

Der Frankenbund

Zeitschrift für Heimat- und Volkskunde

Der Beitrag zum Frankenbund be-
trägt für 1935 RM. 4,- und ist bis
1. April bzw. 1. Juli 1935 beim
Verleger Würzburg zu senden.
Dienstagszeitung Würzburg zu
abonnieren. Wie eine Ortsgruppe
arbeitet, wird der Unterkreisleiter
berichtet. Nach jeder Ausgabe
wird eine Abrechnung ausgestellt.



10. September bei laufenden
Jahren bestätigt. Nichtabmel-
bung gilt als Billigung einer Ver-
längerung der Mitgliedschaft.
Alle literarischen Beiträge der
Zeitschrift haben an dem Schrift-
leiter Dr. Anton Stierle, Würz-
burg, Weißerberg 1, zu kommen.
Die Rücksendung von unerlangten
Beiträgen kann nur erfolgen, wenn
der Verfasser belegt hat.

Nr. 8/9

Geblachnummer

1935

Die Rettung

Ein Spiel für die

600-Jahrfeier der Stadt Geblach.

Zeit: Johannistag 1335 — Nachmittag.

Ort: Markttag in Geblach.

Personen: Heinrich von Helmert, Umbauherr bei Bischof von Würzburg
Appel von Lichtenstein auf Griesberg

Edu, Pfarrer

Michel Behat, Schultheiß

Elisabeth, seine Tochter

Rung Breithaupt, Schneider

Baltin Hornschlegel, Hörner

Greg Trudenholz, Schneifer

Ein füllerlicher Herrscher

Zwei Buben

Reinige des Appel von Lichtenstein

Gott von Geblach.

1. Auftritt.

(Im Hause des Schultheißen im 1. Stock tritt ein Fenster geöffnet; Elisabeth schaut heraus, sieht spärlich über den Platz, verschwindet wieder. Jetzt öffnet sich ein Fenster im 1. Stock bei Breithaupt; Rung sieht heraus, bleibt im Fenster. Elisabeth tritt zum zweiten Mal sichtbar mit Kleidanne; sie scheint Rung nicht zu beachten.)

Rung (singt einen kurzen Flöß aus; Elisabeth schlägt nicht darauf. Dann): Elisabeth! — —
(Nach langer Pause singt:) Elisabeth!

Elisabeth (fällt): Was willst?

Rung: Elisabeth — —

Elisabeth (spöttisch): So heiße ich!

Kunz (ebenso aufgebracht): Ach, tu doch net jo! Willst mer fa Wort vergessen?
Elisabeth: Net so laut! (heusst mit dem Daumen rückwärts) Der Vater schlägt bren!
Kunz: Ach jo! Mittagschläflein. —
Elisabeth: Den Spott verbitt' ich mir. Vor einer Stunde erßt is et von der Heid quehd, nüch
unn meit.
Kunz: Wo war er denn?
Elisabeth: Wo er war? rumgereist bei Pontius und Pilatus; Helf' g'lucht für unjer Leib
in Bamberg, und in Übern, und in Lichtenstein, und in Coburg, und weich Gott wo ned.
Kunz (grinsig): Jowohl, Verbeugung gemacht vor die hohen Herrn, vor die Kitter und
Wässen. Verbindlichkeit einganga, die mer net halten la. So beiß a Regiment?
Elisabeth (grinsig): Regier' doch du, wenn bu's besser läßt; stößt du die hungriegen Männer
von den 600 Geschlachet! Zahl du den Sinn aus Hochzeit für die drei letzten Jahr!
Jimmer ner bei Genu, des grautartige, mit Freiheit und Unabhängigkeit und Selbst-
ständigkeit! Und brüber verhungert ber Ort!
Kunz: Hawohl! Hawohl! Gauerst die Freiheit, dann das Tod.
Elisabeth: Gauerst das Tod, dann die Freiheit! — — „Die Frau hat recht“, Kunz! Ich
überhaupt, ich will der's net sag'n: Mir wäss lieber, bu gäbtest mir fa Wöh' mer um
mich. Seit deiner gefährlichen Helfenrat möcht ich net mehr mit dir zu tun haben! Dei
Vater wenn bed erfahet!
Kunz: Ich hab neq Ehrenträger getan. Ich hab die Ehr von Schlach bewahrt.
Elisabeth: Ich will neq mehr hören! (schlägt das Fenster zu.)

