

Merkblatt Tonschnitt mit Audacity

Clips erstellen

1. **Importieren**
 - Datei in den dunkelgrauen Bereich ziehen oder *Datei/Import/Audio* aus Menü wählen. Mehrere Dateien mit gedrückter STRG-Taste auswählen.
 - Bei Abfragefenster auf "OK" klicken: *Make copy of files (safer)*
2. **Abhören**
 - Start/Stopp mit LEERTASTE
3. **Interviews in Mono umwandeln**
 - a.) bei zwei benutzten Spuren: *Spuren/Stereospur in Mono umwandeln*
 - b.) bei einer leeren Spur:
 - Im kleinen Spurmenü *Stereotonspur trennen* auswählen
 - Leere Spur durch Klick auf das "X" im Spurmenü löschen
 - Im Spurmenü *Mono* auswählen
4. **Normalisieren** (= auf maximale Lautstärke bringen)
 - evtl. unerwünschte Lärmspitzen/Knackser herauslöschten (Markieren und Taste ENTF)
 - Spur markieren durch Klick in den Infokasten links der Spur
 - *Effekt/Normalisieren* auf -0.0dB
5. **Zoomen**
 - Normaler Zoom: Lupensymbole klicken oder STRG-1 (rein) und STRG-3 (raus) oder Lupentool (F4) verwenden. Lupentool mit SHIFT-Taste: herauszoomen.
 - Höhenzoom: Auf Zahlenskala links der Spur klicken. Herauszoomen mit gedrückter SHIFT-Taste
6. **Zerschneiden**
 - Eine neue Spur anlegen: *Spuren/Neue Spur erzeugen*
 - Abschnitt mit der Maus markieren (evtl. Rand der Auswahl Nachbessern mit Zeigefinger)
 - kopieren (STRG-C) und darunter in neue Spur einfügen (STRG-V)
 - für weitere Bearbeitung diese Spur auf "Solo" stellen
 - evtl. Satzteile oder Räuspern ausschneiden: Markieren, Vorhören mit "C", dann ENTF
7. **Auswahl speichern**
 - Abschnitt markieren, dann *Datei/Auswahl Exportieren*
 - *Dateityp*: WAV (16bit PCM)
 - *Speichern*

Komplette Spur erstellen (nur für iMovie)

8. **Schnitt**
 - Zwei oder mehr neue Spuren anlegen: *Spuren/Neue Spur erzeugen*
 - Abschnitt mit der Maus markieren, kopieren (STRG-C) und in neue Spur einfügen (STRG-V)
 - Abschnitt in der neuen Spur verschieben mit dem Schiebe-Tool (F5)
 - Für die Weiterarbeit zum Cursor-Tool (F1) zurückschalten
 - Spuren immer abwechselnd belegen
9. **Schnitte überblenden**
 - Hüllkurvenwerkzeug auswählen (F2)
 - Zwei Punkte jeweils am Beginn und am Ende setzen und den äußeren herunterziehen
 - Überzählige Punkte löschen: einfach aus der Spur ziehen
10. **Export**
 - *Datei/Exportieren*

- Dateityp: MP3 & Qualität unter Optionen auf mindestens 160 kbit/s
- Speichern

Tipps:

- Beim Sprachschnitt soviel Pause wie möglich vorne und hinten dranlassen. Kann man später noch abschneiden.
- Manche Schnitte muss man mit Atmo unterlegen, damit man mehr Pause hat oder man den Übergang nicht hört.
- Wenn es beim Schnitt Knackser gab: Rückgängig machen, erneut markieren und vor dem Schnitt *Bearbeiten/Nulldurchgang finden* wählen (Taste Z). Dadurch wird ein zu großer Sprung in der Tonkurve vermieden.
- Bei Formatproblemen (z.B. Apple MP4-Format): Online-Konverter benutzen (z.B. <http://media.io/>)