



# Thank you

for downloading this pdf file from [Knitting-and.com](http://Knitting-and.com)!

Your visits have helped keep Knitting-and.com online, providing free crafts and recipes since 1996.

There are hundreds of free patterns and crafts available and more added all the time!

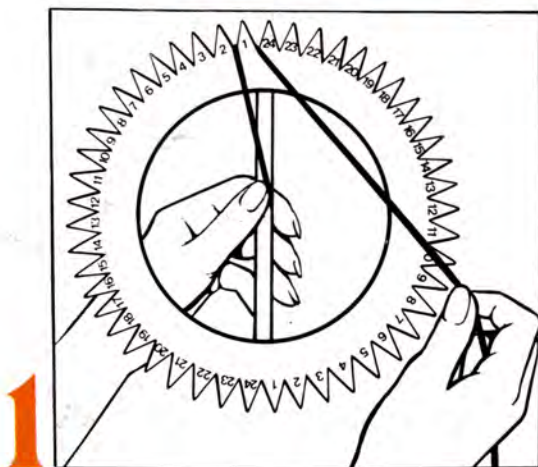
**Note:** The pink watermark on the following pages will not show if you print this file.



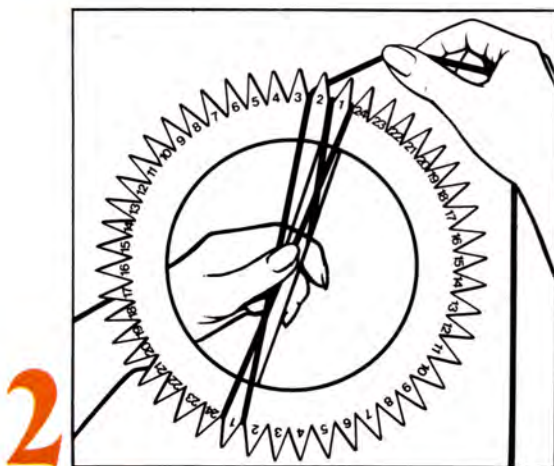
<https://www.knitting-and.com>

**fiorella PHILDA**

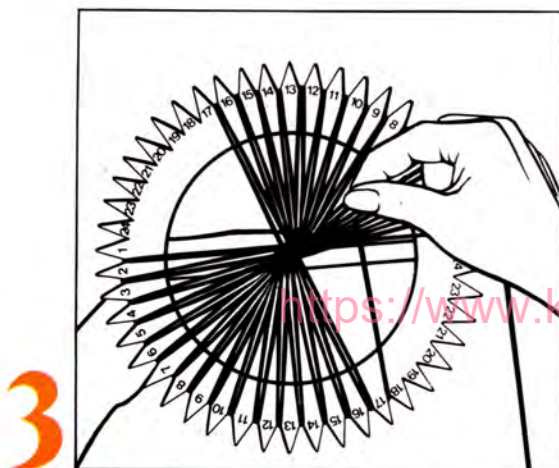
# MODE D'EMPLOI



Passer un fil de quelques cm dans l'ouverture de l'appareil, l'attacher à la poignée centrale sous l'appareil, de telle façon que l'une des pointes n° 1 se trouve en haut. Amener le fil pour entourer cette pointe de gauche à droite sans tirer sur le fil.



Le ramener vers le bas et entourer la pointe n° 1 du bas, qui se trouve en vis-à-vis; revenir vers le haut pour entourer la pointe n° 2 de façon à former un huit.

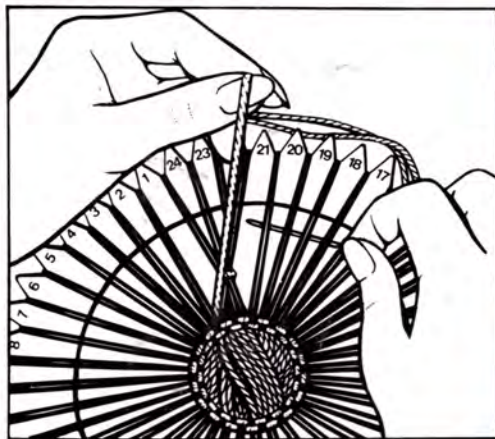


Revenir vers le bas et entourer la pointe n° 2 en vis-à-vis, retourner vers le haut pour entourer la pointe n° 3, ramener vers la pointe n° 3 en vis-à-vis, et ainsi de suite jusqu'à ce que vous ayez entouré toutes les pointes en travaillant toujours dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Lorsque l'appareil est garni entièrement couper le fil à 10 cm environ du centre, faire passer ce fil sur l'envers du travail en piquant une aiguille dans le centre et nouer ce fil avec le fil du départ au centre du travail.



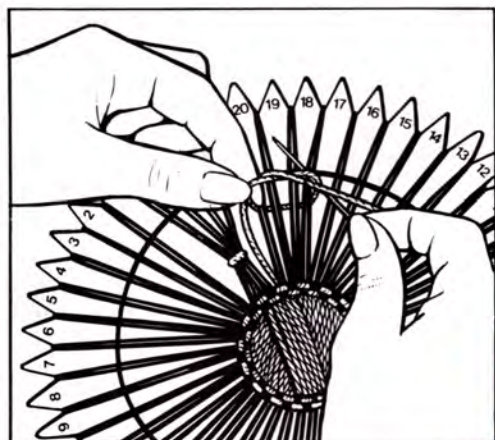
Deux techniques très simples sont utilisées pour la réalisation du motif. Le Point Noué et le Point Tissé.



## le point noué

1

Se travaille de droite à gauche de la même façon qu'un point arrière, sur l'endroit du travail. Faire ressortir l'aiguille, maintenir la petite boucle de la main gauche, piquer l'aiguille dans cette boucle pour former un nœud. (croquis n° 1 et 2).

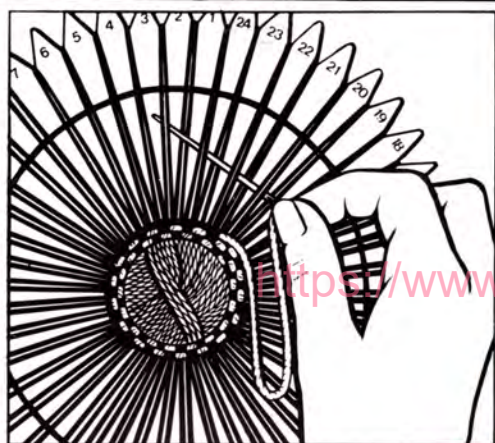


2

## le point tissé

Passer alternativement en dessous et au-dessus des fils tendus en contrariant à chaque tour (ravaudage). (croquis n° 1).

Pour sortir le motif de l'appareil, dégager la poignée, plier l'appareil et retirer les boucles entourant chaque pointe.



1



# le couvre-lit

## Fournitures de la couverture :

Qualité PEGASE de PHILDAR.

12 pel. col. Marron

15 pel. col. Rouge

1 crochet n° 5

1 appareil Fiorella

1 aiguille à tapisserie

## Points employés :

2 tours de points noués.

Mailles Serrées: \*\* Piquer le crochet dans 1 m. de la chaînette, faire 1 jeté, tirer une boucle, 1 jeté, le ramener à travers les 2 boucles du crochet \*\*.

Brides: \*\* 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m. de la chaînette, 1 jeté, tirer une boucle, 1 jeté, le ramener à travers 2 boucles, 1 jeté, le ramener à travers les 2 dernières boucles \*\*.

La couverture se compose de 9 carrés pour la longueur et 6 carrés pour la largeur - un carré mesure 21 cm environ.

3e tour: \*\* 4 m.s. sous chaque arceau des 4 m. en l'air du rang précédent, répéter 3 fois. 2 brides, 3 m. en l'air, 2 brides sous l'arceau suivant 4 m. serrées sous l'arceau suivant. \*\* Répéter de \*\* à \*\*, terminer le rang par 1 m. coulée.

4e tour: 2 m. en l'air, crocheter tout en brides, en faisant à chaque angle 2 brides, 3 m. en l'air, 2 brides sous l'arceau des 3 m. en l'air du tour précédent.

## Montage :

Assembler les carrés par un point de surjet de la façon suivante; 9 pour la longueur - 6 pour la largeur.

## Exécution du motif :

Avec le fil rouge, entourer les pointes n° impairs (1 - 3 - 5 - 7 etc...) pendant 6 tours, couper le fil, piquer l'aiguille dans le centre du motif pour le faire passer sous l'appareil, le nouer au fil du départ.

Enfiler une aiguille d'environ 2 mètres, attacher ce fil sur l'envers du travail, le faire ressortir sur l'endroit, face à la pointe n° 1, poser l'appareil à plat, maintenir le fil de la main gauche, piquer l'aiguille face à la pointe n° 3, faire ressortir l'aiguille face à la pointe n° 1 (vous enserrez ainsi 2 groupes de 6 fils), maintenir la boucle de la main gauche, piquer l'aiguille dans cette boucle pour la nouer à environ 2 cm du centre, piquer l'aiguille en arrière face à la pointe n° 21 pour la ressortir face à la pointe n° 23, maintenir la boucle et la nouer comme précédemment. Continuer de la même façon pour fermer le tour. 2e tour: faire ressortir l'aiguille face à la pointe n° 2, maintenir le fil de la main gauche, piquer l'aiguille en arrière face à la pointe n° 24, pour ressortir face à la pointe n° 2 (vous enserrez à nouveau 2 groupes de 6 fils) maintenir la boucle de la main gauche dans cette boucle pour la nouer à environ 2 cm du 1er tour, piquer l'aiguille vers l'arrière face à la pointe n° 22, pour ressortir face à la pointe n° 24, nouer la boucle (le dessin forme des X). Continuer de la même façon pour fermer le tour.

Pour terminer, sortir le motif de l'appareil, arrêter le fil en le fixant au centre du motif, faites de même pour les autres fils laissés en attente.

Avec le col. Marron et le crochet n° 5: 1er tour: attacher les boucles (6 fils) par \*\* 1 m.s. suivie de 4 m. entre chaque boucle \*\* terminer le tour par 1 m.s. dans la 1re boucle.

2e tour: 2 m. coulées sous l'arceau des 4 m. en l'air du rang précédent \*\* 4 m. en l'air, 1 m.s. sous l'arceau des 4 m. en l'air du rang précédent \*\* terminer par 1 m.s. sur la 2e m. coulée du début du rang.

# le coussin

## Fournitures des COUSSINS :

Qualité PEGASE de PHILDAR.

2 pel. col. Marron

3 pel. col. Rouge

1 crochet n° 5

1 appareil Fiorella

1 aiguille à tapisserie

1 toile de 45 x 90 cm

1 doublure de 45 x 90 cm

de la mousse

Le coussin se compose de 4 carrés: tours extérieurs col. Rouge motif intérieur col. Marron - 4 carrés tours extérieurs col. Marron motif intérieur col. Rouge.

Pour exécution des carrés, se reporter à l'explication de la couverture.

Pour le montage coudre les carrés par un sujet en alternant les coloris.







<https://www.knitting-and.com>





<https://www.knitting-and.com>

# le coussin

## COUSSIN ROND de 42 cm de diamètre

### Fournitures :

Qualité PEGASE de PHILDAR.

1 pel. col. Violet

1 pel. col. Framboise

1 pel. col. Orange

1 Fiorella

1 crochet n° 3 1/2

1 morceau de doublure de 45 x 90 cm

de la bourre (déchets de mousse - kapok).

### Point employé :

Mailles serrées

### Exécution :

Avec le fil PEGASE col. VIOLET, entourer toutes les pointes du FIORELLA sur 1 tour. Couper le fil, le passer dans le centre du motif sur l'env. et, nouer au fil de départ.

Employer le fil simple pour le début du trav.

Travailler le centre du motif col. VIOLET, partager les fils en 4 groupes de 24 fils ch. et, travailler en pt arrière, sur les 4 groupes, 4 fs, pour former un carré central.

Puis continuer au pt arrière en enroulant le fil de gauche à droite autour du groupe de 4 fils, puis ressortir le fil à gauche du groupe de fils suivants, revenir en arrière, piquer l'aiguille à droite de ces 4 fils pour former le point. Trav. ainsi en tournant. On obtient 24 côtes en relief.

Faire 4 tours en fil simple, cont. en fil double: 7 tours col. VIOLET puis 13 tours col. FRAMBOISE. Sortir le travail de l'appareil.

Avec le crochet n° 3 1/2, col. VIOLET, faire 1 rg de m. serrées \*\* 1 m. dans la boucle de la côte, 3 m. dans ch. arceau \*\* répéter de \*\* à \*\* tout le tour. Arrêter le fil.

Faire les arceaux, en col. ORANGE \*\* 1 m. serrée dans la m. serrée de la boucle d'une côte, 17 m. en l'air, passer une côte, 1 m. serrée dans la suivante \*\*. Répéter de \*\* à \*\*, on obtient 12 arceaux sur le tour.

2e rg : 8 m. coulées sur le 1er arceau du rg précédent, 1 m. en l'air, \*\* 19 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 9e m. en l'air de l'arceau suivant \*\*, répéter de \*\* à \*\*, terminer par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début.

3e rg : 9 m. coulées sur le 1er arceau du rg précédent, 1 m. en l'air, \*\* 21 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 10e m. en l'air de l'arceau suivant \*\* répéter de \*\* à \*\* terminer par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début.

4e rg : 10 m. coulée sur le 1er arceau du rg précédent, 1 m. en l'air, \*\* 25 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 13e m. en l'air de l'arceau suivant \*\*, répéter de \*\* à \*\* terminer par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début. Arrêter le fil.

Préparer le second côté semblable.

### Assemblage :

Confectionner en doublure col. ORANGE, un coussin de 42 cm de diamètre fini. Faire la couture en laissant une ouverture, le bourrer et, fermer.