2. Auftritt.

(Baltin Vornschlegel, hämmig, sitz, ber ihm während des letzten Teils der Zuk-
eimunterlegung den Kopf auf dem Hörter nebenan gestreift hat, tritt jetzt heraus; nach einem
meditativen Nachdenken:)

Baltin: Oß, Rachel und Osentohr! Die hat Hoar auf die Häß'! Ober a Blümchen!
Wenn ich net jde so alt wöhr und net jdo a amben hätt' — — Oß, Rachel und Osen-
tohr! — Dul (winkt mit dem Beigesfinger) Ich hätt' was zu reben mit dir!
Kunz: Gehst net so da?
Baltin (schiebt sich im Kreise um): No ja! Wie du willst! (schüpft sich) Du, die Zug is ja
bebocklich! Wenn die Lisbeth wieder gut mit dir is, dann sag ihr, ber All soll den
Schlüssel gut Schenktheitne gut aufheben. Die Bent sen am End, und ihr Woch begin.
(hinter der Scène wird näherkommender Jörg Trudensbrot.) No? Jößas, Jößas! (legt
sich auf die Schulter) Da sen sie scho! Oß, Rachel und Osentohr!

3. Auftritt.

(Handwerker und Bauern, Junge und Alte, in grobem Werktagstrang, zum Teil in
Gebärdemeln, drängen sich lärmend durch den Hirschpfad herein, voraus ber blütte, rothaarige
Schreiber Jörg Trudensbrot. Baltin weicht zurück.)

Jörg: Schultheiß! Haus!

Alle: Schultheiß! Haus! (Elisabeth erscheint im Fenster, verschwindet schnell wieder.)

Jörg (heiterlich): Deut! Egt mich hoch entscheiden. Wir geben net nach. Wir mölln net
verden. Und wenn net v'reden könn, dann ber Schultheiß mit, und ber Pfarr mit,
und ber Kunz mit, und ber Kämmann mit, alla mit! (schreitet mit den Händen)
Ala mit!

Ärmende Rufe: Hawohl! Alla mit!

Jörg (sieht Kunz am Fenster): Du ba brocken, madst mit? Machst mit aber net?

Kunz: Wenn ihr was Unrechts verhaftet, dann ohne mich!

Jörg (sicht lächeln): Ohne dich! Du, mir keigen bit so noch auf die Haubn! Du mit keine
Spuck! Willst uns immer bloß mein Vanger reden! Hast bloß Spieß und Schwert
für uns, bu mit deina Wehrhaftigkeit! (Alle lachen.)

4. Auftritt.

(Schultheiß, ohne Hut, erscheint am Fenster.)

Schultheiß: Was wollt ihr, Leut? (Alle wenden sich ihm zu.) (In diesem Augenblick tauchen hinter der Wand die Köpfe von zwei Jungen auf; sie rufen spöttisch:)

Lausbuben: Schulze! Kopf! Wolle! Schopf! (Verdächtigen.)

Franz: Freude Winkel! Über mir ziehn euch noch!

Schultheiß (zufriedig, zum zweiten Mal): Was möllt ihr?

Baltin: Sprechen wolln sie doch, hab' ich da da da!

Jörg: Jawohl! Jawohl! Das mölln mer! Und noch was. Mir mölln — mir mölln' en Schlüssel zur Schuhküche. Haub mit na!

Alle: Haub mit na!

Schultheiß: Jörg, sei vernünftig!

Jörg: Vernünftig? Das bin i scho lang. Wer is Unmensch! Du bist verantwortlich für die Gemälde!

Schultheiß (immer noch ruhig): Jawohl, das bin ich. Über was kann ich für die Wichtaus' vor zwei Jahr? Und für die Wässerleg vom bergen? Und für die Kreidenkast vom Bergungen? A groß Unrecht is es, vom Herrgott gescheit; halte doch noch a bißla auf, ich bitt euch, es muß doch a End nehmen!

Jörg: So plärrt der Pfarr alle Sonntag! Heut lussem ich hem von der Kirch, is es Kuttenschwein trecht vor Schmächen. Und ich, ich hab vor jetzt Zug es lecta Schäde West gehn. Du — — legt die Hand' in Schoß!

Schultheiß: Schmeißer, beiß verblät' ich mir! Ihr wißt alle, mit welchem Anliegen ich vorag' Jahr zum Wichtaus' und zur hiesischen Kunstler gereist bin, wie ich einer Sach' vertrauen hab', wochenlang!

