für das Straßentheaterfestival »ViaThea«. Unsere wundervolle Stadt Görlitz wird in diesen Tagen zum Treffpunkt der Kulturen, das »ViaThea« zum Ort der Begegnungen für Künstler und Zuschauer verschiedener Nationalitäten. Wieder einmal präsentiert »ViaThea« die gesamte Bandbreite dessen, was modernes zeitgemäßes Openair-Theater außerhalb traditioneller Theatermauern zu bieten hat.

Auch diesmal erwartet die Festivalbesucher ein erfrischender Mix aus Straßentheater in Kombination mit Musik, Tanz, modernem Clowning, wo Sprache keine Rolle spielt. »ViaThea« ist ein Kulturfestival mit einem vielfarbigen Programm – Nachwuchskünstler treffen auf Profis und Zuschauer werden zum Teil der Inszenierung.

In diesem Sinne möchten wir Sie einladen, mit uns ein Fest der Sinne zu feiern. Tauchen Sie ein in diese außergewöhnliche Atmosphäre und genießen Sie die kommenden Tage in Görlitz mit Ihren Familien und Freunden. Wir wünschen Ihnen ein aufregendes und inspirierendes Wochenende!

MDR Kultur

ViaThea-Festival macht Görlitz zur Bühne

von Grit Krause, MDR KULTUR

Stand: 07. Juli 2022, 11:35 Uhr

Zwei Jahre mussten die Görlitzer aufgrund der Corona-Pandemie darauf verzichten, nun ist es zurück auf den Straßen der Stadt – das ViaThea-Festival. Bis zum 9. Juli 2022 werden Puppenspielerinnen und Tänzer, Gaukler und Akrobatinnen endlich wieder in den historischen Gassen und auf den weitläufigen Plätzen in Görlitz und Zgorzelec zu erleben sein und die Europastadt unter dem Motto "Tuchföhlung" in eine riesige Bühne verwandeln.

Beim StraÖentheater-Festival ViaThea 2022 in Görlitz ist auch der K6nstler PasParTout mit seinem Babyelefanten dabei - und hat alle H6nde voll zu tun. Bildrechte: ViaThea/ Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH



Wenn Tom, Tom und Tom von der niederl6ndischen Company RavArt auf dem Untermarkt in Görlitz unterwegs sind, werden sich ihnen die Passanten nur schwerlich entziehen k6nnen. Altherrenmasken aufgesetzt t6nzeln und scharwenzeln die drei Darsteller als vitale 6ltere M6nner durch die Menge, interagieren mit ihrem Publikum und feiern das Leben.

Ein Gef6hl, das wohl auch ViaThea-Leiterin Christiane Hoffmann versp6rt, neben der Erleichterung, endlich wieder K6nstlerinnen und K6nstler f6r das Festival engagieren zu k6nnen. Denn inzwischen weiÖ sie von StraÖentheatergruppen, die w6hrend der Pandemie, ohne jegliche Auftritte und damit ohne Eink6nfte, aufgegeben haben. Es hat zwar Versuche einiger Companies gegeben, Inszenierungen auf einer B6hne zu spielen, damit der Abstand zwischen Publikum und den K6nstlerinnen und K6nstlern – eben den Corona-Auflagen entsprechend – gewahrt bleibt. Doch das hatte mit StraÖentheater, mit der damit verbundenen Leichtigkeit letztlich wenig zu tun. Umso gr6Öer ist die Freude jetzt, wieder mit dem Publikum auf "Tuchf6hlung" gehen zu k6nnen – das Motto, das bereits f6r 2020 geplant war.

Eventfinder

ViaThea, das Festival der Straßenkünste, gehört zu den festen Höhepunkten im Kulturkalender Görlitz. Es findet 2022 vom 07.-09. Juli zum 26. Mal statt.

ViaThea, das Festival der Straßenkünste, gehört zu den festen Höhepunkten im Kulturkalender Görlitz. Es findet 2022 zum 26. Mal statt und die internationalen Künstlerinnen und Künstler werden das Publikum mit ihren Aufführungen verzaubern.