Placer le coussin en doublure entre les 2 parties tric. et, assembler le dessus et, le dessous, par une chaînette col. ORANGE \*\* 20 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 13e m. de l'arceau du dessus et, 1 m. coulée sur la 13e m. de l'arceau du dessous \*\*, répéter de \*\* à \*\* tout le tour, fermer par 1 m. coulée. Arrêter le fil.

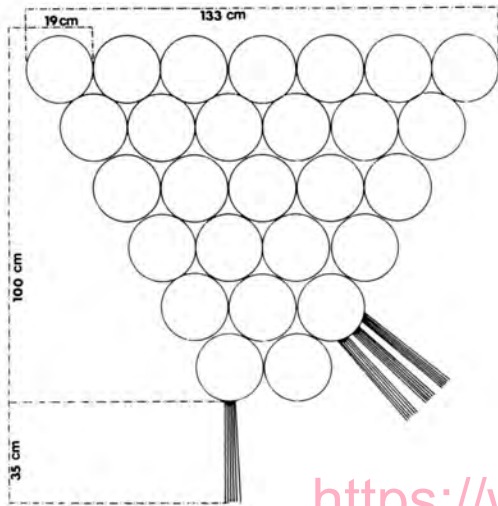




<https://www.knitting-and.com>

# le châle

croquis  
châle



## Fournitures: CHALE

Qualité PRONOSTIC de PHILDAR.

7 pel. col. Noir

1 appareil Fiorella

1 crochet n° 5

1 aiguille à tapisserie

Le châle se compose de 27 motifs exécutés de la façon suivante:

### Exécution du motif:

Entourer chaque pointe 1 fois, voir mode d'emploi. Lorsque l'appareil est entièrement garni, couper le fil, piquer l'aiguille dans le centre du motif, pour le faire passer sous l'appareil, le nouer au fil du départ.

Enfiler une aiguille avec 3 mètres de fil environ, nouer le fil au centre sur l'envers du travail, faire ressortir ce fil sur l'endroit face à la pointe n° 1 pour le faire passer au-dessus puis en-dessous des 2 fils de chaque intervalle pour le 1er tour.

2e tour: travailler de la même façon, ne prendre qu'un fil pour commencer de façon à contrarier le passage du fil.

3e - 4e et 5e tour: travailler de la même façon.

Ramener l'aiguille sur l'envers, la piquer dans le centre pour faire un point d'arrêt (ne pas couper le fil).

Pour le point noué: 1er tour: faire ressortir l'aiguille face à la pointe 1, poser l'appareil à plat, maintenir le fil ressorti de la main gauche, piquer l'aiguille vers l'arrière face à la pointe n° 21, la faire ressortir face à la pointe n° 1 (vous enserrez ainsi 4 groupes de 2 fils) retenir la boucle à environ 1,5 cm du centre et la nouer, repiquer en arrière face à la pointe n° 17 pour ressortir à la pointe n° 21 (vous enserrez à nouveau 4 groupes de 2 fils). Continuer de la même façon pour fermer le tour.

2e tour: piquer l'aiguille face à la pointe n° 22 pour la ressortir face à la pointe n° 24. (Vous enserrez 2 groupes de 2 fils) les nouer à 1,5 cm du 1er tour, piquer l'aiguille face à la pointe n° 20 la ressortir face à la pointe n° 22 et nouer. Continuer de la même façon pour fermer le tour.

3e et 4e tour: piquer l'aiguille face à la pointe n° 23 pour ressortir face à la pointe n° 24 (vous enserrez 1 groupe de 2 fils que vous nouez de la même façon que pour les tours précédents).

Pour terminer, sortir le motif de l'appareil, et arrêter le fil en fixant au centre du motif, faites de même pour les autres fils laissés en attente.

Avec le crochet, faire un rang tout autour du motif de m.s.  
\*\* 1 m.s. dans chaque boucle, 1 m. en l'air dans chaque intervalle \*\*

### Montage:

Coudre les motifs suivant le croquis. Faire un rang de m.s. dans le haut du châle en faisant 5 m. en l'air entre chaque motif.

Couper des franges de 70 cm environ, les nouer par groupes de 3 de chaque côté de la pointe.

<https://www.knitting-and.com>



# la nappe

## Fournitures :

Qualité RELAIS n° 5 de PHILDAR.

9 pel. col. Blanc

1 crochet n° 3

1 appareil Fiorella

1 aiguille à tapisserie

**Points employés :** Mailles serrées - Brides.

**Point fantaisie :** Nombre de mailles multiple de 4.

**1er rang :** \*\*5 m. en l'air, sauter 3 m., dans la m. suiv. faire 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. serrée\*\*, repeter de \*\* à \*\* et terminer par 5 m. en l'air, sauter 3 m., 1 m. serrée. **Rangs suivants :** \*\*5 m. en l'air, 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans la 3me des 5 m. en l'air\*\*. Répéter de \*\* à \*\* et terminer par 5 m. en l'air, 1 m. serrée.

**Point picot :** 1 m. serrée, 3 m. en l'air. 1 m. serrée dans la m. où a été faite la m. serrée.

**Grand motif carré :** 10 m. en l'air, fermer en rond par 1 m. coulée. **1er tour :** 2 m. en l'air (1 bride), 4 brides, \*3 m. en l'air 5 brides\*, 3 fois de\* à\*. Terminer par 1 m. coulée ceci pour chaque tour.

**2me tour :** 2 m. en l'air (1 bride) \*5 brides sur les brides du rang précédent, 2 brides, 3 m. en l'air, 2 brides dans l'arceau des 3 m. en l'air du rang précédent\* 4 fois de\* à\*.

**Petit motif carré :** 6 m. en l'air, fermer en rond. **1er tour :** 2 m. en l'air (1 bride), 2 brides \*3 m. en l'air, 3 brides\*, 3 fois de\* à\*. Terminer par 3 m. en l'air, 1 m. coulée dans la 2me m. en l'air du début.

**Exécution :** Faire 41 motifs Fiorella. Entourer chaque pointe 1 fois, faire 5 tours de point tissé au centre, puis deux tours de point noué (en faisant deux

nœuds) voir mode d'emploi. Crocheter autour de chaque motif de la façon suivante: **1er tour :** \*1 m. serrée sur chaque boucle, séparée par 1 m. en l'air\*. **2me tour :** 3 m. en l'air (1 bride) \*1 bride sur la m. serrée du tour précédent, 1 bride sur l'arceau de 1 m. en l'air du tour précédent, 1 bride sur la m. serrée du tour précédent, 2 brides sur l'arceau de la m. en l'air du tour précédent\*. Répéter de \* à \*.

Terminer le rang par 1 m. coulée sur la 2me m. en l'air du début du tour. Faire 11 motifs de cette façon puis 30 motifs en faisant un 3me tour tout en brides. Commencer par le centre. Prendre un motif (3 tours de crochet) et crocheter de la façon suivante **4me, 5me, 6me, 7me, 8me, 9me tours :** crocheter au point fantaisie. **10me tour :** 3 m. coulées (ceci pour être au milieu de l'arceau du tour précédent) \*\* 6 m. en l'air, 1 m. serrée au milieu de l'arceau du tour précédent \*\*. **11me tour :** 3 m. en l'air (1 bride) \*\* faire 7 brides sur l'arceau des 6 m. en l'air du rang précédent, 1 bride sur la m. serrée suiv. \*\*. Terminer par 1 m. coulée. **12me au 17me tour :** reprendre du 4me au 9me tour. **18me tour :** reprendre le 10me tour. **19me tour :** coudre 11 motifs (motifs avec 2 tours de crochet) tout autour. Crocheter 11 petits motifs carrés et les coudre dans chaque intervalle. Crocheter 11 grands motifs carrés et les coudre vis à vis des petits motifs. **20me tour :** crocheter 25 m. serrée sur chaque motif, séparés par une chaîn. de 28 m. en l'air. **21me au 26me tour :** reprendre du 4me au 9me tour. **27me tour :** reprendre le 10me tour. **28me tour :** reprendre le 11me tour. **29me au 34me tour :** reprendre du 4me au 9me tour. **35me tour :** faire \*\* 3 m. en l'air, 1 m. serrée au milieu de l'arceau du rang précéd. \*\*. **36me tour :** coudre la seconde bande de 29 motifs (3 tours de crochet). Crocheter 29 petits motifs carrés et les coudre dans chaque intervalle. **37me tour :** faire un rang de picots tout autour de la bande de motifs.



<https://www.knittingand.com>



# le napperon

NAPPERON de 58 cm de diamètre.

## Fournitures :

Qualité CLARTE de PHILDAR.

2 pel. col. Blanc

1 Fiorella

## Exécution :

Avec le fil CLARTE, col. BLANC, entourer toutes les pointes du FIORELLA sur 1 tour. Couper le fil, le passer dans le centre du motif sur l'envers et, nouer au fil de départ.

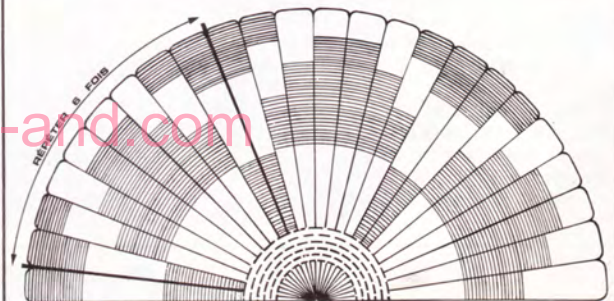
Employer le fil simple pour le tissage.

Travailler le centre du motif en pt tissé, en rond, c'est-à-dire passer alternativement en dessous et au dessus des fils tendus en contrariant à chaque ligne. Faire cela pendant 6 tours, arrêter le fil sur l'envers.

S'aider du schéma pour le travail du motif, sur 6 fils 2 à 2, tisser 17 fs, arrêter le fil sur l'envers, répéter cette partie 6 fs au tot., par rond en laissant à la base 6 intervalles entre chaque partie. Faire la 2e partie du motif sur les 6 intervalles soit 14 fils 2 à 2, (voir schéma) passer le fil de tissage 14 fs, diminuer d'1 intervalle de chaque côté, passer le fil de tissage 7 fs, puis diminuer d'1 intervalle de chaque côté, passer le fil de tissage 6 fs, cette partie terminée arrêter le fil sur l'envers, répéter cette 2e partie 6 fs par rond.

Faire la 3e partie du motif sur les 6 fils de la première, passer le fil de tissage 7 fs, puis augmenter d'1 intervalle de chaque côté, passer le fil de tissage 7 fs, le motif terminé arrêter le fil sur l'envers, répéter cette partie 6 fs par rond.

Préparer 7 ronds semblables, empeser légèrement. Superposer les boucles se trouvant en haut de la 3e partie du motif, les assembler entre elles à points arrières pour former un napperon rond (voir photo).



<https://www.knitting-and.com>



# sac et bonnet



## Fournitures du SAC :

Qualité PEGASE de PHILDAR.

- 1 pel. col. Rouge
- 3 pel. col. Bleu
- 1 crochet n° 6
- 1 appareil Fiorella
- 1 aiguille à tapisserie
- 1 toile de 30 x 60 cm
- 1 doublure de 30 x 60 cm
- 1 bouton.

## Points employés :

2 rangs de points noués  
m.s. (voir mode d'emploi).

## Exécution du motif :

Identique au bonnet.

Sortir le travail de l'appareil.

Avec le crochet et le Fil double col. Bleu attacher les boucles du motif (8 fils) par 1 m.s. séparée de 2 m. en l'air pour le 1er tour.

2e tour, crocheter tout en m.s. (2 m.s. sous les 2 m. en l'air du tour précédent, 1 m.s. sur la m.s. du tour précédent) travailler doucement.

3e - 4e et 5e tour, tout en m.s.

6e tour, faire 3 augmentations, (tricoter 2 m.s. dans 1 m.s. du tour précédent) tout en m.s.

7e tour, faire 4 augmentations tout en m.s.

Arrêter.

Faire un second morceau semblable.

## Montage :

Toiler le sac et assembler les 2 morceaux par un point de m.s. en laissant une ouverture de 30 cm environ. Doubler le sac.

Faire 3 chaînettes de 4 fils chacune (2 Bleus et 1 Rouge) de 1 mètre environ, les tresser doucement et les coudre de chaque côté de l'ouverture.

Recouvrir un gros bouton en m.s. avec le Fil col. Bleu, le coudre au milieu de l'ouverture, faire une chaînette (avec le Fil double) de 10 m., la coudre en vis à vis.

\*

## Fournitures du Bonnet :

Qualité PEGASE de PHILDAR.

- 1 pel. col. Rouge
- 2 pel. col. Bleu

- 1 crochet n° 6
- 1 appareil Fiorella
- 1 aiguille à tapisserie

## Points employés :

m.s. (voir mode d'emploi)  
2 tours de points noués.

## Exécution du motif :

Entourer les pointes n° impairs (1 - 3 - 5 - 7 etc...) pendant 8 tours avec le fil rouge.

Nouer avec le fil double à environ 2 cm du centre (voir explication motif couverture).