Jörg: Aber ghollten habb net!

Schultheiß: Ich geb dir Hoffnung noch net auf. Und vor einer Stunde bin ich gleich von einer Ried durchs Frankenland, um Gels für euch aufzutreiben — —

Jörg: Gels? Das mölln mer. Schultheiß, im Speicher lagert noch Getreid. Haub mit dem Schlüssel!

Schultheiß (beschwörend): Die letzten Gemälde!

Alle (bebend): Haub mit dem Schlüssel!

Schultheiß: Wein!

Jörg: Dann holn mer uns, moß mer brauchn! Auf, Leut!

Schultheiß: Aber nur über mich! Lieber sei Reich! (verdächtigt vom Fenster.)

Elisabeth (scheelt): Bolet!

Jörg (ruft beim Schulzen höhnisch nach): Sieh erst bei Schulze an! (Lachend, höhnend schüden sich die Leute an, noch rechts hin auszubrechen, da kommt:

5. Auftritt.

(Hinter Appel aus dem Wirtshaus, groß, blauäugig, schon etwas angeheitert; prallt fast mit Jörg zusammen; die Leute weichen verblüfft einem gerückt.)

Appel: Holla! Waszug ins gelobter Lamb? (Schweigen. Die zwei Lausbuben erscheinen wieder hinter der Wand, rufen spöttisch:)

Lausbuben: Appell! Schnap-pel! App-sian! Schnap-sian! (Verdächtigen.)

Baltin: Üpp, Rachel und Osenrot!

Appel: Wart, ihr Idioten, ich verjohd euch den Hintern! — — Na, auch Frühstückspuppen gemacht?

Jörg (grüßig): Wir können tan machen! Und vergeht es Frühstückspuppen!

Alle: Jawohl! Und vergeht's!

Appel (lacht wieder gemütlid): Selbst Schulz! Selbst Schulz! Zumallopfi, machts wie ich! Eßlang! Wein! Da, mein Vorgänger, der Heinrich Schott, hätte' den Singert am Weiersberg verkommen lassen; ich — — tödlich topfgebungt, und im Jahr brauf ihm Troußen wie im Park Ramon! Und jetzt ein Woß! Ah! Ah! Ja, ja, mo Wissas, ba Chüs! Hahahaha!

Jörg: Vom Wein la met net leben! Vot mölln met, unb beiß hehn met uns jetzt! Befindet!

Appel (breitet die Arme aus): Hollah! Hollah! Herr Ritter vom Geisenberg, möllt eich, ob
Vot vielleicht auf dem Geisenberg holen? Da?

Jörg: Na, aber in der Gentschenern! Bemärkt!

6. Auftritt.

(Schultheiß tritt aus dem Hause; hinter ihm seine Tochter; vor Soher gestellt ist
Elias, wiegt sich vor sie, schreit)

Schultheiß: Bemärkt — über mich! (Er tritt neben Appel; Rung ist beim Kublik überrascht und dem Hause geeilt und stellt sich lächelnd vor sie; Stellung:

| | | | | |
|--------|------------|-----------|------|-------|
| Baltin | Schultheiß | Elisabeth | Rung | Appel |
|--------|------------|-----------|------|-------|

Schultheiß (leuchtend): Wollt ihr nach Hause gehn? Wollt ihr? (Die Menge unzufrieden.)
Jörg (ähnlich): Do lebt die Bundesgenossen! 'en Ösenheber, 'en Ortsführer, sein Schwiegerjohn unb den Herrn Ritter Appel von Lichtenstein! Alla ham sie genug je füßen
— — mit sölle verhangen!

Baltin: Bläg, Rachel unb Ösenroth! Dir verdammt' ich auch es Maul, unb heiz dir mit
Büchersholt ei, bish d' zerplast, du lang' Elend!

Appel (zornenrub): Ruhe! — — Schultheiß, Ihr habt meinen Arm; aber mit dem hier
hätt ich selber noch ein Häubchen zu rupfen. Hat meinen Knecht Wightart fack ya los
gefallagen geflein aben; weiss Ihr das noch nicht?

Schultheiß: Wond? ? — — Du, stimmt das?

