

ENSEMBLE KOKOPELLI



Oboe: Motoko Matsuda, Klarinette: Nayoung Cheong, Fagott: Martin Jaser

Kokopelli ist ein Fruchtbarkeitsgott, der von den Ureinwohnern des amerikanischen Südwestens (heutige USA) verehrt wird. Er wacht sowohl über Geburt und Fortpflanzung, als auch über die Landwirtschaft. Kokopellis Flötenspiel vertreibt den Winter und leitet den Frühling ein. Viele Stämme, wie zum Beispiel die Zuñi, verbinden mit Kokopelli auch den Regen.



Copyright: Marianne Menke

Das **Ensemble Kokopelli** verbindet mit seiner Symbolfigur das fruchtbare, sich fortpflanzende Element des gemeinsamen musikalischen Schaffens und die Verbundenheit mit der Heimat. Die Mitglieder des Ensembles haben sich über die Hochschule für Künste in Bremen kennen gelernt. Sie stammen aus Deutschland, Japan und Korea und bringen aus ihren Heimatländern ihre Erfahrungen, ihr Kulturgut und ihre Musikalität mit, die in Programmwahl und Interpretation einfließen.

Das klassische Ensemble spielt Werke unterschiedlichster Stilrichtungen aus Asien und Europa und lässt auch eigene Kompositionen und Widmungen befreundeter Komponisten zu Gehör kommen. Zwischen den Musikern und im Kontakt mit dem Publikum entstehen immerzu neue und einzigartige Momente, die vom Reiz der interkulturellen Mischung geprägt sind.



Das Ensemble Kokopelli pflegt die Zusammenarbeit mit der Pianistin **Masami Yokoyama** aus Japan, die an der Hochschule für Künste in Bremen studiert. Ihr inspiratives Mitwirken und ihre einfühlsame Technik am Klavier bereichern das Ensemble um ein Vielfaches an Farben und Möglichkeiten. So können Konzertprogramme mit Klaviertrio und Klavierquartett, aber auch mit Solokonzerten und Sonaten für Klavier und Oboe, Klarinette oder Fagott und allen beliebigen Variationen abwechslungsreich gestaltet werden.

Klavier: Masami Yokoyama, Japan

Kontakt: Martin Jaser, 0421 / 9440 5741, mobil: 0172 / 610 9587, E-Mail: kontakt@ensemble-kokopelli.com
Besuchen Sie unsere Website: www.ensemble-kokopelli.com



Programminhalte:

Von der leichten bis zur ernsten Klassik, von der Renaissance bis in die Moderne: Das Kokopelli Ensemble fühlt sich in allen Stilrichtungen zu Hause. Besonders verbunden fühlt sich das Ensemble der Paiser Zeit um 1900, in der erstaunliche Werke für das „Trio d'anches“ („Rohrblatttrio“: Oboe, Klarinette und Fagott), aber auch wunderschöne Sonaten der jeweiligen Instrumente mit Klavier geschaffen wurden (Bozza, Ibert, Poulenc,...).

Darüber hinaus lassen wir uns wie die meisten unserer Komponisten immer wieder gerne von der U-Musik inspirieren. Spielspaß und humoristische Elemente kommen bei den Konzerten des Kokopelli Ensembles niemals zu kurz.

Als Besonderheit bietet das Kokopelli Ensemble traditionelles Liedgut und Musikwerke aus dem koreanischen und japanisch-chinesischen Raum an. Die Stücke wurden teilweise speziell für das Ensemble oder einige seiner Mitglieder komponiert, arrangiert oder sind eigene Arbeiten.

Konzertformate:

- Je nach Wunsch stellen wir ein **themenbezogenes Programm** oder eine **bunte Programmischung** passend zu Ihrer Veranstaltung zusammen. Durch unsere Konzerte führen wir generell mit einer Moderation, die nach Absprache und Anlass gestaltet wird.
- Zusätzlich zum moderierten Konzert bieten wir auch **Gesprächskonzerte** an: Eine Auswahl unseres Konzertprogramms mit Werkseinführung wird dargeboten. Anschließend gibt es Gelegenheit zur Diskussion des Publikums mit den Interpreten und nach Möglichkeit mit den Komponisten.
- **Kinder-/Schüler-/Lehrkonzerte:** Nach Wunsch und in Zusammenarbeit mit den Veranstaltern entwickeln wir spezielle Kinder- und Lehrprogramme mit Interaktion und Instrumenten zum Anfassen. Es werden Kinderlieder, Instrumentenkunde, Werkeinhalte oder auch musikhistorische Ereignisse vermittelt.
- **Benefizkonzert:** Gerne nehmen wir an der Durchführung einer Veranstaltung zu einem guten Zweck teil. Wir unterstützen Sie hierbei bei der Sponsorsuche und in der Organisation. Die Konditionen werden extra besprochen.
- **Musikalische Umrahmung** und **festliche Anlässe:** Egal ob leichte Untermauerung zum Essen oder feierliche Umrahmung Ihrer Feier: Passend zum Anlass stellen wir ein ausgewogenes Programm bereit, mit dem Ihre Feier zu einem besonders stimmungsvollen Moment wird.

Kokopellis Empfehlung - Das Aktionskonzert: Zu einer bestimmten Thematik oder einem abgegrenzten Themenkreis stellen wir ein multimediales Konzertereignis für Sie zusammen.

Nach gründlichen Recherchen erarbeiten wir ein Aufführungskonzept, das alle Sinne anspricht. Mit Hilfe von diversen Medien wie Bild, Film, Ton und sonstigen Materialien, mit erfahrenen Gästen der Szene und Konzepten zum Mitmachen schaffen wir Veranstaltungen, die über eine normale Konzerterfahrung weit hinausgehen.

Gagen und Aufwandsentschädigung für die Gestaltung Ihrer Veranstaltung oder Ihres festlichen Anlasses gestalten wir für Sie je nach Aufwand und Dauer individuell. Bei Interesse beraten wir Sie gerne persönlich.

Eine Verköstigung ist nach alter Musiker-Tradition immer und in jeder Form willkommen. Fahrtkosten und Unterkunft bei Bedarf und nach Absprache.

Kontakt:

Martin Jaser
Hohenlohestr. 4-6
28209 Bremen

0421/ 9440 5741
0172 / 6109587

kontakt@ensemble-kokopelli.com

