

Texas Stomp

Choreographie: Ruth Elias

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Alright Already** von Larry Stewart,

I'm From The Country von Tracy Byrd, **Geronimo** von James T. Horn, **Dancin' Shoes** von Ronnie McDowell, **Summertime Fever** von Tracy Byrd

Walk forward 3, kick, walk back 3, stomp

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

5-8 3 Schritte zurück (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Side, together, side, stomp r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Side, stomp, side, stomp, step, stomp, back, stomp

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

7-8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step, slide, step, scuff, step, slide, step, ½ turn l with hitch

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten herangleiten lassen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken herangleiten lassen

7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum, dabei rechtes Knie etwas anheben (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.01.01; Stand: 14.03.06 Get in Line