Rung: Jemahl, unb' teut mi net! Staudt der Herr zu joga, mir Schlächer jas Zusper-
fend? Und wenn ich ihm, wie sicht gebühret, a Mausfallin runterhau, braucht der
Herr die Saufaber auf mich zu gilden? Do heb ich ihm nieberg'schlogn wie an Herk,
jewohl, unb auch gehn Johr noch mein' Leb wend' mi des freua! Den mer gleich
wehlos, jo jem wer doch net cheilos; unb von an Ritteracht losjin mir uns auch lang
net befürchten. Unsere Vorfahren worn freie Franken!

Schultheiß: Großartig! Nur es Maul aufgerissen ellenbreit! Und habei Unfrischen giff,
du junger Ledel! Heiliger Gott im Himmel! Ich plag' mich ab den Fricken zu er-
halten mit der Ritterhaft uns unb um, mit Bischof, Kaiser und Papst, weil ion im
gotthärtwoenig brauchen; und du schlägst die Knecht nieder von dem gnädigen
Herrn — —

Die Leute (murrten): Gnädigen Herrn? Gnädigen Herrn?

Schultheiß: Jawohl, von dem gnädigen Herrn Appel von Lichtenstein auf Geisenberg,
unserm Nachbar unb Ortsgenossen, ben wir noch brauchen werden, wenn auch ein
Hähnereggeln das net begreift! — Dul! Ich liefer dich dem Maximann auf, zu
Griebenköpfen!

Baltin: Bläg, Rachel unb Ösenroth! Wistlich?

Elisabeth: Vater, bes werbet iher net!

Schultheiß: Doch, du Roßnaß'n!

Elisabeth (entzärtet): Dann geh ich mit!

Schultheiß: Probiere's, Roßnaß'n! — Rung Breithaupt, du bist verhaftet! (Legt ihm die
Hand auf den Arm, schreit in der Richtung gegen das Untergeschoß:) Büttell!

Jörg: Ihr Leut, eht sichet zum Rung! (Vernehmende Zustimmung, bebisch erstaunt.)
Vogt'ns led, Schultheiß?

Schultheiß: Fällt mir net ei!

Jörg: Druff! Druff! (Sie machen Wiene, Rung dem Schultheiß zu entreihen. Da springt
Appel einen Schritt zurück, stößt einen gelben Pfiss aus; löstet Bürger bewaffnete
Knechte aus dem Tor des Wirtshauses, stellen sich vor den Schultheiß. Die Menge
fliegt einen Augenblick.)

Appel: Bläg gerendum!

Jörg: Fällt uns net ei!

Appel: Vom Leberl! (Die Knechte ziehen blank.)

Jörg (heulen): Sen'ns bei! Dreißigflegel bei! (Die Hinterßen springen zum Rücken
pfab, da tritt ...)

7. Auftritt

Der weise Pfarrer Edo, weisbaorig, ihnen entgegen, leuchtend wie von schnellem Rauf. Er hebt die Arme, sie bleiben stehen, welchen etwas nach links gerückt, geben ihm freien Raum.)

Edo: Rimb, was ist das? Welch unheiliger Strom am Tag bei Kirchenzuhörern! St. Johannes? Und welcher Haber? Hier klagen Kinder, dem Heil zu Ehren, und ihr brecht den Gottesfrieden?

Jörg: Von dem Kind, was mir weg zuwerben! Brod willn mir!

Schultheiß: Brod willn ic. Und zu dem Brod willn sie die Geistliche stürzen mit Gewalt, die letzten Voricht rauben!

Appel: Und den Friedensbrecher da dem Aum der Gerechtigkeit entreihen! Der meinen Baben vierbeschlag!

Franz (bestrig): Ich bin kein Friedensbrecher! Hochwürden, darf mir uns Geflachter zum zweiten Schläpfen?

Edo: Ach, himmlischer Vater, ihr habest um Brod, und cräst euch blutig um ein Schellwohl! Mit hab die grösste Not? Rüder, mir ist um anderes noch was Herz. Das Kaiserland, die Kirche lieben gebrüde Not. Auf meinem alten Herzen liegt bergehoher. Ich darf's auch heute in der Predigt nicht sagen, doch jetzt muss es herauß. (Er sieht wie er sich unter das Haupt.)

Appel (streicht sich den Bart): Sag's denen nur, Vater Edo! Wir — sind unterrichtet!

Edo: Ihr seid unterrichtet. — Rimb, wer ist unter Vambelherr?

Vallatin: Ewig, Kochel und Osnabrück! Des moch vielleicht sogar der Schneider Jörg: Hermann II. von Lichtenberg, Bischof von Würzburg und Herzog in Franken!