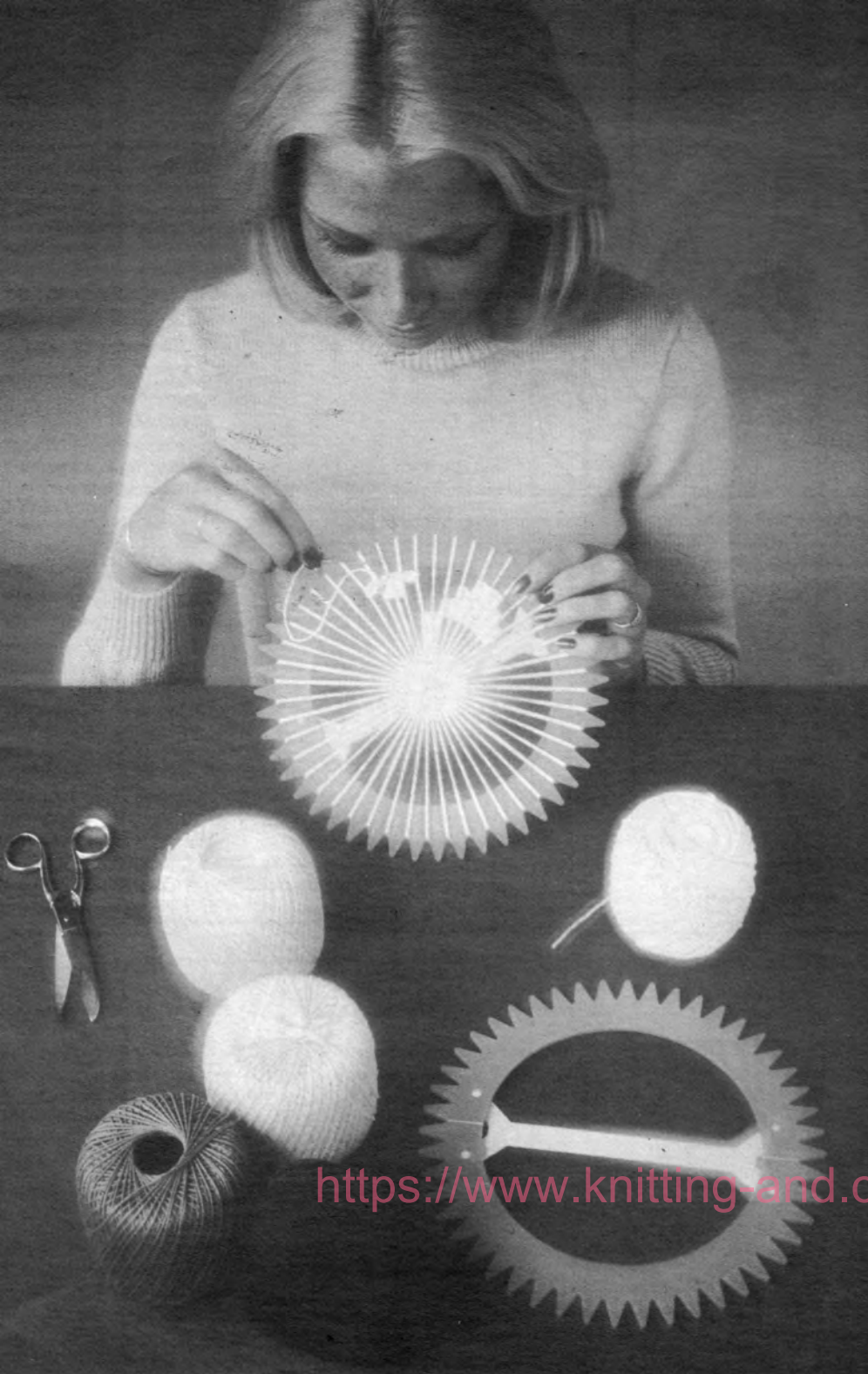
2e tour, nouer à 2 cm environ du 1er tour noué.

Sortir le travail de l'appareil.

Crocheter le tour du bonnet avec le col. Bleu et le Fil double, de la façon suivante, attacher la boucle (8 Fils) par 1 m.s. séparée de 1 m. en l'air; continuer de la même façon pour le 1er tour.

2e - 3e - 4e et 5e tour: tout en m.s. en faisant 2 augmentations à chaque tour. Continuer droit. A 32 cm de hauteur totale; arrêter.

Replier le bord du bonnet 2 fois.



<https://www.knitting-and.com>

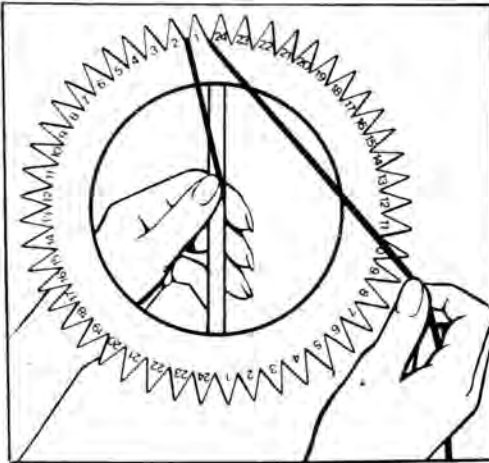
GEBRAUCHSANWEISUNG  
GEBRUIKSAANWIJZING  
ISTRUZIONI PER L'USO  
MODO DE EMPLEO  
WORKING INSTRUCTIONS

 **PILDA**



# GEBRAUCHSANWEISUNG

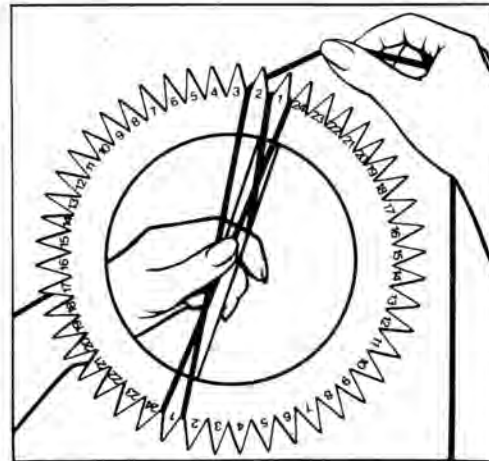
1



(Gerät aufklappen und Griff feststecken)

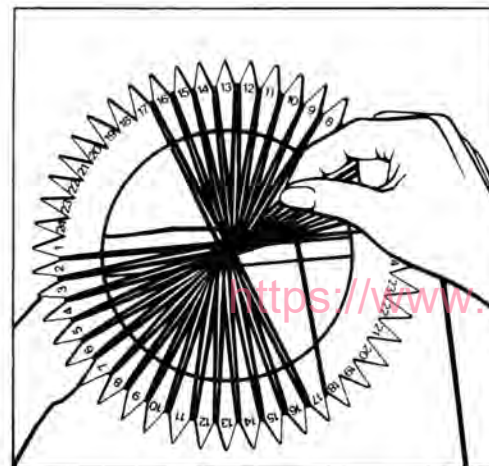
Ziehen Sie den Faden einige cm durch die Öffnung des Sterns und befestigen Sie den Fadenanfang in der Mitte des Griffs, so daß ein kleines Stück hängen bleibt. Das lange Garnende von der Mitte zu einem der beiden Zacken mit der Nummer 1 führen und diesen von links nach rechts umschlingen. Den Faden dabei nicht anziehen.

2



Nun den Faden zum gegenüberliegenden Zacken Nr. 1 führen und diesen von links nach rechts umschlingen, nun zum gegenüberliegenden Zacken Nr. 2 gehen und diesen ebenfalls von links nach rechts umschlingen, so daß sich eine Acht bildet.

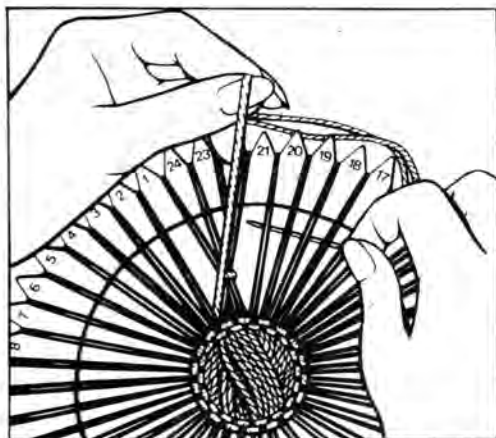
3



Den Faden nach unten, zum Zahn 2 führen und diesen umschlingen, usw. bis alle Zähne der Fiorella umwickelt sind, und zwar wird immer in entgegengesetzter Uhrzeigerichtung gearbeitet, also von rechts nach links.

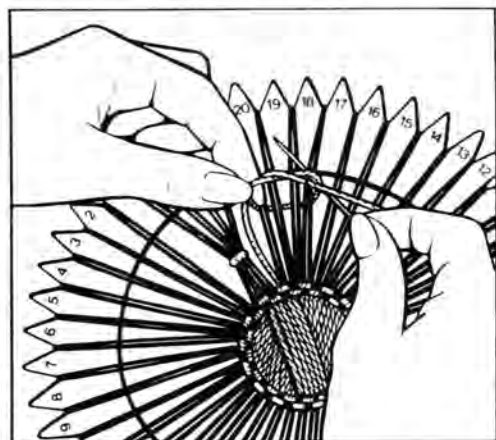
Wenn der Stern ganz bedeckt ist, schneidet man den Faden ca. 10 cm von der Mitte entfernt ab, fädelt das Ende in eine Stopfnadel und zieht das Fadenende in der Mitte des Sterns auf die Rückseite der Arbeit. Nun wird der am Griff festgebundene Fadenanfang gelöst und mit dem Fadenende auf der Rückseite der Arbeit verknüpft.

Zur Bildung der verschiedenen Motive werden zwei sehr einfache Stiche verwendet, der geknotete Stich und der Webstich.

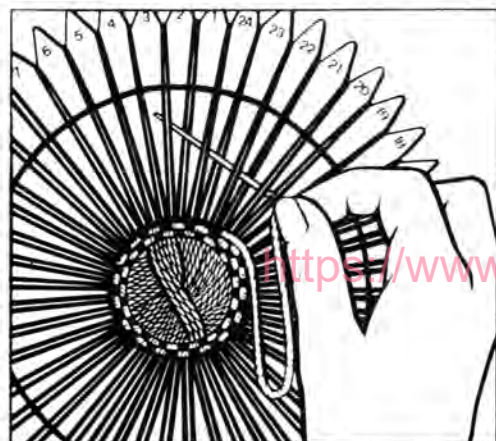


## Der geknotete Stich

Die Nadel wird von rechts nach links unter den gespannten Fäden durchgeföhrt und der Faden beim Ausstechen mit der linken Hand zu einer kleinen Schlinge gelegt, durch welche die Nadel geföhrt wird, so daß sich beim Anziehen des Fadens ein Knoten bildet. Der nächste Knotenstich wird rechts vom ersten angelegt usw., bis die Reihe geschlossen ist. (S. Bild 1 + 2).



2



## Der Webstich

Das Garn abwechselnd unter und über den gespannten Fäden durchziehen, wie beim Vorstich und bei jedem Umlauf die Anordnung der Stiche versetzen (wie beim Stopfen). (S. Bild 1). Um die Arbeit vom Stern zu lösen, wird der Griff entfernt und die beiden Halbkreise nach hinten gebogen. Dadurch können die Schlingen vorsichtig von den Zacken gelöst werden.

1



# Der Bettüberwurf

## Material :

Qualität PEGASE von PHILDAR

12 Knäuel Farbe Marron

15 Knäuel Farbe Rot

1 Häkelnadel Nr. 5

1 Stopfnadel

1 Fiorella

## Verwendete Stiche :

2 Reihen geknotete Stiche.

**Feste Maschen :** Mit dem Häkchen in die Masche der Vorreihe einstechen und den Faden zur Schlinge holen, die Häkelnadel mit dem Faden zurückziehen, so daß zwei Schlingen auf der Nadel liegen. Mit dem Häkchen den Faden holen und durch die beiden Schlingen, die auf der Häkelnadel liegen, ziehen.

**Stäbchen :** Das Garn über die Häkelnadel legen (umschlagen) und in die Masche der Vorreihe einstechen. Den Faden zur Schlinge holen und die Häkelnadel zurückziehen, so daß drei Schlingen auf der Nadel liegen. Umschlagen und den Faden durch die beiden ersten Schlingen ziehen. Umschlagen und den Faden durch die beiden letzten Schlingen ziehen.

Der Bettüberwurf besteht aus 9 Quadraten in der Länge und 6 Quadraten in der Breite. Ein Quadrat hat eine Seitenlänge von ca. 21 cm.

## Arbeitsanleitung :

Die ungeraden Zacken (1-3-5-7 usw.) umschlingen, und zwar in 6 Umläufen, den Faden abschneiden, mit der Nadel in der Mitte der Arbeit nach hinten ziehen und mit den Fadenanfang verknüpfen.

In die Stopfnadel einen ca. 2 m langen Faden einfädeln und in der Mitte verknüpfen. Die Nadel bei Zahn 1 nach vorne ziehen und den Faden mit der linken Hand festhalten und den Stern flach legen. Nun die Nadel bei Zahn 23 einstechen und bei Zahn 1 wieder herausziehen (dadurch werden 2 Gruppen von je 6 Fäden zusammengefaßt). Die Schlinge mit der linken Hand festhalten und die Nadel durch diese Schlinge zu einem Knoten ziehen, und zwar etwa 2 cm von der Mitte entfernt. Nun die Nadel bei Zahn 21 einstechen und bei Zahn 23 wieder herausziehen. Die Schlinge festhalten und wie beschrieben einen Knoten machen. Auf die gleiche Weise die Reihe zu Ende arbeiten.

2. Reihe : Die Nadel bei Zahn 2 nach vorne holen, den Faden mit der linken Hand festhalten. Die Nadel beim Zacken Nr. 24 einstechen und bei Nr. 2 wieder nach vorne ziehen. (Dadurch werden wieder 2 Gruppen von je 6 Fäden zusammengebunden). Die Schlinge mit der linken Hand festhalten und einen Knoten ziehen — etwa 2 cm von der Vorreihe entfernt. Nun bei Zahn 22 einstechen und bei Zahn 24 ausstechen und den Knoten bilden. Die Reihe so fortsetzen. (Es bildet sich ein X-Muster).

Die Arbeit vom Stern lösen und den Faden in der Mitte aus der Rückseite vernähen. Ebenso die noch hangenden Fadenenden vernähen.

Mit dem Garn in Farbe Marron und der Häkelnadel Nr. 5 :

1. Reihe : Die Schlingen (je 6 Fäden) festhalten, und zwar eine feste Masche in die Schlinge hängen, 4 Luftmaschen machen und wieder eine feste Masche in die nächste Schlinge. Die Reihe mit einer festen Masche in der ersten Schlinge beenden.