An den Festivaltagen verwandelt das ViaThea alltägliche Orte der Stadt in poetische, surreale, märchenhafte Welten. Straßentheater bietet dabei einen unkomplizierten spontanen und direkten Zugang zur Kultur. Alle sind eingeladen, niemand wird ausgeschlossen, hautnah & grenzüberschreitend.

Das ViaThea zelebriert seit seiner Gründung den Stadtraum als Ort des genussvollen künstlerischen Dialogs. Frei nach dem Motto „TUCHFÜHLUNG“ werden Straßentheaterkünstler mit ihren aktuellen Programmen eingeladen.

Alles-Lausitz, 10.08.2022

Via-Thea-Publikumspreis geht 2022 in die Schweiz



Die Besucher haben mehrheitlich für den Schweizer Künstler This Maag gestimmt. Foto: PR

Görlitz. Der Publikumspreis des Via Thea 2022 steht fest. Die Besucher des diesjährigen Straßentheaterfestivals haben mit deutlicher Mehrheit für den Schweizer Künstler This Maag, mit seinem Stück „Das ist der Gipfel!“, gestimmt. Der Förderverein, der den Preis ausschreibt, freut sich, den Preisträger beim Via Thea 2023 vom 6. bis 8. Juli 2023 erneut

begrüßen zu dürfen.

Dazu sagt Mirko Schultze, Vorsitzender des Fördervereines: „Als Verein freuen wir uns immer über viele Kommentare, welche zusammen mit der Einreichung der Vorschläge für den Publikumsliebbling gesendet werden. Nach den coronabedingten Ausfällen und Ersatzvarianten waren wir in diesem Jahr besonders gespannt und die Auswertung zeigt“. Es habe nicht nur fast ausschließlich gute Kommentare und Wünsche gegeben, sondern es habe sich auch gezeigt, dass die gesamte Breite an Künstlern ihre Fans gefunden habe. „Als Förderverein sehen wir in der zahlreichen Beteiligung eine Bestätigung unseres Engagements und ziehen daraus Motivation auch für 2023 wieder eine ideelle, monetäre und personelle Unterstützung für unser Via Thea zu organisieren“, so Schultze.

Redaktion / 10.08.2022

Dolny Slask

We czwartek, 7 lipca, rozpoczyna się kolejna edycja 3 dniowego letniego Festiwalu Teatrów Ulicznych ViaThea. Tegoroczna edycja Festiwalu odbędzie się pod hasłem „TUCHFÜHLUNG” – „Obcowanie z sukmem”

Dwa lata bez teatru ulicznego to zdecydowanie za długo. W tym roku na festiwalu pojawi się 29 grup z 21 państw, artyści m.in. z Austrii, Belgii, Brazylii, Kanady, Danii, Francji, Niemiec, Iraku, Izraela, Włoch, Holandii, Palestyny, Polski, Portugalii, Szkocji czy Ukrainy.

Można się spodziewać, że popularne grupy z poprzednich festiwali, takie jak PasParTout, Tukkers Connexion i SuperHallo, znów przywiozą ze sobą swoje nowe produkcje. Wiele grup gości na ViaThea po raz pierwszy. Orkiestra Nowej Filharmonii Łużyckiej i zespół Teatru im. Gerharta Hauptmanna przenoszą się na czas pikniku ze sceny teatru do parku miejskiego w Görlitz. To właśnie tam od wielu lat piknikiem teatralnym na Stokrotkowej Łące Europa-Miasto wita i inauguruje swój najpiękniejszy letni festiwal.

Teatry uliczne to mieszanka gatunków i niezwykle bogactwo środków wyrazu, form i tematów. W programie nie może więc zabraknąć także sztuki cyrkowej.

Zapraszamy do Zgorzelca/Görlitz na pełne magii, letnie spotkania z teatrami ulicznymi z całego świata. Początek we czwartek, 7 lipca, w parku miejskim w Görlitz. Kolejne dwa dni, piątek i sobota, to spotkania z teatrem w magicznej scenografii śródmieścia Görlitz i przy moście Staromiejskim w Zgorzelcu.

