

# BERLINER ENSEMBLE

# ABONNEMENT-BEDINGUNGEN

# PREMIEREN-ABONNEMENT

(GÜLTIG AB 1.5.2018 FÜR DIE SPIELZEIT 2018/19)

Das Premieren-Abonnement des Berliner Ensembles enthält sechs Premieren-Vorstellungen im großen Haus. Sie buchen mit Ihrem Abonnement einen festen Platz am jeweiligen Premieren-Termin. Es wird in den drei folgenden Preisgruppen angeboten:

Preisgruppe 1	288,- €
Preisgruppe 2	234,- €
Preisgruppe 3	180,- €

## VORSTELLUNGEN IM PREMIEREN- ABONNEMENT 2018/2019:

**15.9.2018**

***Die Parallelwelt***

von Kay Voges & Alexander Kerlin

**3.11.2018**

***Die Verdammten***

von/nach Luchino Visconti

**29.11.2018**

***Macbeth***

von Heiner Müller nach

William Shakespeare

**19.1.2019**

***Galileo Galilei***

von und nach Bertolt Brecht

**16.3.2019**

***Ein neues Stück***

von Árpád Schilling

**9.5.2019**

***Max & Moritz***

von Wilhelm Busch

## EXKLUSIVER SERVICE FÜR PREMIEREN- ABONNENTINNEN UND -ABONNENTEN

- Fester Premieren-Platz im Berliner Ensemble
- Einführung durch den Intendanten vor der Premiere und im Anschluss Premierenfeier
- 20% Ermäßigung beim Kauf zusätzlicher Karten gegenüber dem regulären Kartenpreis (ausgenommen Premieren)
- Zwei Tage exklusives Vorkaufrecht vor dem regulären Vorverkaufstermin für zusätzliche Karten
- Möglichkeit, zweimal innerhalb einer Spielzeit frei zu melden
- Kostenlose Zusendung des Monatsspielplans (per E-Mail oder per Post) sowie des Spielzeitheftes

## ABONNEMENT- VORSTELLUNGEN

Sie erhalten rechtzeitig vor der jeweiligen Premiere Ihre Eintrittskarte per Post zugeschickt. Ihr Premieren-Platz ist übertragbar. Spielplan und Terminänderungen sowie inszenierungsbedingte Sitzplatzänderungen bleiben dem Berliner Ensemble vorbehalten. Sie werden rechtzeitig über evtl. Änderungen informiert. Bei einem Vorstellungsausfall können die Eintrittskarten ohne Aufpreis für einen anderen Vorstellungstermin oder in Gutscheine getauscht werden.

Falls Sie einen Abo-Termin nicht wahrnehmen können, haben Sie innerhalb einer Spielzeit zweimal die Möglichkeit, Ihren Platz frei zu melden und dafür eine andere Vorstellung in dieser Spielzeit zu besuchen (ausgenommen Premieren, Gastspiele und Sonder- bzw. Fremdveranstaltungen). Bitte informieren Sie uns spätestens 5 Werktage vor Ihrem Abo-Termin über Ihre Freimeldung. Es besteht kein Anspruch auf eine bestimmte Vorstellung und einen bestimmten Platz. Für nicht besuchte bzw. nicht rechtzeitig freigemeldete Abo-Vorstellungen kann kein Ersatz geleistet werden.

Sollten Sie bei einer Abo-Vorstellung Ihr Abonnement-Ticket vergessen haben, erhalten Sie an der Abendkasse eine Ersatzkarte.

