

Echolette

TOP 14



Das **TOP 14** ist eine überarbeitete und schlankere Modellvariante des bekannten Allround-Mikrofons TOP 12 aus den 60er Jahren. Dieses erstklassige Mikrofon ist besonders für Backgroundgesang, Instrumentalübertragung und Sprache geeignet. Durch seine besondere Systemaufhängung ist das Mikrofon relativ unempfindlich gegen Trittschallübertragungen. Durch die Nieren-Charakteristik wird eine sehr gute Unempfindlichkeit gegen akustische Rückkopplungen erreicht. Durch die Ausführung in schwarz-goldener Optik wird zusätzlich eine bühnenwirksame Erscheinung erreicht.

Technische Daten

| | |
|-----------------------|--|
| Verwendungszweck: | Mikrofon für Sprache, Instrumentalübertragungen und Gesang |
| Impedanz bei 1000 Hz: | L : 200 Ω |
| Richtcharakteristik: | Niere |
| Übertragungsbereich: | 50 Hz 16.000 Hz, ± 2 dB |
| Empfindlichkeit: | 0,34 mV / μ bar |
| Anschluss: | fest verbundenes Anschlusskabel von 5 Meter Länge mit Klinkenstecker |
| Gewicht: | ca. 240 g |
| Erscheinungsjahr: | um 1968 |
| Hersteller: | AKG |

Das TOP 14 gibt es auch als baugleiches Mikrofon als D 14 von AKG.