Programy teatralne już w sprzedaży, można je nabyć m.in. w Miejskim Domu Kultury w Zgorzelcu w cenie 5 euro. Całkowity dochód ze sprzedaży zasila budżet przyszłorocznego festiwalu, a więc kupując program pomagamy organizować kolejną edycję.

MDR Sachsenspiegel

MDR Sachsenspiegel - Via Thea in Görlitz: Kunst an jeder Ecke

In Görlitz-Zgorzelec hat das Internationale Straßentheaterfestival Via Thea begonnen. Noch das ganze Wochenende lang sind dabei stimmungsvolle Inszenierungen unter freiem Himmel zu erleben.

MDR Sachsenspiegel wurde auf MDR ausgestrahlt am Freitag 8 Juli 2022, 19:00 Uhr.

Amtsblatt 21.6.2022

21. Juni 2022 | Nummer 6 21 Amtsblatt der Großen Kreisstadt Görlitz

„TUCHFÜHLUNG“

Freude auf das 26. Internationale Straßentheaterfestival ViaThea in Görlitz/Zgorzelec

Liebe ViaThea Besucher,
in einem altirischen Sprichwort heißt es: „Webe deine Gedanken zu einem bunten Tuch, das dich erfreut und andere wärmt.“. So vielfältig wie ein buntes Tuch präsentieren Theatergruppen aus aller Welt die Mannigfaltigkeit der Straßentheaterkunst. Endlich findet wieder das Straßentheaterfestival vom 7. bis 9. Juli statt. Dementsprechend ist bei ALLEN die Vorfreude groß!

Mit dabei die „Tukkers Connexion“, welche mit ihrer Performance „Soap Starters“ einem weltweiten Retrostudioteam, Stars der Vergangenheit und Helden der Gegenwart präsentieren. Wird es ein weiterer Sprung über viele brennende Tanker sein oder wird es ein Start ins All wie eine menschliche Kanonenkugel? In „GAP of 42“ treffen außergewöhnliche Akrobatik und Situationskomik aufeinander. 42 Zentimeter trennen das Akrobatikduo „Chris und Iris“ an Größe, 42 Kilogramm an Gewicht. Wie können diese Körper zusammenarbeiten? Verpassen Sie auch nicht die Gruppe „Superhallo“ mit ihrer Installation „DJ Frietmaschine“, der wohl schwungvollsten Kartoffelpersona, die es gibt. Am Ende heißt es: record ready, fries ready!

Seien Sie gespannt auf ein ViaThea mit all seinen Überraschungen, internationalen Künstlern, wohlbesetzten und neuen Gesichtern. Vorfreude auf ein Festival mit wundervollem Programm, präsentiert von 27 Künstlergruppen aus 15 Nationen. Tauchen Sie in die Görlitzer Innen- und Altstadt ein und gehen Sie im Miteinander auf Tuchfühlung.



Foto: Gruppe Tukkers Connexion

Akhe, Banda Internazionale & Comunale, Chris & Iris, Circus Zanzara, Corpus, Duo Kratschkofsky, Delinus, Jana Korb & Anja Gessehardt & Silke Schirok, Kapelle Bagatelle, Kira & Anders, Kompanie Circo, La Compagnie d'Ailleurs, Lala Podlacha, Mime Minimale, Mowetz & Co., Nonsenso, PasParTout, Play, Producciones Abismales, RawArt, Superhallo, Theater Altrago, Theater Tol, Theater/Schuh, Teatr Akt, This Maaz, Tukkers Connexion
Dank an alle Förderer, Sponsoren und Unterstützer & fühlen Sie sich herzlich willkommen! Der Programmverkauf hat Anfang Juni in den Vorverkaufsstellen begonnen, siehe www.viathea.de

