

Reet Petite



48 Counts, 2 Walls, Beginner

Choreographie: The Lady In Black

Musik: Reet Petite -170 BPM - Jackie Wilson

STEP TOUCH, STEP TOUCH, STEP TOUCH, KICK, KICK

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF neben rechtem auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach schräg links vorne, RF neben linkem auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF neben rechtem auftippen
- 7, 8 LF 2 x nach vorn kicken

BACK TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH, KICK, KICK

- 1, 2 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem auftippen
- 7, 8 RF 2 x nach vorn kicken

TOE-STRUT, TOE-STRUT, ROCK-STEP, ROCK-STEP

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF & klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF & klatschen

TOE-STRUT, TOE-STRUT, ROCK-STEP, ROCK-STEP

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF & klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF & klatschen

STEP, HOLD, TURN, HOLD, STEP, HOLD, TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf dem LF, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf dem LF, Halten

STAMP, STAMP, SLAP, CLAP, STAMP, STAMP, CLAP, CLAP

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 Auf die Oberschenkel klatschen, in die Hände klatschen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 2 x in die Hände klatschen

Tanz beginnt von vorne