2. Reihe : Mit 2 Luftmaschen beginnen und in den ersten Bogen aus den vier Luftmaschen der Vorreihe eine feste Masche hängen. Vier Luftmaschen häkeln und in den nächsten Bogen wieder eine feste Masche machen usw. Die Reihe mit einer festen Masche in der 2. Luftmasche zu Beginn der Reihe beenden.

3. Reihe : x 4 feste Maschen in den Bogen aus 4 Luftmaschen der Vorreihe hängen, ebenso in die folgenden vier Bögen, in den 6. Bogen 2 Stäbchen einhängen. Ab x wiederholen. Die Reihe wird mit 1 Luftmasche beendet.

4. Reihe : 2 Luftmaschen häkeln und die ganze Arbeit mit Stäbchen umhäkeln, dabei an jeder Ecke 2 Stäbchen, 3 Luftmaschen, 2 Stäbchen in die 3 Luftmaschen zwischen den Stäbchen der Vorreihe hängen.

## Fertigstellung :

Die Quadrate werden mit Überwendlichstichen zusammengenäht, und zwar neun in der Länge und 6 in der Breite.

# Kissen

## Material für das Kissen :

Qualität PEGASE von PHILDAR

2 Knäuel Farbe Marron

3 Knäuel Farbe Rot

1 Häkelnadel Nr. 5

1 Fiorella

1 Stopfnadel

1 Stück Stoff 45 x 90 cm

1 Stück Futter 45 x 90 cm

Schaumstoff zum Füllen

Das Kissen besteht aus 4 Quadraten die außen Rot sind und innen Braun und aus 4 Quadrate die außen Braun und innen Rot sind.

Arbeitsanleitung für die Quadrate, siehe Bettüberwurf.

Die Quadrate werden mit Überwendlichstichen zusammengenäht, wobei die Farben versetzt werden.

# Rundes Kissen

(42 cm im Durchmesser)

## Material :

PHILDAR, Qualität PEGASE

1 Knäuel in Violett

1 Kn. in Framboise

1 Kn. in Orange

1 Fiorella

1 Häkelnadel Nr. 3 1/2 - etwas Futterstoff 45 x 90 cm

Füllung (Schaumgummiabfälle, Kapok).

**Häkeltechnik :** Feste Maschen.

## Ausführung.

Alle Spitzen des FIORELLAS mit dem Garn in PEGASE, Farbe VIOLETT, umgeben, dabei 1 Umdrehung erzeugen. Den Faden abbrechen, ihn in den Mittelpunkt des Motives nach links ziehen und mit dem Anfangsfaden knoten.

Den einfachen Faden für den Anfang der Arbeit verwenden. Den Mittelpunkt des Motives in VIOLETT arbeiten, die Fäden in 4 Gruppen von 24 Fäden teilen. Im Rückstich über die 4 Gruppen 4mal arbeiten, um ein Mittelquadrat zu bilden.

Dann im Rückstich fortfahren dabei den faden von links nach rechts um die 4 Fäden-Gruppe wickeln. Dann den Faden links von der Gruppe folgender Fäden wieder herausführen, zurückgehen, mit der Nadel rechts von diesen 4 Fäden einstechen, um den Stich zu bilden. Auf diese Weise arbeiten, dabei umwenden. Man erhält 24 erhabene Rippen.

4 Umdrehungen mit einfachem Faden erzeugen, mit doppeltem Faden weiterarbeiten ; 7 Rd. in VIOLETT dann 13 Rd. in FRAMBOISE. Die Arbeit vom Gerät ausbringen.



Mit Häkelnadel Nr. 3 1/2 in VIOLETT wie folgt arbeiten : 1 Rd. fe. M. \*\* 1 M. in die Schlinge der Rippe, 3 M. in jeden Bogen \*\* Von \*\* bis \*\* ringsherum wiederholen. Den Faden fest machen. Die Bogen in ORANGE arbeiten und wie folgt häkeln : \*\* 1 fe. M. in die fe. M. der Schlinge einer Rippe, 17 Luftm., eine Rippe überschlagen, 1 fe. M. in die folgende. \*\* Von \*\* bis \*\* wiederholen, man erhält 12 Bogen in der Rd.

**2. Rd.** : 8 Gleitm. auf den 1. Bogen der Vorr., 1 Luftm., \*\* 19 Luftm., 1 fe. M. auf die 9. Luftm. des folgenden Bogens \*\* Von \*\* bis \*\* wiederholen, mit 1 Gleitm. auf die Anfangsluftm. beenden.

**3. Rd.** : 9 Gleitm. auf den 1. Bogen der Vorr., 1 Luftm., \*\* 21 Luftm., 1 fe. M. auf die 10. Luftm. des folgenden Bogens \*\* Von \*\* bis \*\* wiederholen und mit 1 Gleitm. auf die Anfangsluftm. beenden.

**4. Rd.** : 10 Gleitm. auf den 1. Bogen der Vorr., 1 Luftm., \*\* 25 Luftm., 1 fe. M. auf die 13. Luftm. des folgenden Bogens \*\* Von \*\* bis \*\* wiederholen und mit 1 Gleitm. auf die Anfangsluftm. beenden. Den Faden fest machen.

Die zweite Seite ebenso bereiten.

#### Fertigstellung :

Ein Kissen (42 cm im Durchmesser fertig) aus Futter in ORANGE herstellen. Die Naht schliessen, dabei eine Öffnung frei lassen, das Kissen füllen und schliessen.

Das Kissen aus Futter zwischen die beiden gestr. Teile setzen. Die Oberseite und das Unterteil mit einer Kette in ORANGE zusammensetzen \*\* 20 Luftm., 1 Gleitm. auf die 13. M. des Bogens der Oberseite und 1 Gleitm. auf die 13. M. des Bogens des Unterteils \*\* Von \*\* bis \*\* ringsherum wiederholen. Mit 1 Gleitm. schliessen. Den Faden festmachen.

## Die Stola

#### Material für die Stola :

Qualität PRONOSTIC von PHILDAR

- 7 Knäuel in Schwarz
- 1 Fiorella
- 1 Häkelnadel Nr. 5
- 1 Stopfnadel

Die Stola besteht aus 27 gleichen Motiven.

#### Arbeitsanleitung :

Jeden Zacken einmal umschlingen (siehe Gebrauchsanweisung). Wenn der ganze Stern ausgefüllt ist, den Faden abschneiden und mit der Stopfnadel in der Mitte der Arbeit nach hinten ziehen und mit dem Fadenanfang verknüpfen.

Einen 3 m-langen Faden in die Stopfnadel einfädeln und den Anfang auf der Rückseite der Arbeit in der Mitte verknüpfen. Nun die Nadel nach vorne durchstechen, so daß sie an einem der Zacken mit der Nr. 1 nach vorne kommt. Die 1. Reihe besteht aus Webstichen, die über jeweils beide Fäden einer Schlinge gehen.

Die 2. Reihe wird gleich gearbeitet, jedoch wird beim ersten Stich nur ein Faden einer Schlinge genommen, so daß sich die Stiche versetzen.

Reihen 3, 4 und 5 ebenso arbeiten.

Die Nadel nach hinten durchstechen und den Faden zur Mitte der Arbeit durchziehen und dort mit einem Stich vernähen (nicht abschneiden).

Der geknotete Stich :

**1. Reihe** : Die Nadel beim Zacken Nr. 1 nach vorne ziehen und den Stern flach auf den Tisch legen. Mit der linken Hand den Faden festhalten (s. Bild 5) und die Nadel beim Zacken Nr. 21 nach hinten stechen und bei Nr. 1 wieder nach vorne durchziehen (dadurch werden 4 Fadengruppen zusammengenommen). Die Schlinge etwa

1 1/2 cm von der Mitte entfernt verknoten. Nun die Nadel bei Zacken Nr. 17 einstechen und bei Nr. 21 wieder herausziehen (dadurch werden wieder 4 Fadengruppen zusammengenommen). Usw. bis die Reihe geschlossen ist.

**2. Reihe** : Die Nadel bei Zahn 22 einstechen und bei Zahn 24 wieder herausziehen. (Dadurch werden 2 Gruppen zu je 2 Fäden zusammengefaßt). Die Schlinge etwa 1 1/2 cm von der Vorreihe entfernt verknoten. Die Nadel bei Zahn 20 einstechen und bei Nr. 22 wieder herausziehen und den Faden verknoten. Usw. bis die Reihe geschlossen ist.

**3. und 4. Reihe** : Die Nadel bei Zahn 23 einstechen und bei Zahn 24 wieder herausziehen (dadurch werden 1 Gruppe von je 2 Fäden zusammengefaßt) und verknoten wie bei den Vorreihen.

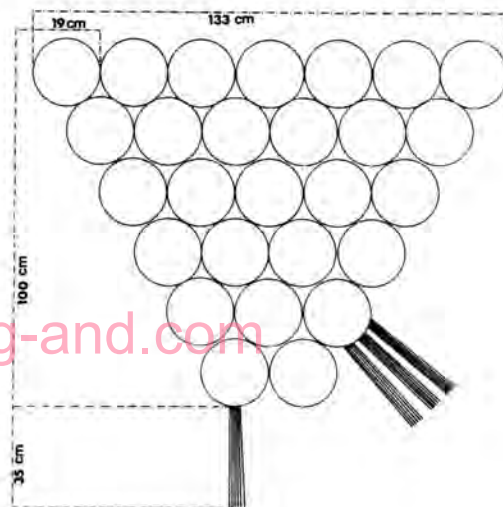
Die Arbeit vom Stern lösen und das Fadenende in der Mitte auf der Rückseite vernähen, ebenso alle noch hängenden Fadenenden.

Mit der Häkelnadel eine Reihe um das Motiv häkeln, und zwar eine feste Masche in jede Schlinge und dazwischen eine Luftmasche.

#### Fertigstellung :

Die einzelnen Teile entsprechend der Skizze zusammennähen. Den oberen Rand der Stola mit festen Maschen umhäkeln, dabei zwischen jedem Motiv 5 Luftmaschen häkeln.

Fransen von ca. 70 cm Länge schneiden und je drei zusammenknüpfen. Die Fransen werden an den beiden Längsseiten der Stola angebracht.





# Das tischtuch.

## Material :

Qualität RELAIS 5 von PHILDAR

9 Knäuel in Weiss  
1 Häkelnadel Nr. 3  
1 Fiorella Gerät  
1 Sticknadel

**Häkeltechniken :** Feste Maschen - Stäbchen.

**Fantasiemuster :** Maschenzahl teilbar durch 4, **1. R.** : \* 5 Luftm., 3 M. übersch., in die folgende M. : 1 fe. M., 3 Luftm., 1 fe. M. häkeln \*, 5 Luftm., 3 M. übersch., 1 fe. M., um die R. zu beenden. **Folgende R.** : \* 5 Luftm., 1 fe. M., 3 Luftm., 1 fe. M. in die 3. der 5 Luftm. \*, 5 Luftm., 1 fe. M., um die R. zu beenden.

**Pikot :** \* 1 fe. M., 3 Luftm., 1 fe. M. in die M., worin die fe. M. gearbeitet wurde.

**Grosses quadratisches motiv :** 10 Luftm., mit 1 Gleitm. zum Ring schliessen. **1. Rd.** : 2 Luftm. (1 Stäbchen), 4 Stäbchen, \* 3 Luftm., 5 Stäbchen \* Von \* bis \* 3 mal wiederholen. Mit 1 Gleitm. beenden, dies in jeder Rd. **2. Rd.** : 2 Luftm. (1 Stäbchen), \* 5 Stäbchen auf die Stäbchen der Vorr., 2 Stäbchen, 3 Luftm., 2 Stäbchen in den Bogen der 3 Luftm. der Vorr. \* Von \* bis \* 4 mal wiederholen.

**Kleines quadratisches motiv :** 6 Luftm., zum Ring schliessen. **1. Rd.** : 2 Luftm. (1 Stäbchen), 2 Stäbchen, \* 3 Luftm., 3 Stäbchen \* Von \* bis \* 3 mal wiederholen. Mit 3 Luftm., 1 Gleitm. in die 2. Anfangsluftm. beenden.

## Ausführung :

41 Fiorella Motive anfertigen (jede Spitze 1 mal umgeben, 5 Umdrehungen im Webemuster im Mittelpunkt erzeugen, dann 2 Umdrehungen im Knötchenstich arbeiten (dabei 2 Knoten machen) - siehe Gebrauchsanweisung - Um jedes Fiorella Motiv wie folgt häkeln : **1. Rd.** : \* 1 feste M. auf jede Schlinge, mit 1 Luftm. getrennt \* **2. Rd.** : 3 Luftm. (1 Stäbchen), \* 1 Stäbchen auf die feste M. der vorigen Rd., 1 Stäbchen auf den 1 Luftm. - Bogen der vorr. Rd., 1 Stäbchen auf die feste M. der vorr. Rd., 2 Stäbchen auf den Bogen der Luftm. der vorr. Rd. \* Von \* bis \* wiederholen. Die R. mit 1 Gleitm. auf die 2. Luftm. am Anfang der Rd. beenden - 11 Motive auf diese Weise häkeln, dann 30 Motive, dabei alle Stäbchen in einer 3. Rd. arbeiten. Mit dem Mittelpunkt beginnen. Ein Fiorella Motiv nehmen (3 Häkelrd.) und wie folgt häkeln : **4., 5., 6., 7., 8., 9. Rd.** : im Fantasiemuster häkeln. **10. Rd.** : 3 Gleitm. (um sich in der Mitte des Bogens der vorr. Rd. zu befinden) \* 6 Luftm., 1 feste M. in der Mitte des Bogens der vorr. Rd. \* **11. Rd.** : 3 Luftm. (1 Stäbchen) \* 7 Stäbchen auf den 6 Luftm. - Bogen der vorr. R., 1 Stäbchen auf die folgende feste M. \* Mit 1 Gleitm. beenden. **12. bis zur 17. Rd.** : von der 4. bis zur 9. Rd. wiederholen. **18. Rd.** : die 10. Rd. wiederholen. - **19. Rd.** : 11 Fiorella Motive ringsherum annähen (Motive mit 2 Häkelrd.). 11 kleine quadratische Motive häkeln und sie in jedem Zwischenraum nähen. 11 grosse quadratische Motive häkeln und sie den kleinen Motiven gegenüber nähen. - **20. Rd.** : 25 feste M. auf jedes Fiorella Motiv, mit einer 28 Luftm. - Kette getrennt, Häkeln. - **21. bis zur 26. Rd.** : von der 4. bis zur 9. Rd. wiederholen. **27. Rd.** : die 10. Rd. wiederholen. - **28. Rd.** : die 11. Rd. wiederholen. - **29. bis zur 34. Rd.** : von der 4. bis zur 9. Rd. wiederholen. - **35. Rd.** : \* 3 Luftm., 1 feste M. in der Mitte des Bogens der vorigen R. häkeln. \* **36. Rd.** : den zweiten Streifen aus 29 Motiven annähen (3 Häkelrd.). 29 kleine quadratische Motive häkeln und sie in jedem Zwischenraum nähen. **37. Rd.** : 1 R. Pikot um den Streifen mit Fiorella Motive ringsherum häkeln.