Leporello Gerhart-Hauptmann-Theater Juni 2022

| | |
|---|---|
| KASIMIR UND KAROLINE UND WAS DAVON ÜBRIG BLIEB Frei nach dem Volksstück von Odo von Horváth mit Texten von Sophie Ulbrich Mit dem Studierenden Ensemble | |
| 21 DI | 16:00 Uhr Großes Haus 2h m. P. Konzertabo 2 MAJESTÄTISCH 7. Philharmonisches Konzert des Neuen Lausitzer Philharmonie 45min vor Beginn Konzerteinführung |
| 22 MI | 20:00 Uhr Obermühle Im Anschluss Publikumsgespräch VIVA VIVALDI! Tanzminutens zur Musik von Antonio Vivaldi 20:00 Uhr Rathaus Görlitz Innenhof DER KONTRABASS Schauspiel von Patrick Süskind |
| 23 DO | 20:00 Uhr Obermühle Im Anschluss Publikumsgespräch VIVA VIVALDI! Tanzminutens zur Musik von Antonio Vivaldi 20:00 Uhr Barockhaus Görlitz Innenhof IN DER BAR ZUM KROKODIL Uraufführung Musiktheater |
| 24 FR | 19:30 Uhr Großes Haus Abo 1 DON GIOVANNI Oper von Wolfgang Amadeus Mozart |
| 25 SA | 19:30 Uhr Großes Haus Abo 2 DON GIOVANNI Oper von Wolfgang Amadeus Mozart |
| 26 SO | 15:30 Uhr Findlingspark Nochten 1h 20min o. P. STEINE ERWEICHEN Kammerkonzert der Neuen Lausitzer Landpartie mit dem ensemble exdure Klassik, Film und Pop Eintritt zum Konzert frei Zutritt zum Park: 7€ 16:00 Uhr Rathaus Görlitz Innenhof CHORISSIMO Chormusik aus fünf Jahrhunderten mit dem Opernchor 20:00 Uhr Rathaus Görlitz Innenhof DER KONTRABASS Schauspiel von Patrick Süskind |
| 29 MI | 20:00 Uhr Barockhaus Görlitz Innenhof IN DER BAR ZUM KROKODIL Uraufführung Musiktheater |
| 30 DO | 20:00 Uhr Barockhaus Görlitz Innenhof IN DER BAR ZUM KROKODIL Uraufführung Musiktheater |

SA, 18.06.2022 | SO, 19.06.2022 | Apollo Görlitz | jeweils 19:30 Uhr



KLASSTREFFEN
Von der Freude des Einmens und der Gnade des Vergessens
Eine Inszenierung des TheaterSeniorenClubs Zittau

Klassentreffen; sie gehören zu jenen seltenen Ereignissen, bei denen man seinen hünten, die Zeit wäre stehen gelassen. Wir spielen unsere in der Jugend antizipierten und antizipierten Rollen ein Leben lang und mehr oder weniger gut. Eigentlich könnte alles so bleiben wie es ist. Gäbe es da nicht die berühmten Schicksalsschläge, die uns Veränderung abverlangen. Nach 30 Jahren treffen sie sich wieder im alten Klassenzimmer. Kinder, die nicht nur alt geworden sind, sondern auch begreifen. Auch die ehemalige Lehrerin ist da. Gelommen, um zu bleiben, ist Franz, ein Außenseiter, damals wie heute. An seiner Anwesenheit scheiden sich die Geister, bietet er doch mit seiner Unangepasstheit jede Menge Angriffsfläche für eigene, uneingeschmälerte Wünsche. Was bleibt, ist die Einsicht in das Menschliche, die Trauer um das Verlorene und die Hoffnung auf das, was immer noch möglich ist.

Das neue Stück des TheaterSeniorenClubs handelt von alten Vorurteilen und neuen Perspektiven. Es wurde entwickelt in Anlehnung an „Das Haus Erinnerung“ von Erich Kästner.