## ERMÄSSIGUNGEN

Premieren-Abonnentinnen und -Abonnenten erhalten mit Ausnahme von Premieren beim Kauf zusätzlicher Karten 20% Ermäßigung gegenüber dem regulären Kartenpreis. Mit einem Premieren-Abonnement können Sie bereits zwei Tage vor dem allgemeinen Vorverkauf, also am **1. Kalendertag jeden Monats**, Eintrittskarten für Vorstellungen des folgenden Monats bestellen. Fällt der Vorverkaufstermin auf einen Sonn- oder Feiertag, beginnt der Verkauf am darauffolgenden Werktag (Montag bis Samstag). Den Preisnachlass erhalten Sie telefonisch, an unserer Theaterkasse oder über unseren Spezial-Login für Abonnentinnen und Abonnenten in unserem Webshop.

Den Monatsspielplan des Berliner Ensembles erhalten Sie monatlich kostenlos per E-Mail oder Post. Bitte teilen Sie uns Adressänderungen rechtzeitig mit.

## ZAHLUNGS- BEDINGUNGEN

Mit der Bestellung des Premieren-Abonnements wird auch die Zahlung fällig. Nach Eingang der Zahlung erhalten Sie eine Bestellbestätigung. Wenn das Premieren-Abonnement nicht direkt an der Theaterkasse erworben wird (Bar-, EC- oder Kreditkartenzahlung möglich), können Sie den Gesamtbetrag von Ihrem Konto abbuchen lassen (nur innerhalb Deutschlands möglich) oder auf das Konto des Berliner Ensembles überweisen. Wir bitten um Verständnis, dass, wir bei einem nicht erfolgreichen Lastschrifteinzug die Kosten des Geldverkehrs in Höhe von 10 € an Sie weitergeben müssen. Das Berliner Ensemble ist berechtigt, bei einem Zahlungsverzug das Abonnement fristlos zu kündigen und anderweitig über die Plätze zu verfügen.

Berliner Ensemble GmbH  
Deutsche Bank Berlin  
IBAN: DE83 1007 0000 0238 9500 00  
BIC: DEUTDEBB  
Stichwort: Premieren-Abo und  
Angabe der Kundennummer

## LAUFZEIT DES ABONNEMENTS

Das Premieren-Abonnement gilt eine Spielzeit und verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis spätestens 15. Mai der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt wird. Eine Weiterführung des Abonnement-Vertrages durch Dritte ist ohne Zustimmung des Berliner Ensembles nicht mög-

lich. Wenn Sie einen Platzwechsel zur nächsten Spielzeit wünschen, teilen Sie uns dies bitte ebenfalls bis spätestens 15. Mai der laufenden Spielzeit mit.

## PERSÖNLICHE DATEN

Die uns vorliegenden persönlichen Daten werden unter Beachtung der Bestimmungen des Bundesdatenschutzgesetzes ausschließlich zur Abwicklung des Vertragsverhältnisses und zum Zwecke der Abonnement-Werbung gespeichert und verarbeitet. Bitte teilen Sie uns Adressänderungen rechtzeitig mit. Mit dem Erwerb bzw. der Verlängerung des Premieren-Abonnements erkennen die Kundinnen und Kunden die Abonnement-Bedingungen des Berliner Ensembles an. Die vollständigen Geschäftsbedingungen des Berliner Ensembles sind an der Theaterkasse sowie im Internet einsehbar unter [www.berlinerensemble.de/agb](http://www.berlinerensemble.de/agb). Die vollständige Datenschutzerklärung ist ebenfalls im Internet zu finden unter [www.berlinerensemble.de/datenschutz](http://www.berlinerensemble.de/datenschutz).

### TAGESKASSE IM BERLINER ENSEMBLE

Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin  
Montag bis Samstag  
10.00 – 18.30 Uhr

### TELEFONISCHER VORVERKAUF

Telefon 030 / 284 08-155  
Montag bis Samstag  
10.00 – 18.30 Uhr

### SCHRIFTLICHE BESTELLUNG

Schriftliche Bestellungen werden ab 14.00 Uhr des ersten Vorverkaufstages bearbeitet.

Fax 030 / 284 08-115  
E-Mail [theaterkasse@berlinerensemble.de](mailto:theaterkasse@berlinerensemble.de)