Edo (nicht): Ein gütiger Herr! Ein kluger Herr, eine Freude der Weisheit. Und ein Freunde bei Kaiser, auf dessen Wunsch ihn das Kapitel gewählt hat. Daraum teilt er auch bei Kaiser Schissal; und dieser liegt im Künzenbann: der heilige Vater, Gott sei's geflängt, hat ihn gebannt. Vor Gram rods ich ihm längst in die Grube gesfahren, wenn's hier um lezte, heilige Dinge sich drehte; aber der Papst ist unfrei. Wüßt ihr, wo er seit fünfundzwanzig Jahren hos hält?

Schultheiß: In Avignon!

Edo: Und so steht hinter allem, was von beiden gegen den Kaiser geht, der König von Frankreich. Sätten das die Deutschen begreifen, Färchen wie Wolf, sie flüchten wie ein Mann hinter dem Kaiser! Doch weit fehlt's hier, und so hat Kaiser Ludwig die höhere Haltung und die Überzahl hier verloren. Ein neuer Schlag droht jetzt — und fällt er, so trifft er den Raden des letzten Manns von Schlach!

Elisabeth: Ihr macht uns lange, Vater Edo!

Edo: Mein Rimb, noch hoff' ich, es fällt nicht. Doch wollen wirkele Gesandte des Kaisers in Avignon zu neuen Verhandlungen, und ihnen ist bis hierher das Gesicht gelangt, der Kaiser wolle von neuem nachgeben und alle die fallen lassen, die gegen den Willen des Papstes vermaalen auf geistlichen Stühlen sitzen. W' hab mehr, so fällt Bischof Hermann, und die steht vor bitterer Wahl: den Fürsten zu verlassen, dem ihr Treue geschworen, und dem Gegenbischof Otto von Wölfling zu huldigen, oder — ihr bleibt Bischof Hermann treu und auch trifft — der Künzenbann. (Lähmende Stille.) Dann bleibt kein Oldlein mehr in Schlach, kein Sohn Edo schehet zum Alter, sein Rengeboarter empfängt das Wasser bei Taufe, sein Erbennbet die heilige Pilgerreise.

Elisabeth: Vater, dann geh' ich zu Ihnen, wenn sie sterben, und bete mit Ihnen, damit sie Gott aufnehmen in sein himmlisches Reich!

Franz: Und ich geh' mit, Vater Edo!

8. Auftritt

(Unbeherrsch't ist der Untermann Heinrich von Gelbriet von links herangetreten, noch im Reitkeller.)

Untermann: Frau, Elisabeth! Frau, Franz! Doch je Gott will, wird es nicht nötig sein. Gott zum Heil, Ihr Herren, Ihr Männer von Schlach! 'ne kleine Auseinandersetzung, was? Nun, jebewfalls bin ich im rechten Augenblick von meiner Reihe durchgeflext. Und mit Queen Freyden da, Vetter Dithycastein — es trifft sich gut. (Tritt zu ihm und flüstert ihm etwas ins Ohr.)

Appel (mit einem Ruck, kommandiert): Gut! Gogott! Goedankt, marsch! (Die Freude sezen sich sofort in Bewegung. Der Amtmann führt Appel von neuem ins Dorf.)
Baltin: Oly, Kochel und Ösenrodt! Das heut' rost! (Der Menge bemächtigt sich Aufregung.)

Schultheiß: Herr Amtmann, geb's Gott, daß Eure Heile mehr Segen nach Schloß bringt als die meinige!

Amtmann (seitdem lächeln): Hm! Wollen sehen! — Ra, Jörg Leudensbrot, wieber mal auf die Straße gegangen? Hat's dich wieder mal nicht gelitten auf dem Rücken?

Jörg (trostig): Herr Amtmann, heut' früh is mei' Weiberjchwein krepiert!

Amtmann: Schlimm! Aber Herbolz hat noch?

Jörg (verbüßt): Herbolz? Ja! Neun Stück!

Amtmann: Ha also! Kannst sie morgen brauchen, morgen! — Ihr sperrt die Männer auf? (Etwas scharf) Wenn man auf freiem Platz hier sich zusammensetzt und kennt uns dabei nicht, so merkt man freilich nicht, daß Göttie sich im Amtshaus eingefunden. Jetzt gibt mal acht!