SO, 19.06.2022 | SA, 25.06.2022 | Foyer Haus Zittau | jeweils 15:00 Uhr



KONZERTEINFÜHRUNG - UNTERWEGS
Hörsaalstraße - 45min vor Beginn | Reitzen - 30min vor Beginn



1. Der Familientag des Viatheas zog zahlreiche Familien in den Görlitzer Stadtpark. Fotos: Martin Schneider

Trotz Regens fühlen sich die Görlitzer vom Straßentheaterfestival angezogen. Nur zum Picknicken im Stadtpark war es vielen zu kalt.

Von Ines Eifler

3 Minuten Lesedauer Das Viathea ist nach wie vor das Lieblingsfest der Görlitzer Familien. Das war am Donnerstagabend im Stadtpark deutlich zu spüren – auch nach zwei Jahren Entwöhnung durch Corona, trotz zeitweise Regens und trotz kühlen Wetters. Zwar waren deutlich weniger Menschen auf den Wiesen im Park als in früheren Jahren, als die Menge nicht zu überblicken war und man fast keine Chance hatte, einander zu finden, wenn man sich nicht fest verabredete. Auch fehlten diesmal die Gruppen, die über Stunden auf Decken an den Hängen lagerten und ihr eigenes Picknick mitbrachten – dafür war es einfach zu kalt.

Doch die da waren, genossen die Atmosphäre und konnten ohne langes Plätzereservieren die kleinen Vorstellungen, Konzerte und improvisierten Aktionen erleben: die originelle Show des Paares Kira & Anders, die auf der Freilichtbühne mit Pantomime, eingespielten Geräuschen und Artistik am hohen Mast eine Geschichte um das Bedürfnis nach Musik und Tanz erzählten. Die beiden Königinnen mit barocken Perücken und Seidenkleidern, die in der Nähe des Gartenhäuschens in zwei Iglu-Zelten campen und damit ihre Schwierigkeiten hatten. Den Publikumsliebbling Passe-Par-Tout als Clown und Elefant, der vor allem Kinder zum Lachen brachte. Oder indem man zu fünft in ein winziges Cabrio einstieg und eine rasante, motorknatternde und dampfende Fahrt durch den Park miterlebte.

Viel Applaus bekamen Görlitzer Künstler wie die Neue Lausitzer Philharmonie, die ein Stehkonzert auf der Wiese gab, die Tanzcompany des Theaters mit Auszügen aus ihrem Viva-Vivaldi-Abend, die Kapelle Bagatelle mit Julia Boegershausen, Björn Bewerich und Albrecht Höppner sowie die Percussionband Play, die den langen Zug zum „Wunschbrunnen“ am oberen Eingang des Stadtparks anführte. Den Humboldtbrunnen in der Nähe der Dr.-Kahlbaum-Allee kennen die Görlitzer natürlich, aber zum Viathea kann er Wünsche erfüllen: 1.115 Euro warfen die Besucher diesmal für den Erhalt des Görlitzer Straßentheaterfestivals hinein.

Warum sie dieses Fest lieben, das ist gar keine Frage. „Weil Görlitz beim Viathea so ganz plötzlich lebendig wird“, sagt die Kindergärtnerin Theresa Preisler, „und man hier eine Mischung unterschiedlichster Menschen trifft.“ Die Krankenschwester Cordula Prochnow kommt jedes Mal zum Viathea. Die Mischung aus Akrobatik, Clownerie, Musik und Tanz gefalle ihr. „Ich schaue mir gern schon am Donnerstag ein paar Vorführungen an,

dann kann ich am Freitag und Sonnabend entspannter zum Festival gehen.“ Den Abend im Stadtpark liebe sie besonders. Wenn sie zu anderen Zeiten im Jahr hier sei, kämen ihr die Bilder von diesem besonderen Tag immer wieder vor Augen. „Man trifft viele Leute, kann sich treiben lassen.“

Künstlerin Manja Henkel sagt, das Viathea gehöre für sie einfach dazu. So viele Künstler aus verschiedenen Ländern zu erleben: „Ich lasse mich davon gern für meine Malerei inspirieren.“ Die Grünen-Stadträtin Kristina Seifert genießt es nicht nur, wie viele andere Eltern, dass ihre Kinder sich auf diesem Festival unbeschwert und frei bewegen können, Freunde treffen und sich nebenbei so viel an Theater mitnehmen können, wie sie möchten.