## DECKCHEN

### Material :

PHILDAR, Qualität CLARTE.

2 Knäuel in Weiss

1 Fiorella

## Ausführung :

Alle Spitzen des FIORELLAS mit dem Garn CLARTE, Farbe WEISS, umgeben ; dabei 1 Umdrehung erzeugen. Den Faden abbrechen, ihn in den Mittelpunkt des Motives nach links ziehen und mit dem Anfangsfaden knoten.

Den einfachen Faden zur Webung verwenden.

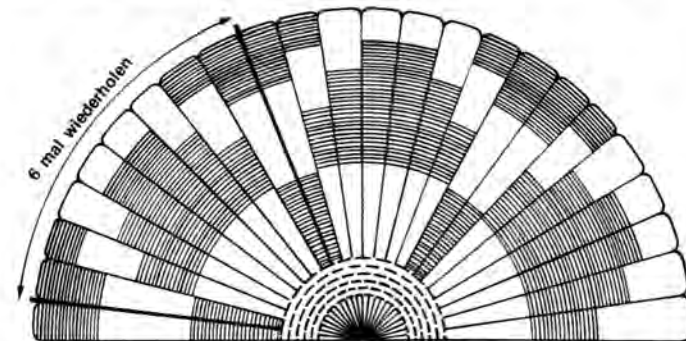
Den Mittelpunkt des Motives im Webemuster in Rd. arbeiten, d. h. den Faden abwechselnd unter und über die gespannten Fäden führen, dazu in jeder Linie versetzen. Auf diese Weise während 6 Runden arbeiten. Den Faden nach links führen und fest machen. Sich nach dem Schema richten, um das Motiv auszuführen, über 6 Fäden je 2 und 2, 17mal weben, den Faden nach links ziehen und fest machen. Dieses Teil 6mal im Ganzen pro Runde wiederholen, dabei am Unterrand 6 Zwischenräume zwischen jedem Teil lassen.

Das 2. Teil des Motives über die 6 Zwischenräume arbeiten, d. h. 14 Fäden je 2 und 2 (siehe Schema), den Webungsfaden 14mal ziehen, um 1 Zwischenraum beidseitig vermindern, den Webungsfaden 7mal ziehen, dann um 1 Zwischenraum beidseitig vermindern den Webungsfaden 6mal ziehen. Wenn dieses Teil fertig ist, den Faden nach links ziehen und fest machen, dieses 2. Teil 6mal pro Runde wiederholen.

Das 3. Teil des Motives über die 6 Fäden des Ersten arbeiten, den Webungsfaden 7mal ziehen, dann um 1 Zwischenraum beidseitig vermehren, den Webungsfaden 7mal ziehen. Wenn das Motiv fertig ist, den Faden nach links führen und fest machen. Dieses Teil 6mal pro Runde wiederholen.

7 ähnliche Runden bereiten, leicht stärken.

Die am Oberrand des 3. teils des Motives befindlichen Schlingen aufeinanderlegen, sie mit Rückstichen zusammensetzen, um ein rundes Deckchen (siehe Foto) zu bilden.



## Beutel und Mütze

### Material für den Beutel :

Qualität PEGASE von PHILDAR

1 Knäuel in Rot  
3 Knäuel in Blau  
1 Fiorella  
1 Häkelnadel Nr. 6  
1 Stopfnadel  
1 Stoffstück 30 x 60 cm  
1 Futterstoff 30 x 60 cm  
1 Knopf

<https://www.knitting-land.com>



### Verwendete Stiche :

2 Reihen geknotete Stiche.  
Feste Maschen (siehe Anweisung Bettüberwurf).

### Arbeitsanweisung :

Das Motiv wird wie bei der Mütze gearbeitet.

Die Arbeit vom Stern lösen.

Mit der Häkelnadel und einem doppelten Faden in der Farbe blau das Motiv umhäkeln.

1. Reihe : In jede Schlingengruppe (8 Fäden) eine feste Masche hängen, 5 Luftmaschen und in die nächste Schlingengruppe wieder eine feste Masche.

2. Reihe : Eine Reihe feste Maschen, und zwar in jede Luftmasche der Vorreihe 2 und in jede feste Masche der Vorreihe 1. Locker arbeiten.

3., 4. und 5. Reihe : Mit festen Maschen häkeln.

6. Reihe : Mit festen Maschen umhäkeln und dabei an drei Stellen zunehmen, indem in eine feste Masche der Vorreihe zwei feste Maschen gemacht werden.

7. Reihe : Mit festen Maschen umhäkeln und dabei an vier Stellen zunehmen. Den Faden vernähen.

Das 2. Teil gleich arbeiten.

### Fertigstellung :

Den Stoff auf die beiden Teile nähen und diese mit festen Maschen zusammenhäkeln, dabei eine Öffnung von ca. 30 cm offen lassen. Den Beutel mit dem Futterstoff abfüttern.

3 Zöpfe von ca. 1 m Länge aus je 4 Fäden flechten (2 blaue, 1 rotfarbener Zopf). Diese leicht zusammenflechten und rechts und links der Öffnung annähen.

Einen großen Knopf mit blauem Garn mit festen Maschen umhäkeln und an der Mitte der Taschenöffnung annähen. Eine Lasche aus doppeltem blauen Garn aus 10 Luftmaschen an der gegenüberliegenden Seite anhäkeln.

### Material für die Mütze :

Qualität PEGASE von PHILDAR

ca. 25 g rotfarbenes Garn

2 Knäuel in Blau

1 Häkelnadel Nr. 6

1 Stopfnadel

1 Fiorella

### Verwendete Stiche :

Feste Maschen (siehe Beschreibung Bettüberwurf).

2 Reihen geknotete Stiche.

### Arbeitsanleitung :

Die Zacken mit den ungeraden Nummer (1-3-5-7 usw.) umschlingen. Dies in 8 Umfäufen wiederholen.

Das Garn doppelt nehmen und 2 cm von der Mitte entfernt die Stiche knoten (siehe Beschreibung Bettüberwurf).

Die zweite Reihe ca. 2 cm von der 1. Reihe entfernt knüpfen.

Die Arbeit vom Stern lösen.

Nun wird der Rand der Mütze gehäkelt, und zwar mit doppeltem blauem Garn. In jede Schlingengruppe (8 Fäden) wird eine feste Masche gehängt, dann eine Luftmasche und in die nächste Schlinge wieder eine feste Masche.

2., 3., 4. und 5. Reihe : Nur feste Maschen häkeln und dabei in jeder Reihe je 2 Maschen zunehmen.

Die weiteren Reihe werden ebenfalls mit festen Maschen gehäkelt, jedoch ohne zuzunehmen. Die Arbeit bei 32 cm Höhe beenden.

Den Rand der Mütze zweimal umschlagen.

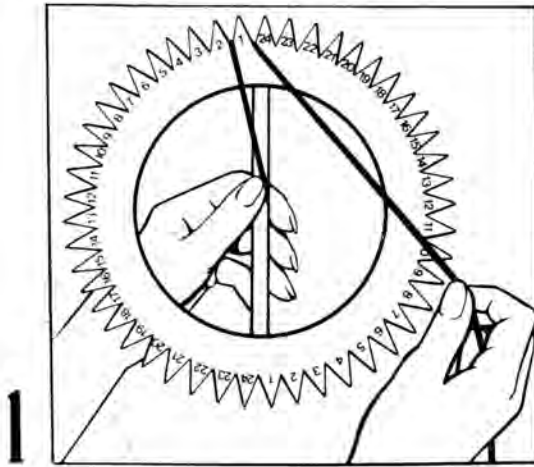


# PHILDAR DEKORATION UND FREIZEIT

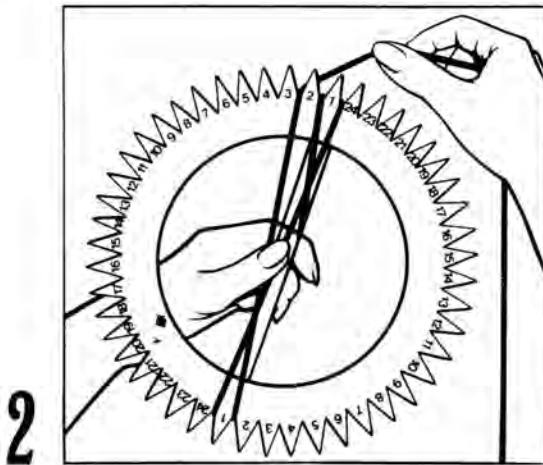
[www.knitting-and.com](http://www.knitting-and.com)



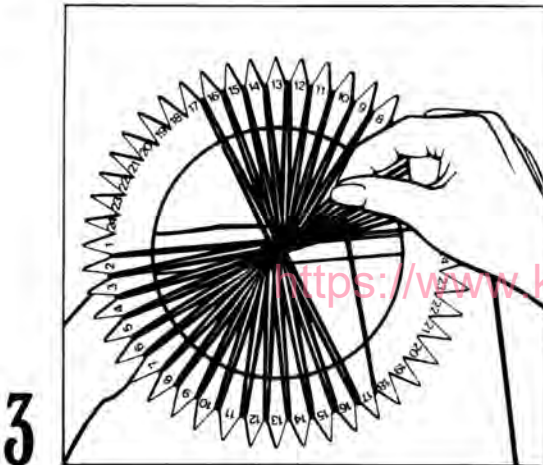
# GEBRUIKSAANWIJZING



Een draad van enige cm. doortrekken in de opening van het apparaat, deze draad vastmaken aan de centrale hecht onder het apparaat, en dit op zulke wijze dat een der punten nr 1 zich boven bevindt. De draad naar zich toehalen om deze punt van links naar rechts te omringen zonder aan de draad te trekken.



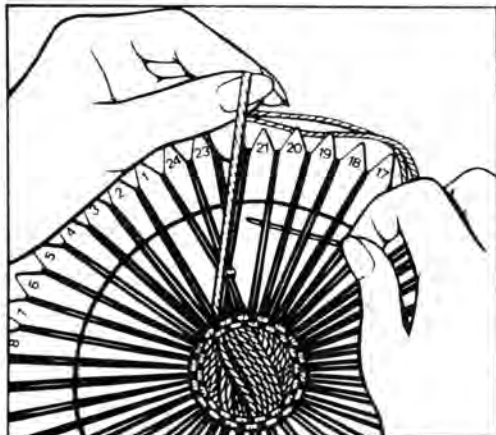
De draad naar onder terugbrengen en de punt nr 1 van beneden, die zich daar recht tegenover bevindt, omringen, naar boven terugkomen om de punt nr 2 te omringen, teneinde een acht te vormen.



Naar beneden terugkomen en de punt nr 2 omringen er tegenover, naar boven terugkeren om punt nr 3 te omringen, terugkeren naar punt nr 3 er tegenover en zo verder tot u al de punten hebt omringd. Altijd werken in de omgekeerde richting van een uurwerk.

Wanneer het apparaat volledig is gegarneerd, de draad afknippen op ongeveer 10 cm van het midden, deze draad doortrekken naar de keerzijde van het handwerk, door een naald in het midden te prikken en deze draad vastknopen met de begindraad in het midden van het handwerk.

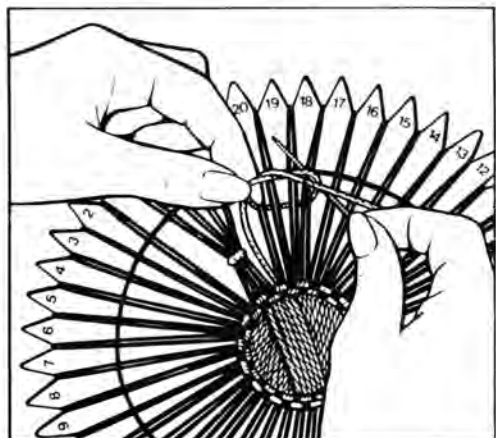
Twee zeer eenvoudige technieken worden gebruikt voor de verwezenlijking van het motief. De geknoopte steek en de weefsteek.



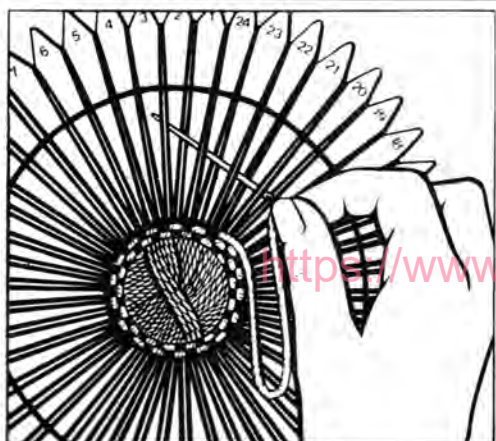
## geknoopte steek

1

Wordt uitgevoerd van rechts naar links op dezelfde wijze als een stiksteek op de voorzijde van het handwerk. De naald doen uitkomen, de kleine lus met de linkerhand vasthouden, de naald in deze lus prikken om een knoop te vormen -1 en 2-.