9. Auftritt.

(Fanfarenton vom Amtshaus her. Von zwei Männer geleitet, voran die Freude bei Bickenstein, naht der Herold bei Rauher. Die Männer wiederholen während bei Marthas die Fanfare. Auf die Rüste hin treten aus allen Zugungen der Spielführe Männer und Frauen heraus und bilden nun einen richtig gesamten Hintengrund; andere erscheinen an den Fenstern des Hauses.)

Amtmann: Bürger von Schloß!

Rauhe: Bürger? Bürger?

Amtmann: Bürger von Schloß! Hier steht der Herold, der keine fallierliche Majestät, uner allzugrößter Herr Ludwig IV. zu euch gesandt mit einer Botschaft, die euch logisch verklärigt wird. Hört sie mit Besuchert an!

Herold: (tritt auf die Freitreppe; zu beiden Seiten unten stehen die Fanfarenbläser, links und rechts der Treppe die Freunde). Vernehmt den Brief des allerhochstaatlichsten Herrn: Wir, Ludwig, von Gottes Gnaden Kaiser, zu allen Seiten Wehr der Reichs, befehlen öffentlich in diesem Brief, daß Wir aus befürchtet Liebe zu dem ehrwürdigen Hermann, erwidern und bestätigen Höfes zu Würbung, unserm lieben Flehen und Rangler, und um seiner kringlichen Bitte willen den befehlenden Leuten, den Bürgern der Gemeinde Schloß die befindene Gnade erwiesen haben und durch diesen Brief erneut frust Unserer Kaiserlichen Gewalt: Das so sich festigen sollen und mögen mit Luren und mit Gräben, wie sich eine Stadt mit Recht festigen soll und mag. Dazu geben Wir ihnen einen Wohnenraum für ewige Zeiten am Montag mit der Bestimmung, daß dieselbe Stadt Schloß, der Markt beginnen und alle, die in derselben Stadt wohnen und die den Markt besuchen, alle Rechte, Ehren und jegliche gute Gewohnheit haben und genießen sollen, die Unser und das Reichs Stadts Welshausen hat und genießt und von alters her genossen und gebräucht hat. Und dessen zur Urfund geben Wir ihnen diesen Brief, mit Unserer Kaiserlichen Siegel gefielegt, der gegeben ist zu Wärnberg am Samst Gregerius-Dag in der Fosse, da man geht nach Christi Geburt ein tausend zweihundert fünfundvierzig Jahre, im einundzwanzigsten Unserer Herrschaft und im achten Unseres Reichehand.

(Fanfare. Der Herold verläßt die Treppe, bleibt jedoch unten stehen. Die Menge bricht in ungeheuren Jubel aus, wirft die Hände in die Höhe; Elisabeth hilft ihrem Sohn um den Hals, Appel, Amtmann, Pfarrer schütteln ihm die Hände; Sung und die Bürger beglückwünschen ihn.)

Schultheiß (der die Treppe hinuntergegangen ist unter Lachen und Weinen): Mittlinger, wenn mir das Wasser über die Wangen läuft; nun ja, es ist der schönste Tag meines Lebens. (Die Menge klatscht und ruft „Heil“.) Wie mir's war seit drei Monaten, ich kann's kaum sagen. Dein hört: Seit dreien Monaten ruht' ich von diesem Brief, aber ich muß auch, daß mächtige Feinde die Verkündigung Sintanhielten, den Friedensbrief endgültig zu machen streben — und mir war der Mund verschlossen durch strenges Gebot, und ich muß' rumrum mitaussehen, wie ihr immer tiefer sinket. Doch jetzt geht's aufwärts! (Neuer Jubel) Gwar heißt's bei Niemen noch lange Zeit

euge schmollen, aber die Stadt Schlaach wird uns auch Weib finben für die höchste Tat.
Und nachher — kommt mit mir zur Feierlicheit! Hab' ja den Schlüssel schon in der Tasche. (Jubel.) Und morgen — halten wir den ersten Wochenmarkt!

Zieg: Herra, so biet' ich mein neun Geribel an! Und Ihr, Herr Ritter, Guten Wein!

Appel: Sancta Simplicitas! Den trink' ich selber. (Schäliches Lachen.)