Manche waren auch zum ersten Mal beim Viathea. Der Videokünstler Hector Solari aus Uruguay etwa, der während der Görlitzer Kulturhauptstadtbewerbung in Görlitz lebte und wegen des Zukunftsvisionen-Festivals gerade in der Stadt ist. Eingeladen habe ihn ein Künstler des Duos Compagnie d’Allieurs, das bunt maskiert mit Masken und blumengeschmückten Fahrrädern durch den Stadtpark fuhr und poetische Botschaften verteilte. „Wir haben zusammen in Montevideo Kunst studiert und 1987 zusammen in Paris Häuser besetzt“, erzählt Solari, „jetzt sehen wir uns in Görlitz wieder.“

Nachdem am Freitag das Viathea in die Altstadt kam, geht es am Sonnabend dort weiter. Viele Künstler, die schon im Stadtpark auftraten, sind dann noch einmal zu erleben und noch einige mehr. Ab 14.30 Uhr sind die ersten Shows am City-Center zu sehen, die meisten beginnen 17 Uhr: auf dem Marienplatz, am Kaisertrutz, auf dem Fischmarkt, an den Brunnen auf Ober- und Untermarkt, an der Altstadtbrücke und am Waidhaus. Am Sonntag zieht das Viathea dann nach Bad Muskau in den Pücklerpark.

Sächsische Zeitung 11.Juli 2022

Rund eine Million Euro erhielten Festivals, Kulturprojekte und große Stadtfeste.

Von Sebastian Beutler

Mit rund einer Million Euro unterstützt die Landesregierung in diesem Jahr den Neustart von Kunst und Kultur im Landkreis Görlitz. Das geht aus neuesten Zahlen hervor, die die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen gemeinsam mit dem Kulturministerium veröffentlichte. Teil des Pakets war auch das Programm „Kulturland 2022. Sachsen als Bühne“. Bis zum 31. Mai konnten sich sächsische Kommunen bei der Kulturstiftung um eine Förderung bewerben. Die meisten der geförderten Vorhaben kommen aus dem Landkreis Görlitz, gefolgt von Mittelsachsen und dem Erzgebirgskreis. Die größte Einzelförderung im Kreis Görlitz erhält das Kultur- und Bau-Festival in Weißwasser mit rund 180.000 Euro, gefolgt von Görlitz mit seinem Altstadtfest (130.000). Große Beiträge konnten auch Löbau für das zehnjährige Bestehen der Landesgartenschau (45.000 Euro), Neusalza-Spremberg für sein Festwochenende aus Anlass des 780-jährigen Bestehens der Stadt (45.000) sowie Rothenburg für sein Sommerfest (30.000 Euro) einwerben. Weitere namhafte Beträge gehen nach Boxberg (800 Jahre Klitten), Kodersdorf, Nieder- und Obercunnersdorf (800 Jahre), Krauschwitz (Dorf- und Begegnungsfest in Skerbersdorf), Jonsdorf (Kirmes), Rietschen, Schleife (750 Jahre), Großschönau (Damast- und Frottiermuseum), Kreba-Neudorf (Sport- und Parkfest), Zittau (Hammerschmidt-Ehrung) sowie Weißkeißel (Drachen- und Feuertanzabend).

Weitere Veranstaltungen wie die Jazztage in Görlitz, die Tanztage in Görlitz, das Straßentheaterfestival „ViaThea“ in Görlitz, das Kammermusikfest Oberlausitz, das Neißefilm-Festival im Kreis Görlitz, das Focus-Festival und das Streifen-Kunstfestival in Görlitz erhielten ebenso eine finanzielle Förderung. Im zweiten Halbjahr fördert Sachsen beispielsweise das Mandaujazz-Festival in Zittau, die zurzeit laufende Ausstellung „Zukunftsvisionen“ in Görlitz sowie die Einrichtung einer Handy-App über Industriegeschichte von der Stiftung Kraftwerk Hirschfelde.