2



## weefsteek

1

Eronder en erboven beurtelings gestrekte draden doortrekken in tegenstelling aan elke toer (stoppen)

Om het motief uit het apparaat te halen, de hecht losmaken, het apparaat toevouwen en de lussen terugtrekken omringend elke steek -1-.

<https://www.knitting-and.com>



# De bedsprei

## Benodigheden voor de deken :

Kwaliteit PEGASE van PHILDAR

- 12 kluwens kastanjekleur
- 15 kluwens kleur rood
- 1 haakpen nr 5
- 1 apparaat Fiorella
- 1 borduurnaald.

## Gebruikte steken :

2 toeren geknoopte steken.

Toegehaalde steken. "De naald steken in 1 steek van het kettinkje, 1 omslag maken, 1 lus trekken, 1 omslag, terugbrengen door 2 lussen."

Trenzen : "1 omslag, de haakpen steken in 1 steek van het kettinkje, 1 omslag, 1 lus trekken, 1 omslag, deze laatste terugbrengen dwars door 2 lussen, 1 omslag, terugbrengen dwars door de twee laatste lussen."

De deken bestaat uit 9 vierkanten voor de lengte en 6 vierkanten voor de breedte, een vierkant meet ongeveer 21 cm.

## Afwerking :

De vierkanten samenbrengen door een overhandse steek op de volgende wijze : 9 voor de lengte - zes voor de breedte.

## Werkwijze van het motief :

De punten van de oneven nummers omringen (1-3-5-7 enz...) gedurende 6 toeren, de draad afknippen, de naald prikken in het midden van het motief om deze te brengen onder het apparaat, knopen aan de begindraad.

Ongeveer 2 meter draad in de naald steken, de draad aanbrengen op de keerzijde van het handwerk, de draad doen uitkomen op de voorzijde tegenover punt nr 1, het apparaat plat neerleggen, de draad met de linker hand vasthouden, de naald prikken tegenover punt nr 23, de naald doen uitkomen tegenover punt nr 1 (U sluit aldus 2 groepen van 6 draden in), de lus met de linkerhand vasthouden, de naald in deze lus prikken om ze te knopen op ongeveer 2 cm van het midden, de naald achterwaarts prikken tegenover punt nr 21 en uitkomen tegenover punt nr 29, de lus vasthouden en ze knopen als voorgaand.

Op dezelfde wijze voortgaan teneinde de toer te sluiten.

2de toer : de naald doen uitkomen tegenover punt nr 2, de draad met de linker hand vasthouden, de naald achterwaarts prikken tegenover punt nr 24 om tegenover punt nr 2 uit te komen (U sluit opnieuw 2 groepen van 6 draden in), in deze lus, de lus met de linker hand vasthouden om ze te knopen op ongeveer 2 cm van de 1ste toer, de naald achterwaarts prikken tegenover punt nr 22 om uit te komen tegenover punt nr 24, de lus knopen (de tekening neemt de vorm aan van XXXX).

Op dezelfde wijze voortgaan teneinde de toer te sluiten.

Om te eindigen het motief uit het apparaat halen en de draad ophouden door deze vast te maken in het midden van het motief, evenzo voor de andere in afwachting gelaten draden.

In kastanjekleur en haakpen nr 5 : 1ste toer : de lussen vastmaken (6 draden) door "1 toegehaalde steek gevolgd door 4 steken tussen elke lus" de toer eindigen met 1 toegehaalde steek in de 1ste lus.

2de toer : 2 vaste steken onder de boog van de 4 losse steken van de vorige rij "4 losse steken, 1 toegehaalde steek onder de boog van de 4 losse steken van de vorige rij" eindigen met 1 toegehaalde steek op de 2de vaste steek aan het begin van de rij.

3de toer : \* 4 toegehaalde steken onder elke boog van de 4 losse steken van de vorige rij, 3 maal herhalen, 2 trenzen, 3 losse steken, 2 trenzen onder de volgende boog, 4 toegehaalde mazen onder de volgende boog. Herhalen vanaf \* de rij eindigen met 1 vaste steek.

4de toer : 2 losse steken, alles in trenzen haken door aan elke hoek 2 trenzen te maken, 3 losse steken, 2 trenzen onder de boog van de 3 losse steken van de vorige toer.

# Kussen

## Benodigheden voor de kussens :

Kwaliteit PEGASE en PHILDAR

- 2 kluwens kastanjekleur
- 3 kluwens kleur rood
- 1 haakpen nr 5
- 1 apparaat Fiorella
- 1 borduurnaald
- 1 linnen doek van 45 x 90 cm
- 1 stuk voering van 45 x 90 cm
- schuimvlokken voor vulling.

Het kussen bestaat uit 4 vierkanten met de buitentoeren in rode kleur en het binnenmotief in kastanjekleur en 4 vierkanten met de buitentoeren in kastanjekleur en het binnenmotief in kleur rood.

Voor uitvoering van de vierkanten, zich verwijzen naar de beschrijving van het deken.

Voor de afwerking, de vierkanten naaien met een overhandse naad door de kleuren af te wisselen.

# ROND KUSSEN

42 cm middellijn.

## Benodigheden :

Kwaliteit PEGASE van PHILDAR

- 1 bol kleur Violet, Framboise en Capucine
- 1 Fiorella
- 1 haaknaald nr 3,5 - voering van 45 x 90 cm - vulling

## Gebruikte steken :

Vasten.

## Beschrijving :

Met kleur VIOLET alle punten van de FIORELLA omwerken, na 1 toer de draad afknippen en in het midden naar de av. zijde steken en bij het beginpunt samenknopen.

Men neemt een enkele draad bij het begin van het werk. Het midden in kleur VIOLET werken, de draden in 4 groepen van 24 draden delen en in stiksteek, over de 4 groepen 4 maal werken om een vierkant in het midden te krijgen.

Dan in stiksteek verder werken en de draad van links naar rechts om een groep van 4 draden werken, de draad links van de volgende groep naar boven laten komen, terugsteken en rechts van deze 4 draden weer insteken. Op deze wijze in de rondte werken. Men heeft 24 zijden in relief.

Nu 4 maal met een enkele draad, dan met een dubbele draad : 7 maal kleur VIOLET dan 13 maal kleur FRAMBOISE. Het werk vrij maken. Met haaknaald, nr 3,5 in kleur VIOLET 1 toer vasten haken : \*\* 1 st. in een zijkant, 3 st. in het boogje \*\*, herh. van \*\* tot \*\* de hele toer. Afhechten.

Nu boogjes in kleur CAPUCINE : \*\* 1 vaste op de vaste van een zijkant, 17 lossen, een zijde overslaan, 1 vaste in de volg. st. \*\*, herh. van \*\* tot \*\*, men heeft 12 boogjes.

2e toer : 8 halve vasten op het 1e boogje, 1 losse, \*\* 19 lossen, 1 vaste op de 9e losse van het volg. boogje \*\*, herh. van \*\* tot \*\* en eindigen met 1 halve vaste op de losse van het begin.

3e toer : 9 halve vasten op het 1e boogje, 1 losse, \*\* 21 lossen, 1 vaste op de 10e losse van het volg. boogje \*\*, herh. van \*\* tot \*\* en eindigen met 1 halve vaste op de losse van het begin.



**4e toer :** 10 halve vasten op het 1e boogje, 1 losse, \*\* 25 lossen, 1 vaste op de 13e losse van het volg. boogje \*\*, herh. van \*\* tot \*\* en eindigen met 1 halve vaste op de 1e losse ; afhechten. Een tweede, zelfde deeltje maken.

#### Afwerking :

Van ORANJE voering een binnenkussen naaien van 42 cm middellijn, dan vullen. Het voeringkussen tussen de beide wollen delen leggen en dan de beide delen verbinden met een ketting in kleur CAPUCINE : \*\* 20 lossen, 1 halve vaste op de 13e losse van het boogje van de bovenkant en 1 halve vaste op de 13e losse van het boogje van de onderkant \*\*, herh. van \*\* tot \*\* en eindigen met 1 halve vaste. Afhechten.

## De sjaal

### Schets sjaal

#### Benodigheden : sjaal

Kwaliteit PRONOSTIC van PHILDAR

7 kluwens, kleur zwart

1 apparaat Fiorella

1 haakpen nr 5

1 borduurnaald

De sjaal bestaat uit 27 motieven uitgevoerd op de volgende wijze : voor haaksteken : zie de beschrijving van het deken.

#### Werkwijze van het motief :

Elke punt éénmaal omringen, zie gebruiksaanwijzing.

Wanneer het apparaat volledig is gegarneerd de draad afknippen, de draad prikken in het midden van het motief en onder het apparaat knopen aan de begindraad.

Ongeveer 3 meter draad in een naald steken, op de keerzijde van het handwerk de draad in het midden knopen, deze draad doen uitkomen op de voorzijde tegenover punt nr 1 om hem erboven te brengen, dan onder de 2 draden van elke tussenuimte voor de 1ste toer.

2de toer : op deze manier werken, om te beginnen enkel één draad nemen teneinde de doorgang van de draad te belemmeren.

3de- 4de en 5de toer : handelen op dezelfde wijze.

De naald naar de keerzijde terugbrengen, hem in het midden prikken om een ophoudsteek te maken (de draad niet afknippen).

Voor de geknoopte steek : 1ste toer, de naald doen uitkomen vlak tegenover de punt nr 1, het apparaat plat neerleggen, de uitgekomen draad met de linkerhand vasthouden, de naald naar achter prikken rechtover de punt nr 21, doen uitkomen rechtover punt nr 1 (aldus sluit U 4 groepen van 2 draden in) de lus tegenhouden op ongeveer 1,5 cm van het midden en knopen, achterwaarts prikken rechtover punt nr 17 om aan de punt nr 21 uit te komen (U sluit opnieuw 4 groepen van 2 draden in). Evenzo voortgaan om de toer te sluiten.

2de toer : de naald prikken vlak tegenover de punt nr 22 om hem te doen uitkomen tegenover punt nr 24 (U sluit 2 groepen van 2 draden in) ze knopen op 1,5 cm van de 1ste toer, de naald prikken tegenover punt nr 20, uitkomen tegenover de punt nr 22 en knopen. Evenzo voortgaan om de toer te sluiten.

3de en 4de toer : de naald prikken vlak tegenover de punt nr 23 om uit te komen tegenover de punt nr 24 (U sluit 1 groep van 2 draden in) die U op dezelfde wijze knoopt als de voorgaande toeren.

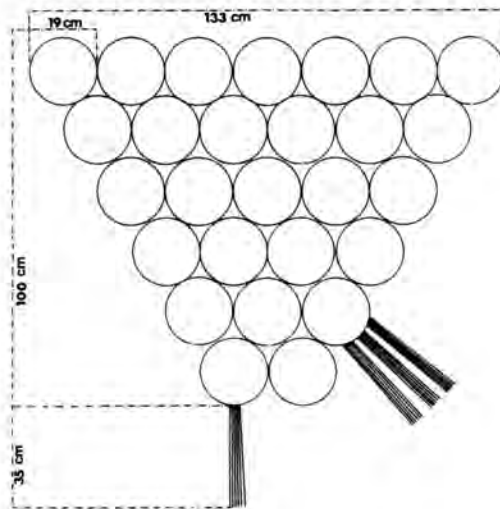
Om te eindigen, het motief uit het apparaat halen en de draad ophouden door vast te maken in het midden van het motief, idem voor de andere in afwachting gelaten draden.

Met de haakpen, een rij toegehaalde steken maken rondom het motief. 1 toegehaalde steek in elke lus, 1 losse steek in elke tussenuimte.

#### Afwerking :

Het motief naaien volgens schets. Boven de sjaal een rij toegehaalde steken maken door 5 losse steken te doen tussen elk motief.

Franjes van ongeveer 70 cm snijden, ze knopen per groep van 3 aan de zijkanten van de sjaal.





# Tafelkleed

## Benodigheden :

Kwaliteit RELAIS 5 van PHILDAR

9 kluwens kleur wit  
1 haakpen nr 3  
1 apparaat Fiorella  
1 borduurnaald

## Gebruikte steken : toegehaalde mazen - trenzen

**Fantasiesteek :** Het aantal mazen is deelbaar door 4. **1ste rij :** \* 5 losse mazen, 3 mazen overslaan, in de volgende maas 1 toegehaalde maas maken, 3 losse mazen, 1 toegehaalde maas\*, 5 losse mazen, 3 mazen overslaan, 1 toegehaalde maas om de rij te eindigen. **Volgende rijen :** \* 5 losse mazen, 1 toegehaalde maas, 3 losse mazen, 1 toegehaalde maas in de 3de van de 5 losse mazen\*, 5 losse mazen, 1 toegehaalde maas om de rij te eindigen.

**Puntsteek :** \* 1 toegehaalde maas, 3 losse mazen, 1 toegehaalde maas in de maas waar de toegehaalde maas werd gemaakt.

**Groot vierkant motief :** 10 losse mazen rondom sluiten met 1 lopende maas. **1ste toer :** 2 losse mazen (1 trens), 4 trenzen. \* 3 losse mazen 5 trenzen \* 3 maal van \* tot \*. Eindigen met 1 lopende maas dit voor ieder toer. **2de toer :** 2 losse mazen (1 trens) \* 5 trenzen op de trenzen van de voorgaande rij, 2 trenzen, 3 losse mazen, 2 trenzen in de boog van de 3 losse mazen van de voorgaande rij\* 4 maal van \* tot \*.

