

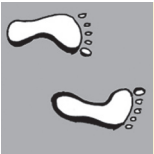
Thema 11 Verschluckt



- Figürliches Zeichnen
- Räumliche Darstellungen
- Reiz von Ungewöhnlichem



- Bleistift
- Schwarzer Fineliner oder Tusche



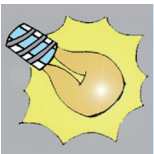
1. Der Röntgenapparat wird (wie ein Bild mit Rahmen) gezeichnet. Ein verschluckter Gegenstand (Schere, Handy, CD, Stofftier ...) lenkt die Aufmerksamkeit auf sich.
2. Die Personen (Patient/-in und Arzt/Ärztin) werden hinzugefügt.
3. „Atmosphärisches Beiwerk“ wie medizinische Geräte, Lampen, Mobiliar etc. beleben das Bild.



„Röntgenbilder“ reizten nicht nur den Renaissancekünstler Leonardo da Vinci (1452–1519), der mit dem Blick ins Innere des Körpers seinerzeit großes Aufsehen erregte. Seine Zeichnungen von Embryonen im Mutterleib oder die Darstellung des Geschlechtsaktes durch eine Röntgenbrille riefen Empörung hervor. Der Brite Damian Hirst (geb. 1965) setzt diese Tradition fort und schockiert sein Publikum mit z. B. aufgeschnittenen Tierhälften.

Übrigens:

Im Laufe der bildnerischen Entwicklung durchläuft jedes Kind eine „Röntgenphase“. Mit ca. 4 Jahren zeichnen Kinder wie selbstverständlich Autos oder Häuser, die einen Blick ins Innere gewähren.



Die Zeichnungen müssen nicht anatomisch korrekt sein. Der Reiz der Zeichnung liegt, wie auch bei Kinderbildern, in einer eigenen, erfundenen Bildsprache.



Thematische Variation:

- Erfinder mit Röntgenbrille
- Beim Kofferdurchleuchten am Flughafen



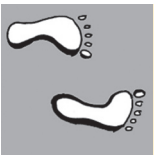
Thema 22 Insekten ärgern eine Venusfliegenfalle



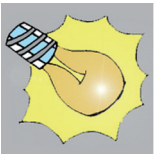
- Anwendung der grafischen Mittel Punkt, Linie, Fläche
- Wecken von Freude an Detailgestaltung
- Sachzeichnen



- Bleistift
- Schwarzer Fineliner oder Tusche



1. Lehrer zeigt ein Bild von einer Venusfliegenfalle. Besonderheit des Fangblattes wird erklärt: Nektar und die rote Farbe locken Insekten an, über die Rezeptorzelle schließt das Fangblatt.
2. Brainstorming: Potentielles Futter für die Pflanze: Käfer, Fliegen...
3. Gestalterische Vorgaben:
 - a) Topf ist ca. "handgroß"
 - b) Die „Arme“ (Stängel) der Pflanze überschneiden sich und füllen das ganze Blatt.
 - c) Verschiedene Insekten ärgern die Pflanze. Ein „Wimmelbild“ entsteht.



Insekten eignen sich gut als Zeichenobjekte, da Form und Aufbau grafischen Charakter haben.



Thematische Variation:

- Der kleine Horrorladen