Darüber hinaus können sich viele kleine Projekte über Zuwendungen bis zu 7.000 Euro freuen. Dazu zählen beispielsweise Landkino-Initiativen, Blechbläser, Chorlager der Zinzendorfsschulen in Herrnhut, ein Jubiläum des Zittauer Kronenkinos oder auch das Kreisblasmusikfest.

Magazin SIGHTGEIST The Saxony Magazine No. 13 Seiten: 80-85



**TAKING IT
TO THE
STREETS**

GÖRLITZ AND THE VIATHEA THEATER FESTIVAL

Renaissance town houses with colourful doorways and elaborately decorated facades, picturesque arcades, narrow lanes, secluded courtyards and squares: The Saxon town of Görlitz on the border to Poland boasts an exceptional historic architectural heritage. Every year on the first weekend in July, this unique heritage site gains a further attraction, when artists from all over the world transform Germany's easternmost town into a stage at the International ViaThea street theater festival.

SIGHTGEIST 81



The town is filled with street artists of all genres who perform to enthusiastic audiences.



Every year, audiences can look forward to wondrous, poignant and comical performances. Larger-than-life fantasy figures, daredevil acrobats, comical pantomime artists, melancholy masked players, comedians on stilts, and graceful dancers tread the boards against the town's impressive backdrop. "In 2019, we had 21 groups from eleven countries and more than 150 performances", says Christiane Hoffmann, who organises ViaThea and runs the show from the very start.

The street theater festival in Görlitz was held for the first time in 1995 as a spin-off of a popular festival in Jelenia Gora, Poland, but on a much smaller scale. "Back then, the two-day programme filled a simple flyer", Christiane Hoffmann recalls. Today a thick booklet is published every year listing all the players, productions, venues and starting times of the performances.

The organizers of ViaThea always aim for a good mixture of productions so that guests can experience many different forms of artistic expression, which over the last 25 years have included musical parades, futuristic stilt-walkers, poetic pantomime artists, acrobatic dance choreographies, fantastic installations and street music. Through the years, genres reminiscent of cir-

cus acts, such as tightrope dancers, aerial acrobats and jugglers, have added even greater variety to the programme.

"Street theater thrives on the alternation between movement and rest", Christiane Hoffmann explains. The absence of a stage to separate the artists from the audience in street performance means that anything can happen. "The artists improvise according to the situation and never know how the audience will react", says the project organiser. Many groups spontaneously incorporate the audience or even the architecture of surrounding buildings into their act.

Artists frequently extol the virtues of the wonderful setting in Görlitz. Alone its historic town centre with Renaissance, Gothic and Baroque buildings is extraordinarily inspiring. This varied backdrop motivates the pantomime artists, dancers, performers, clowns and musicians to deliver stirring performances, enchanting audiences with playful theatrics, high spirits, comedy, extravagant costumes and even fire effects, and are frequently rewarded with rapturous applause. "The artists sense that creative ideas are appreciated in Görlitz", Christiane Hoffmann believes.

SIGHTGEIST 83



Independent theater groups that perform in public do not have their own venue. "That's why festivals are our stage", says Ursula Maria Berzborn, artistic director of Grottest Manu, an ensemble that started in Berlin in 1996 and is performing at ViaThea for the seventh time. She finds Görlitz is an ideal platform. "The town is a perfect size, so it's easy to find your way around". Ursula Maria Berzborn is full of praise for its beautiful historic centre and the many small parks and squares that are all within walking distance. As co-founder of a German association for open-air theater, she is in a good position to draw comparisons. She has taken her international ensemble to countries all over Europe and beyond, including the USA, Canada, India, China, Egypt and Syria. "Görlitz is very popular among performing artists thanks to its intimate, focused atmosphere, the festival's excellent organization and the town's rich history", she says. "Apart from that, the audience here is receptive and enthusiastic, having grown up with ViaThea over the years, so to speak." Tens of thousands of visitors come here every year for the three-day festival to soak up the unparalleled atmosphere.