**Klein vierkant motief :** 6 losse mazen, rondom sluiten. **1ste toer :** 2 losse mazen (1 trens), 2 trenzen \* 3 losse mazen, 3 trenzen \* 3 maal van \* tot \*. Eindigen met 3 losse mazen, 1 lopende maas in de 2de losse maas van het begin.

**Werkwijze:** 41 Fiorellamotieven maken (iedere punt éénmaal omringen, in het midden 4 toeren geknoopte steken maken, dan twee toeren geknoopte steken door twee knopen te maken) zie gebruiksaanwijzing. Haken rondom ieder Fiorellamotief op de volgende wijze, **1ste toer :** \* 1 toegehaalde maas op iedere lus gescheiden door 1 losse maas \* **2de toer :** 3 losse mazen (1 trens) \* 1 trens op de toegehaalde maas van de voorgaande toer, 1 trens op de boog van 1 losse maas van de voorgaande toer, 1 trens op de toegehaalde maas van de voorgaande toer, 2 trenzen op de boog van de losse maas van de voorgaande toer \* Herhalen van \* tot \*. De rij eindigen met 1 lopende maas op de 2de losse maas van het begin van de toer. Op deze wijze 11 motieven maken, dan 30 motieven door een 3de toer te maken alles in trenzen. Met het midden beginnen. Een Fiorellamotief nemen (3 haaktoeren) en haken op de volgende wijze : **4de, 5de, 6de, 7de, 8ste, 9de toer :** haken met fantasiesteek, **10de toer :** 3 lopende mazen (dit om in het midden van de boog der voorgaande toer te blijven) \* 6 losse mazen, 1 toegehaalde maas in het midden van de boog der voorgaande toer \* **11de toer :** 3 losse mazen (1 trens) \* 7 trenzen maken op de boog van de 6 losse mazen van de voorgaande rij, 1 trens op de volgende toegehaalde maas \* Eindigen met 1 lopende maas. **12de tot 17de toer :** Herhalen van de 4de tot de 9de toer. **18de toer :** de 10de toer herhalen. **19de toer :** rondom, 11 Fiorellamotieven naaien (motieven met 2 haaktoeren) 11 kleine vierkante motieven haken en ze naaien in iedere tussenruimte. 11 grote vierkante motieven haken en ze naaien tegenover de kleine motieven. **20ste toer :** 25 toegehaalde mazen haken op ieder Fiorellamotief, gescheiden door een kettinkje van de 4de tot de 9de toer. **27ste toer :** de 10de toer herhalen. **28ste toer :** de 11de toer herhalen, **29ste tot 34ste toer :** herhalen van de 4de tot de 9de toer. **35ste toer :** \* 3 losse mazen, 1 toegehaalde maas in het midden van de boog van de voorgaande rij\*. **36ste toer :** De tweede band van 29 motieven naaien (3 haaktoeren) 29 kleine vierkante motieven haken en ze naaien in iedere tussenruimte. **37ste toer :** Rondom de band een rij picotjes maken van Fiorellamotieven.

# KLEEDJE

met een middellijn van 58 cm.

## Benodigheden :

Kwaliteit CLARTE of PRONOSTIC van PHILDAR

2 bollen kleur Blanc  
1 Fiorella.

## Beschrijving :

In kleur BLANC alle punten van de FIORELLA 1 maal omwerken. De draad afknippen en in het midden naar de av. zijde steken en aan de begindraad knopen.

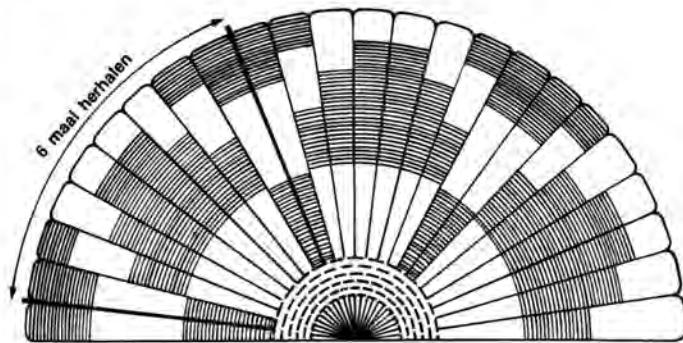
Met een enkele draad werken.

Het midden in het rond weven steeds boven en onder een draad doorsteken en de volgende toer verspringen. Na 6 toeren de draad aan de av. zijde afwerken.

Volgens schema 6 maal over 2 draden werken, 17 maal, de draad aan de av. zijde afwerken, tussen ieder groepje 6 openingen laten. Het tweede deel over de 6 openingen werken (zie schema) en 14 maal omwerken, dan aan beide zijden 1 opening meer laten en 7 maal, aan de beide zijden weer 1 opening meer laten en 6 maal omwerken, afhechten. Dit motief 6 maal herhalen.

Het derde deel over de eerste 6 draden werken, 7 maal, dan aan beide zijden 1 opening meer vullen en 7 maal omwerken en afhechten. 6 maal herhalen.

Op deze wijze 7 rondjes maken. Luchtig oppersen. De lussen tegen elkaar leggen en volgens foto met onzichtbare st. bevestigen.



# Tas en muts

## Benodigheden voor de tas :

Kwaliteit PEGASE van PHILDAR

1 kluwen kleur rood  
3 kluwens kleur blauw  
Middeldraad  
1 haakpen nr 6  
1 apparaat Fiorella  
1 Borduurnaald  
1 linnen doek van 30 x 60 cm  
1 stuk voering van 30 x 60 cm  
1 knoop



### **Gebruikte steken :**

2 rijen geknoopte steken - toegehaalde steken (zie beschrijving deken).

### **Werkwijze van het motief :**

Identiek aan de muts.

Het handwerk uit het apparaat halen.

Met de haakpen en de dubbele blauwe draad de lussen van het motief aanbrengen (8 draden) door 1 toegehaalde steek gescheiden door 2 losse steken voor de 1ste toer.

2de toer : alles haken in toegehaalde steken (2 toegehaalde steken onder de 2 losse steken van de vorige toer, 1 toegehaalde steek op de toegehaalde steek van de vorige toer, soepel werken.

3de - 4de en 5de toer : alles in toegehaalde steken.

6de toer : 3 meerderingen maken (2 toegehaalde steken maken in een toegehaalde steek van de vorige toer) alles in toegehaalde steken.

7de toer : 4 meerderingen maken, allen in toegehaalde steken.

Ophouden.

Een tweede zelfde stuk maken.

### **Afwerking :**

De tas met linnen bekleden en de 2 stukken tesamen brengen met een steek van toegehaalde steken, door een opening te laten van ongeveer 30 cm. De tas voeren.

3 koordjes haken van elk 4 draden (2 blauwe en 1 rode) van ongeveer 1 meter, ze soepel vlechten en ze naaien aan elke zijde van de opening.

Met de blauwe draad een grote knoop overtrekken in toegehaalde steken, de knoop naaien in het midden van de opening, een koordje haken (met de dubbele draad) van 10 steken, opnaaien aan de andere kant.

### **Benodigheden voor de muts :**

Kwaliteit PEGASE van PHILDAR

Ongeveer 25 gr. kleur rood

2 kluwens kleur blauw

1 haakpen nr 6

1 apparaat Fiorella

1 borduurnaald.

### **Gebruikte steken :**

Toegehaalde steken (zie beschrijving deken) 2 toeren geknoopte steken.

### **Werkwijze van het motief :**

De punten van de oneven nummers omringen (1-3-5-7 enz...) gedurende 8 toeren.

Met de dubbele draad knopen op ongeveer 2 cm van het midden (zie beschrijving deken).

2de toer : knopen op ongeveer 2 cm van de 1ste geknoopte toer.

Het handwerk uit het apparaat halen.

De omtrek van de muts haken met de blauwe kleur en de dubbele draad op de volgende wijze : de lus aanbrengen (8 draden) door 1 toegehaalde steek gescheiden door 1 losse steek, voortgaan op dezelfde wijze voor de 1ste toer.

2de - 3de - 4de en 5de toer : allen in toegehaalde steken door 2 meerderingen te maken aan elke toer. Recht doorgaan. Op 32 cm totale hoogte, ophouden. De boord van de muts 2 maal omvouwen.

# PHILDAR

## VRIJE TIJD EN

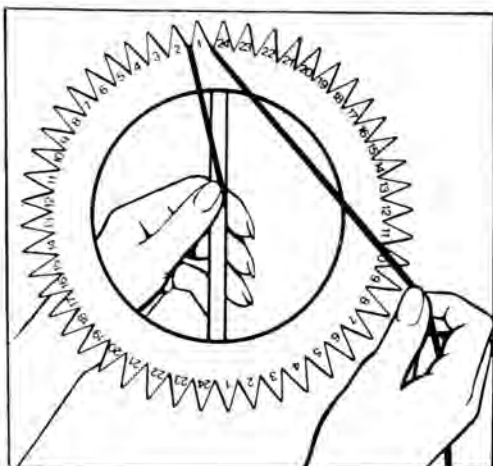
## VERSIERING





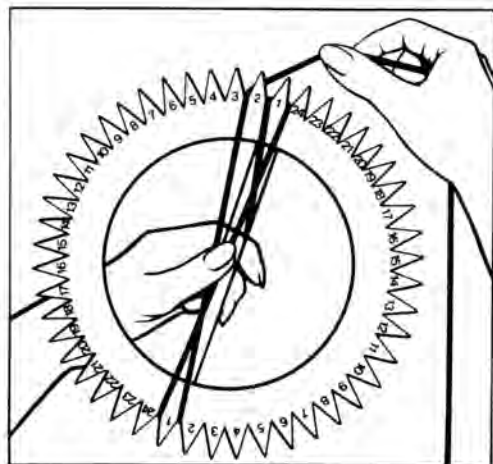
# ISTRUZIONI PER L'USO

1



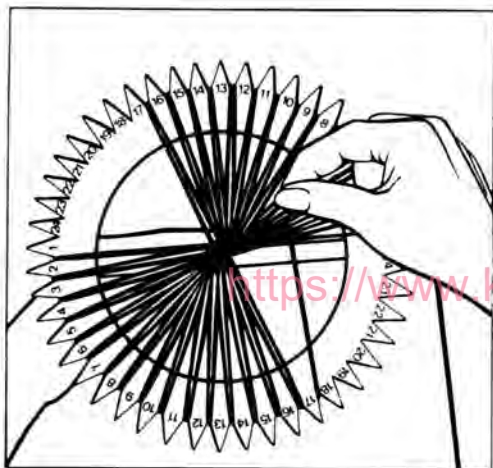
Far passare un filo lungo qualche centimetro nella parte vuota dell'apparecchio, fissarlo sotto l'impugnatura centrale, in modo che una delle punte n° 1 si trovi verso l'alto. Passare il filo intorno a questa punta da sinistra verso destra senza tirarlo

2



Riportare il filo verso il basso e farlo passare intorno alla punta n° 1 che si trova di fronte, ritornare verso l'alto per passare intorno alla punta n° 2, in modo da formare un otto.

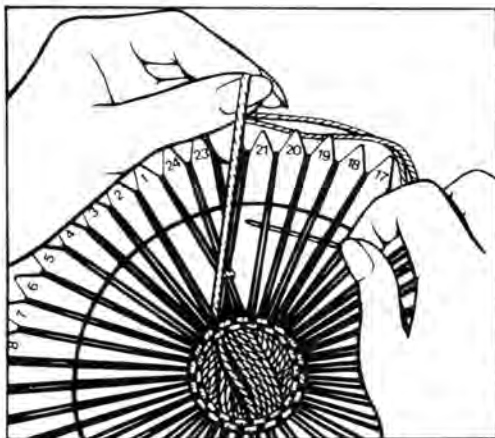
3



Ritornare verso il basso per circondare la punta n° 2 di fronte, ritornare verso l'alto per passare intorno alla punta n° 3, riportare il filo alla punta n° 3 in basso e così via fino a quando non avrete passato il filo intorno a tutte le punte, lavorando sempre in senso antiorario.

Dopo aver riempito tutto l'apparecchio, facendo passare il filo intorno a tutte le punte, tagliare il filo a circa 10 cm dal centro, fare passare con un ago questo filo attraverso il centro sul rovescio del lavoro, annodando questo filo con il filo di partenza lasciato al centro del lavoro.

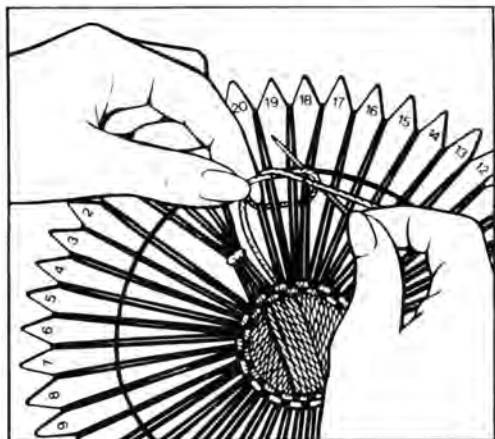
Per la realizzazione del motivo si usano due tecniche molto semplici: il punto annodato e il punto tessuto.



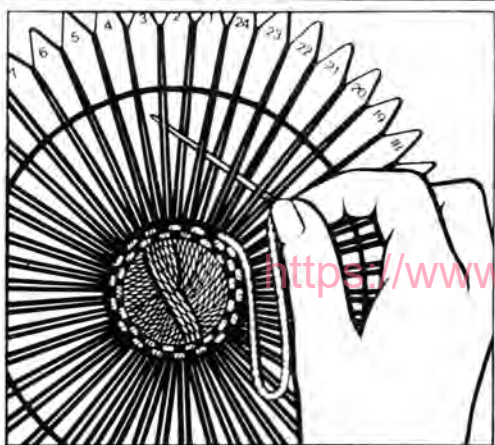
## punto annodato

1

Si lavora sul diritto del lavoro da destra a sinistra, come il punto indietro. Fare uscire l'ago, formare un anello con la mano sinistra e far passare l'ago in questo anello, in modo da formare un nodo (1 e 2).



