

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER

E-Mail:

www.country-western-tanzgruppe-drebber.de

Übungsabende:

Freitags: 19:30 Uhr Saal Halfbrodt
Hauptstraße 47, 49457 Drebber

Montags: 17.30 Uhr Schützenhalle
Ossenbeck, Ossenbeckerstr.5,
49356 Diepholz

Thanks A Lot

Choreographie: Maribel Vives

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Thanks A Lot** von Martina McBride,
Thanks A Lot von Robert Mizzell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, hold, touch back, hold, step, pivot ½ I

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Halten
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Heel, hold, touch back, hold, step, pivot ½ I

- 1-6 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Vine r with stomp, vine turning ¼ I with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, scuff, step, lock, step, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Rock back/kick, stomp 2x

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, toe strut back turning ½ r, toe strut forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Touch forward, hold, back, hold, touch back, hold, step, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Cross, side, heel, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel, hook, heel close, heels-toes swivels, stomp 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen etwas nach rechts drehen (Füße gerade nach vorn, Gewicht am Ende links)
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

COUNTRY & WESTERN



TANZGRUPPE DREBBER