The festival in Görlitz is also a great platform for artists to meet and exchange ideas. Word has spread that the town's unique flair is perfect for street theater and helps to promote the entire genre internationally. As a sign of its recognition and popularity, the festival in Görlitz is inundated with applications from artists all over the world. "I look at each and every one of them", organiser Christiane Hoffmann assures us.

Street theater often has the potential to change people's awareness of urban spaces. The organizers of ViaThea are very resourceful when it comes to finding the right venue to suit each individual ensemble. It is fortunate for the festival that Görlitz's valuable architecture survived the Second World War virtually unscathed and – much like the resurrection of a monument – efforts have been made since 1990 to gradually restore the buildings to their former glory. Audiences in Görlitz get a chance to see performances in unique spaces, such as on the reconstructed Altstadtbrücke (old town bridge). "In 2005, a year after it reopened, we immediately incorporated it into our programme", Christiane Hoffmann recalls.



23 and 24 June
"Klassik airleben" in Rosental
 Open-air performances of classical music by the Gewandhausorchester.
www.gewandhausorchester.de

23 – 25 June
27th Elbhangfest Dresden
 Art and cultural festival on the banks of the River Elbe.
www.elbhangfest.de

28 June – 2 July
Richard Wagner Festival
 Leipzig Opera honours the Leipzig-born composer with various performances.
www.oper-leipzig.de

July 2017

6 – 8 July
International Street Theatre Festival ViaThea
 This festival has transformed the European town of Görlitz/Zgorzelec into a city of art.
www.viathea.de

15 and 16 July
Narrow-Gauge Railway Festival with the Weisseritz Valley Railway
 The festival takes place along the narrow-gauge railway between Freital-Hainsberg and Dippoldiswalde near Dresden.
www.steam-route-saxony.com

23 July
7th August Horch Klassik
 Museum with more than 140 vintage cars in Zwickau, the city of cars.
www.horch-museum.de

28 July – 1 October
OSTRALE O17
 International exhibition of contemporary art.
www.ostrale.de

30 July – 7 January
Something Else. The Reformation in Upper Lusatia
 Exhibition in the Museum of Cultural History in Zittau Franciscan Monastery.
www.museum-zittau.de
 (in German only)

August 2017

4 – 6 August
Festival Historik Mobil
 Historic vehicles from bygone days.
www.steam-route-saxony.com

5 – 20 August
Moritzburg Festival
 Every year, around 25 renowned soloists and talented young musicians meet in Moritzburg and Proschwitz to work together on new interpretations of chamber music and musical rarities.
www.moritzburgfestival.de

11 – 13 August
International Jazz Festival
 Jazzy feelings in Bad Elster in the Vogtland region.
www.chursachsische.de

11 – 13 August
Erzhike Marathon 2017
 Extreme three-day hike in the Ore Mountains along the Stoneman Mitziquidi route.
www.erzgebirge-tourismus.de

Sommertheater Spielplan Gerhart-Hauptmann-Theater 2022



Impressum

Herausgeber: Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH

Geschäftsführung: Dr. Daniel Morgenroth und Philipp Bormann

Projektleiterin: Christiane Hoffmann

Demianiplatz 28

02826 Görlitz

www.viathea.de

viathea@g-h-t.de

Redaktion: Benedikt Baensch, Christiane Hoffmann

Fotos: Axel Lange, Gerhard-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau Künstler,
Jasmin Schröter, Jonas Baugstatt, Reimund Linke

Redaktionsschluss: November 2022



**GERHART
HAUPTMANN
THEATER** GÖRLITZ
ZITTAU

Unsere Stadt - eine Bühne!

VIA THEA 27.

StraßenTheaterFestival
StreetTheatreFestival
FestiwalTeatrUliczny

www.viathea.de

6. - 8. Juli 2023

Straßen und Plätze in Görlitz/Zgorzelec