Schultheiß: Und übermorgen laß uns mit Gotter Gift an die Arbeit gehn und schaffen,
noch bei Ritter gräßiger Brief verlangt. Und laß uns allen Vater begraben und vergessen sein. Rüchtigen, das ist nicht deutsche Art; und darum ruf' ich allen meinen
Gegnern die Friedenshand. (Jubel.) Und morgen auch unseres Friedensgräßigen Briefers
schwere Sorgen zerstreuen; Gott lese unseres Vorfahrtsherrn Schöpfel zum Heften und
erhoff' und allen seine Gnade!

Ede: Amen!

(Unter dem Beifall der Menge verläßt der Schultheiß die Treppe, die zugleich der Amtmann bestiegt.)

Amtmann: Bürger von Schlaach! Ich, Heinrich von Helmriet, Amtmann dieser Stadt,
wünsch' euch im Namen unseres Bischofs und Herzogs in Franken den Glückpunkt
des Landes auf. Stadthaupt macht freil! Ihr seid nun wieder, was eure Väter waren:
freie Franken. Und ich beglückwünsch' euch, daß ihr nun mehrheit geworden seid.
Unser gräßiger Herr hat mich gebeten, für die Festigung der Stadt und die Waffnung
der Bürger einen Obmann zu ernennen; und ich wählt' keinen besseren als den Führer
der Hugen, der dieses Ziel mit heiligem Herzen erreichte, Ranz Breithaupt, den
Schmied!

(Jubel; Elisabeth lädt verzweift zu Tische.)

Ranz: Slip, Knödel und Osenrohr! So was haftet mir — Stadthauptmann!

Amtmann: Ja, Stadthauptmann Ranz Breithaupt! Uns Werk! Uns Werk! Und daß
ich Dich noch genenken durfte, macht meinen Abschied ideal. Denn ich verlaf' euch,
Bürger von Schlaach! Mein Gott als bei Gott von Schlaach ist zu Ende. (Erstaunen,
Festigung unter den Deutzen.) Mein gräßiger Herr hat mich auf einen anderen
Platz berufen. Doch er lebt mit einem trefflichen Nachfolger, einen, ber's gut mit euch
meint, einen, der fröhlich ist wie ihr, einen, den ihr kennt und der euch kennt — Herrn
Appel von Lichtenheim auf Geiersberg! (Erstaunen, dann ausdrückende Freude.)
Herr Vetter, nun waltet Eures Amtes! (Verläßt die Treppe, die Appel bestiegt.)

Appel: Na also, da habt ihr mich! Und gräßt euch Gott, der Wein und Weinen machen läßt
und Weib und Weibegoss und der euch nicht verlassen hat! Doch ich hab' noch ein
Hühnchen zu rupfen mit diesem Ranz Breithaupt da, dem frischgebadeten Stadthauptmann,
der mich gefräudt hat, jawohl, und mir Buße schuldet nach allem Freuden-
recht. Breithaupt, Ihr habt meinen Knecht schwer geißiglagen. Seid Ihr zur Buße
bereit?

Ranz: Wenn's meiner Ehr' sei! ga naß' tritt — jawohl, Herr Amtmann!

Appel (streckt sich den Bart): hm! — Na paß mal auf, junger Mann. Für'n Stadthaupt-
mann, da gibt's viel Arbeit unterm freien Himmel. Da schmückt der Magen zusammen,
da blökt die Kehle aus. Da muß man hoffen können, daß beheim ein soigner Braten
in der Pfanne schmort, ein eberndlicher Bartel Most bereitsteht. (Mit barfischem Ton)
Krug und gut: Ein Stadthauptmann muß ein Ehmann sein!

Ranz: "Sehr richtig!"

Appel: Und weil ich selbst ein Jolpert bin — so verurteil ich Dich zur Buße für Deine
volche Tat, daß Du meines Freunden, des Schultheißen Michel Schrat Tochter Eliza-
beth zum Weibe nimmtst! Verstanden? (Hängebekämpfen der Menge.) Was meist
Du dazu, Wildbecken?

Elisabeth: Herr Amtmann, das ist der bläß' Einfall Eures Lebens!

Appel: Haahahaha! Wildbecken, Du bist mehrhaftigen Gott nicht auf den Thurm gefallen.
Jetzt warn' ich Dich junger Mann. Keisest' sie nicht!

Ranz: Herr Amtmann, Befehl ist Befehl!

Appel: So? — Na, dann bittet so bald als möglich unsern Herrn Ede um den Gegen der
Kirche!

Ede: — den ich alter Mann herabflehn will wie kaum gauet in meinem Leben!

