

Statisten

Statistenrollen können mit Schülern besetzt werden, die wenig darstellerische Erfahrung haben oder zu schüchtern für eine Sprechrolle sind. Sie können bei beiden Versionen des Stücks eingefügt werden. Geeignet sind zum Beispiel ein zweiter Affe, ein Elefant, zwei Wölfe, ein Känguru, eine Giraffe und ein Bär.

Die Menschen



Der alte Zoowärter ist ein griesgrämiger, ziemlich gestresster Mann, der die lustigen Späße des Papageis nicht versteht.

Er trägt ein kariertes Holzfällerhemd, Jeans, eine lange, einfarbige Schürze (am besten dunkelblau oder grün) und einen Hut (evtl. aus Stroh). Sein Typ wird durch aufgemalte Bartstoppeln unterstrichen.



Der Zoodirektor ist eine würdevolle Person.

Ein dunkler Anzug, ein helles Hemd mit Krawatte und ein Hut definieren seinen Typ. Er trägt ein kleines Ziegenbärtchen.



Der Stärkste kann vor Kraft kaum laufen. Er geht breitbeinig und lässt ständig seine Muskeln spielen.

Sehr schön wirkt er in einer engen Hose und einem langärmeligen T-Shirt, in dessen Ärmel zwei kleine, aufgeblasene Luftballons gesteckt werden, um die Muskeln darzustellen. Der Stärkste kann sowohl von einem wirklich kräftigen Schüler gespielt werden, als auch von einem eher kleinen, zarten Kind. Letzteres hat mit Sicherheit viele Lacher auf seiner Seite, wenn es seine Luftballonmuskeln spielen lässt.



Der Dickste ist eher langsam und bequem und hat einen richtig schönen, runden Bauch. Dazu wird sein Kostüm mit ein oder zwei Kissen gut ausgestopft, die während der Aufführung nicht verrutschen dürfen.

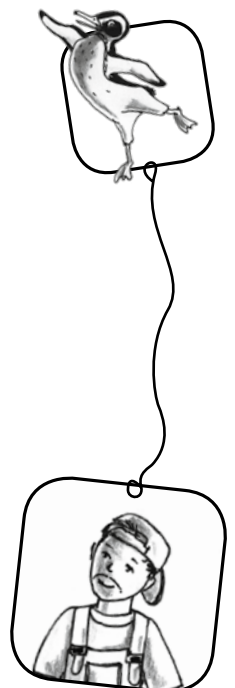
Das Kostüm selbst kann völlig frei gestaltet werden. Der Dickste sollte besonders runde, gesunde rote Wangen haben und unbedingt etwas zum Essen! Gut ist es, wenn er in seinem Kostüm eine Tasche hat, aus der er immer wieder Kekse oder andere Naschereien zieht. Falls das Kostüm keine passende Tasche hat, kann er einen Stoffbeutel umhängen, aus dem er sich immer wieder bedient.



Der Sportlichste trippelt und bewegt sich ständig, macht Lockerungsübungen, Kniebeugen oder vielleicht auch einmal ein paar Liegestütze. Er trägt natürlich einen Trainingsanzug oder Turnhose und Fußballtrikot und Turnschuhe.



Der Pünktlichste ist ein ganz besonders pingeliger Mann, der einen großen Wecker dabei hat, damit er nur ja nie unpünktlich ist. Ein echter Glockenwecker, den er regelmäßig schrill und laut klingeln lassen kann, wäre für diesen Zweck ideal. Leider sind mechanische Wecker im Digitaluhren-Zeitalter nicht immer leicht zu besorgen. Ein gebastelter Wecker (siehe Anleitung auf Seite 20) tut es auch. In diesem Fall übernimmt der Pünktlichste selbst das Weckerläuten, indem er ganz laut und schrill „Ringringring!“ ruft.



Schminkbeispiele Tiere (1)



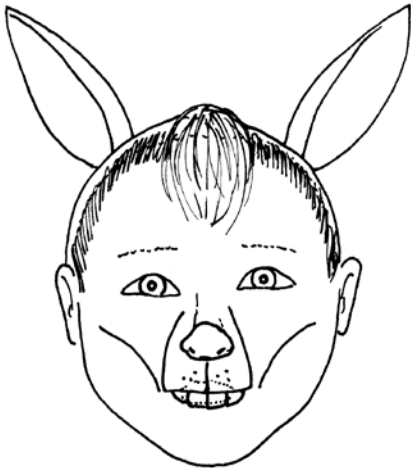
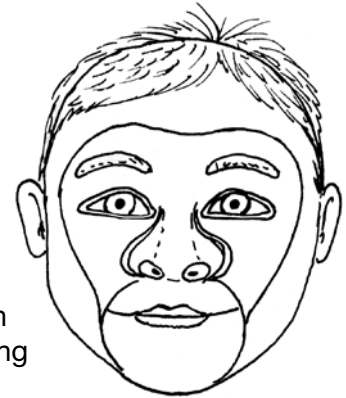
Löwe:

- Grundfarbe Ocker (oder Gelb)
- Umrandung Augen in Schwarz, dann unten Weiß
- Schnauze in Weiß



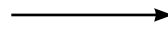
Affe:

- Grundfarbe helles Braun
- Konturen und Umrandung dunkel



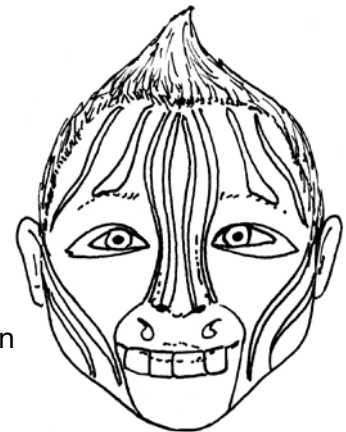
Känguru:

- Grundfarbe Braun
- Zähne in Weiß
- Haarreif mit Ohren



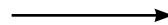
Zebra:

- Grundfarbe Weiß
- Zähne in Weiß
- Konturen und Streifen in Schwarz



Bär:

- Grundfarbe Braun
- Augen, Nase und Augenbrauen dunkel
- Schnauze aufhellen



Pinguin:

- große Augenpartie in Weiß
- Schnabel in Gelb
- Rest in Schwarz





3. Szene (Version A und B)

Der alte Zoowärter tritt wütend und schimpfend auf.

alter Zoowärter: Mir reicht es! Ich hab' die Nase voll!
Dieser unverschämte Kerl! Eine Frechheit!

Zoodirektor: Aber mein lieber Zoowärter, was ist denn los?
Bitte – warum sind Sie denn so wütend?

alter Zoowärter: *(wütend)*
Warum ich wütend bin?
Der Papagei treibt mich noch in den Wahnsinn!

Zoodirektor: Der Papagei? Dann ist er nicht verschwunden?

alter Zoowärter: Verschwunden? Das wäre ein Glück!
Nein, er ist nicht verschwunden.
(schaut sich suchend um)
Wo ist er denn jetzt?
Ich versteh das nicht!
Eben war er noch da!
(sucht)

Zoodirektor: Weg? Der Papagei ist weg?
Das ist ja furchtbar!
Ich muss ihn unbedingt finden.
Ohne Papagei ist unser Zoo nur noch halb so schön!
(geht eilig ab)

alter Zoowärter: Vielleicht ist der Papagei ja doch
verschwunden!
Das wäre einfach zu schön!

Der Papagei kommt auf die Bühne geflattert. Er steckt dem alten Zoowärter die Zunge heraus, schneidet Grimassen und kreischt.