Schultheiß: Der Vater wird nicht gefragt?

Appel: Diesmal aufzunehmeweise nicht, mein Freund! — Na, Kinder? (Unter dem Jubel der Menge fallen sich die beiden in die Arme; die Freunde umringen den Schultheißen, klatschen ihm lächelnd auf die Schulter.)

Appel: Ein schöner Johannistag! Wir müssen ihn feiern. Was zum Festplatz den Euer Schultheiß wie in Übung des Kommandos geschaffen hat; hinaß gut Wiele!

Schultheiß: Herr Ritter, ohn' alle Vorbereitung?

Vogtin: Blig, Rachel und Osencroth! Schulbes, so was schütteln wir Schlachter auf'n Rossarmel! (Lachende Zustimmung.)

Heinrich von Helvriet: Darf ich auch noch mit?

Appel: Herr Seitzer, mir, ber alte und ber neue Amtmann, wir trafen heut' eins auf unjer Wohl! Doch Bürger, nicht von hinnen, ohne dessen in Chirurgie zu gebenden, ber uns den Freudentanz befehlt. Wögen seine Heine gerüstet wie Spren im Wind! Möge sein Haus und sein Herrschertum gelegest sein! Möge Gott sich an seine Söhne bestimmen! Unser allergnädigster Herr, Kaiser Ludwiv IV., Heil! Heil! Heil! (Unter Hanswurst stimmt alles ein. Aufbruch.)

E u b e.

Der Name Seßlach

Unser Jubiläumstädtchen hat schon in seinem Namen den Vorzug des Einmaligen; der Name ist sonst nicht belegt. Was bedeutet er? Wir sind in der glücklichen Lage, schon für das Jahr 800 eine urkundliche Form des Namens zu besitzen (vgl. Dronke, Codex diplomaticus Fuldensis Nr. 158); hier ist der Ort als „duo Sezzelacha“, „die zwei Seßlach“, bezeugt. Das heutige „Oberviertel“ von Seßlach erhält noch die Erinnerung davon, daß das Südtirol einst ein Doppelort war. Der Name „Sezzelacha“ hat nun verschiedene Erklärungen gefunden: „Wasserflüß“, „Seefluß“, „Des Ansäßigen Fluß“. Man sieht, daß bei diesen Erklärungen das Wort in „Sessel“ und in „Acha“ getrennt wird, denn Acha bedeutet eben „Wasser“. Es ist nur mehrfrüdig, daß dann nicht mehr Ortsnamen dieser Prägung in Deutschland vorhanden sind, nachdem doch unzählige Orte an einem Wasser liegen, ein „Wasserflüß“ sind. Die Erklärung ist eben falsch. Wie Siegelhöfer in seinem Buch „Die Ortsnamen des ehemaligen Hochstifts Bamberg“ mit Recht betont, ist bei dem Zweifel, ob Sezzelacha oder Sezzelacha zu trennen sei, die besonders wichtige Namensform aus dem Jahr 838 (ebenfalls bei Dronke Nr. 250) als entscheidend heranzuziehen; sie lautet aber „Sezzilahono (marca)“, Seßlacher Ward, und nach dieser Form ist es gar nicht mehr möglich, an eine Zusammensetzung mit „acha“, Wasser, zu denken. Denn wie Siegelhöfer weiterhin mit Recht ausführt, ist lahomo, lachomo, ein zweiter Fall der Mehrzahl von dem althochdeutschen Wort „lahha, lacha“, das so viel wie „eingehauenes Baumzeichen, Grenzzeichen, Grenzmarke“ bedeutet und noch in zahlreichen Ortsnamen vorkommt (wir erinnern an die vielleicht deutlichste dieser Formen „Drieichlahha“, Grenzmarke des bekannten Forsts Dreieich südlich Frankfurt am Main). Die Form des zweiten Falls der Mehrzahl auf -ono ist so häufig bezeugt, daß hier nur im Vorübergehen auf den eben genannten Namen Frankfurt hingewiesen sei, der urkundlich ja als „Frankonofurt“, d.i. Furt der Franken erscheint. Seßlach hat also seinen Namen von einem Grenzzeichen, das wie anderwärts etwa ein in einen Baum gehauenes Kreuz gewesen sein mag (vgl. Beschreibung der Zeit Hoheneich vom Jahre 1596: „alba ein großer Birnbaum uf dem Kri-