2



## punto tessuto

1

Passare alternativamente sotto e sopra i fili tesi, invertendo alla fine di ogni giro (come per un rammendo) 1.

Per togliere il lavoro dall'apparecchio, liberare l'impugnatura, piegare l'apparecchio e togliere i fili intorno ad ogni punta.

<https://www.knitting-and.com>



# Il copriletto

## Occorrenti per il copriletto :

PHILDAR qualità PEGASE

12 gomitoli color marrone

15 gomitoli color Rosso

1 uncinetto n° 5

1 apparecchio Fiorella

1 ago da tappeziere

## Punti impiegati :

2 giri di punti annodati.

## Punto basso :

Introdurre l'uncinetto in un punto catenella, gettare il filo sull'uncinetto e tirarlo attraverso i due punti che si trovano sull'uncinetto.

## Punto alto :

Gettare il filo sull'uncinetto, introdurre l'uncinetto in un punto catenella, gettare il filo e tirare un punto, gettare il filo nuovamente e tirarlo attraverso i primi due punti che si trovano sull'uncinetto, gettare il filo ancora e tirarlo attraverso i due punti rimasti.

La coperta si compone di 9 quadrati in lunghezza e di 6 in larghezza. Ogni quadrato misura circa cm 21.

3° giro : « 4 maglie a punto basso sotto ogni arco formato da 4 maglie volanti della riga precedente, ripetere 3 volte. 2 maglie a punto alto, 3 maglie volanti, 2 punti alti sotto l'arco seguente le 4 maglie a punto basso sotto l'arco seguente. »

Ripetere dall'inizio delle virgolette e terminare la riga con una maglia lavorata dentro.

4° giro : 2 maglie volanti, lavorare tutto a punto alto, facendo ad ogni angolo 2 maglie a punto alto, 3 maglie volanti e 2 maglie a punto alto sotto l'arco delle 3 maglie volanti del giro precedente.

## Montaggio :

Riunire i quadrati con un punto a soprappiglio nel modo seguente : 9 quadrati per la lunghezza e 6 per la larghezza.

## Esecuzione del motivo :

Far passare il filo intorno alle punte n° dispari (1-3-5-7, etc.) per 6 giri, tagliarlo, farlo passare con l'ago attraverso il centro del motivo sotto l'apparecchio e annodarlo al filo di partenza.

Infilare l'ago con circa 2 metri di filo, affrancare questo filo sul rovescio del lavoro e farlo uscire sul diritto di fronte alla punta n° 1, posare l'apparecchio in piano, tenere il filo con la mano sinistra e far passare l'ago sotto in corrispondenza alla punta n° 23, facendolo uscire davanti alla punta n° 1 (si prendono cioè insieme 2 gruppi di 6 fili).

Formare un anello con la mano sinistra, infilare l'ago nel centro di questo anello per annodarlo a circa 2 cm dal centro, riportare l'ago indietro e farlo passare sotto in corrispondenza alla punta n° 21 per farlo uscire davanti alla punta n° 23, formare un anello e annodare come sopra.

Continuare allo stesso modo fino alla fine del giro.

2° giro : far uscire l'ago di fronte alla punta n° 2, tenere il filo con la mano sinistra, portare l'ago indietro e farlo passare sotto in corrispondenza della punta n° 24, per farlo uscire davanti alla punta n° 2 (si prendono di nuovo insieme 2 gruppi di 6 fili), formare un anello con la mano sinistra e far passare l'ago dentro l'anello annodando così a 2 cm dal 1° giro, riportare l'ago indietro e farlo passare sotto in corrispondenza della punta n° 22 per farlo uscire davanti alla punta n° 24, formare un anello e annodare (il disegno formerà delle X). Continuare allo stesso modo fino alla fine del giro.

Per finire, togliere il motivo dall'apparecchio, fissare il filo nel centro del motivo e fare lo stesso per gli altri fili lasciati in sospeso.

Con il filo color marrone e l'uncinetto n° 5 :

1° giro : unire tutti gli anelli (di 6 fili) con « una maglia a punto basso seguita da 4 maglie fra un anello e l'altro » e terminare il giro con una maglia a punto basso nel 1° anello.

2° giro : 2 maglie lavorate dentro sotto l'arco di 4 maglie volanti della riga precedente « 4 maglie volanti, 1 maglia a punto basso sotto l'arco delle 4 maglie volanti del giro precedente » terminare con una maglia a punto basso sulla 2a maglia lavorata dentro all'inizio della riga.

# Cuscino

## Occorrenti per i cuscini :

PHILDAR qualità PEGASE

2 gomitoli color marrone

3 gomitoli color Rosso

1 uncinetto n° 5

1 apparecchio Fiorella

1 ago da tappeziere

1 tela di cm 45 x 90

1 fodera di cm 45 x 90

Della gomma piuma per l'imbottitura

Il cuscino è formato da :

4 quadrati : giri esterni color Rosso, motivo interno color marrone.

4 quadrati : giri esterni color marrone, motivo interno color Rosso.

Per l'esecuzione dei quadrati vedere spiegazione del copriletto.

Per il montaggio cucire insieme i quadrati con un soprappiglio, alternando i colori.

# CUSCINO ROTONDO

di cm. 42 di diametro.

## Occorrente :

PHILDAR, qualità PEGASE.

1 gom. colore Violetto

1 gom. col. Framboise

1 gom. col. Capucine

1 Fiorella

1 uncinetto n° 3 1/2

1 pezzo di fodera di 45 x 90 cm. dell'imbottitura (kapok).

## Punti impiegati :

Maglia pt. basso

## Esecuzione :

Con il filo PEGASE di colore VIOLETTO, arrotolare tutte le punte del FIORELLA sopra un giro. Tagliare il filo, passarlo nel centro del motivo al rovescio e legarlo al filo con il quale avete cominciato.

Impiegare il filo semplice per l'inizio del lavoro. Lavorare il centro del motivo col. VIOLETTO, dividere i fili in 4 gruppi di 24 fili ciascuno, e lavorateli a punto indietro, sopra i 4 gruppi 4 vt., per formare un quadrato centrale.

Poi continuate con il pt. indietro arrotolando il filo da sinistra a destra intorno del gruppo dei 4 fili, poi riunire il filo a sinistra del gruppo dei fili seguenti, ritornate indietro, inserire il ferro a destra di questi 4 fili per formare il pt.

Lavorate così girando. Si ottengono 24 lati a rilievo. Fare 4 giri con il filo semplice, continuare con il filo doppio : 7 giri col. VIOLETTO poi 13 giri col. FRAMBOISE. Uscire il lavoro dall'apparecchio.

Con l'uncinetto n° 3 1/2, col. VIOLETTO, fare 1 giro di m. pt. basso \*\* 1 m. nell'asola della costa, 3 m. in ogni arco \*\* ripetere da \*\* a \*\* tutto il giro.



Smettere il lavoro.

Fare gli archi, con il col. CAPUCINE \*\* 1 m. pt. basso nella m. pt. basso dell'asola di 1 costa, 17 m. in aria, passare 1 costa, 1 M. pt. basso nella seguente. \*\* ripetere da \*\* a \*\*, si ottengono 12 archi sopra il giro.

**2° giro** : 8 m. pt. gettato sopra il primo arco del giro precedente, 1 m. in aria, \*\* 19 m. in aria, 1 m. pt. basso sulla 9a m. in aria dell'arco seguente \*\*, ripetere da \*\* a \*\*, terminare con un gettato sulla maglia in aria dell'inizio.

**3° giro** : 9 m. pt. gettato sopra il primo arco del giro precedente, 1 m. in aria, \*\* 21 m. in aria, 1 m. pt. basso sulla 10a m. in aria dell'arco seguente \*\* ripetere da \*\* a \*\*, terminare con 1 gettato sulla maglia in aria dell'inizio.

**4° giro** : 10 m. pt. gettato sopra il primo arco del giro precedente, 1 m. in aria, \*\* 25 m. in aria, 1 m. pt. basso sulla 13a m. in aria dell'arco seguente, \*\* ripetere da \*\* a \*\*, terminare con 1 gettato sulla maglia in aria dell'inizio.

Smettere il filo. Preparare il secondo lato uguale.

#### Confezione :

Confezionare con la fodera col. ARANCIO, 1 cuscino di 42 cm. di diametro, terminato. Fare la cucitura lasciando una apertura, imbottire e chiudere. Mettere il cuscino di fodera fra le dua parti lavorate e, riunire in sopra e in sotto con una catenella col. CAPUCINE \*\* 20 m. in aria, 1 gettato sopra la 13a m. dell'arco di sopra e, 1 gettato sopra la 13a m. dell'arco di sotto, \*\* ripetere da \*\* a \*\* tutto il giro, chiudere con un gettato. Fermare il filo.

## Lo scialle

#### Occorrenti :

PHILDAR qualità PRONOSTIC

- 7 gomitoli color nero
- 1 apparecchio Fiorella
- 1 uncinetto n° 5
- 1 ago da tappezziere

Lo scialle si compone di 27 motivi eseguiti nel modo seguente :

#### Esecuzione del motivo :

Girare intorno ad ogni punta una volta (vedere spiegazione iniziale). Quando il giro è stato completato, tagliare il filo, infilare l'ago nel centro del motivo per fare passare il filo sul retro del lavoro e annodarlo al filo di partenza.

Infilare un ago con circa tre metri di filo, annodare il filo al centro sul rovescio del lavoro, far uscire questo filo sul diritto di fronte alla punta n° 1 per farlo passare sopra e poi sotto i due fili di ogni intervallo - per il 1° giro.

**2° giro** : lavorare allo stesso modo, prendendo un solo filo all'inizio, in modo da invertire il passaggio del filo.

**3° - 4° - 5° giro** : lavorare allo stesso modo.

Riportare l'ago a rovescio, fissarlo nel centro e affrancare (non tagliare il filo).

Per il punto annodato :

**1° giro** : fare uscire l'ago di nuovo sul diritto, di fronte alla punta n° 1, appoggiare l'apparecchio in piano, tenere il filo con la mano sinistra (vedi fotografia), riportare l'ago indietro di fronte alla punta n° 21, passarlo sotto e farlo uscire di nuovo di fronte alla punta n° 1 (si prendono così insieme 4 gruppi di 2 fili).

Formare un anello a circa cm 1,5 dal centro e annodare, riportare l'ago indietro e farlo passare sotto in corrispondenza alla punta n° 17, per uscire di nuovo alla punta n° 21 (si prendono così di nuovo insieme 4 gruppi di 2 fili).

Continuare nello stesso modo fino a completare il giro.

**2° giro** : infilare l'ago sotto di fronte alla punta n° 22 e farlo uscire di nuovo di fronte alla punta n° 24 (si prendono così, insieme due gruppi di due fili). Annodarli a cm 1,5 dal 1° giro, infilare l'ago sotto in corrispondenza della punta n° 20, farlo uscire di fronte alla punta n° 22 e annodare.

Continuare nello stesso modo fino a completare il giro.

**3° e 4° giro** : infilare l'ago sotto in corrispondenza alla punta n° 23 per farlo uscire di nuovo di fronte alla punta n° 24 (si prendono così insieme 2 gruppi di 2 fili), annodare nello stesso modo dei giri precedenti.

Per finire, togliere il motivo dall'apparecchio e fermare il filo fissandolo al centro del motivo.

Fare lo stesso con gli altri fili lasciati in sospenso.

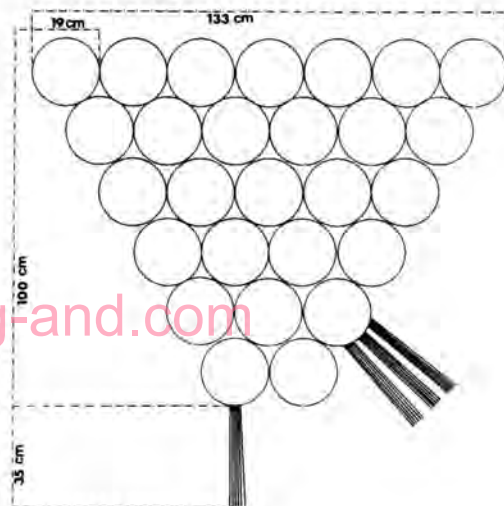
Con l'uncinetto fare un giro tutt'attorno a punto basso « un punto basso in ogni anello, una maglia volante in ogni intervallo ».

#### Confezione :

Cucire i motivi seguendo lo schizzo.

Fare un giro di punto basso nella parte superiore della scialle, facendo 5 maglie volanti fra un motivo e l'altro.

Tagliare delle frange di circa cm 70, annodarle a gruppi di 3 da entrambi i lati della punta.





# Tovaglia

## Occorrente :

PHILDAR qualità RELAIS n° 5

9 gomitoli col. Bianco  
1 uncinetto n° 3  
1 apparecchio Fiorella  
1 ago per tappezzeria

## Punti impiegati :

Maglia bassa - Maglia alta

**Punto fantasia :** Numero di m. moltiplice di 4.

1 giro : \* 5 m. in aria, passare 3 m., nella m. seguente fare 1 p. basso, 3 m. in aria, 1 p. basso \*, 5 m. in aria, passare 3 m., 1 p. basso, per terminare il giro. Giri seguenti : \* 5 m. in aria, 1 p. basso, 3 m. in aria, 1 p. basso nella 3° delle 5 m. in aria \*, 5 m. in aria, 1 p. basso, per terminare il giro.

**Punto smerlo :** \* 1 p. basso, 3 m. in aria, 1 p. basso, nella m. del p. basso.

**Gran motivo quadrato :** 10 m. in aria, chiudere in circolare con 1 p. gettato. 1° giro : 2 m. in aria (1 p. alto), 4 p. alti, \* 3 m. in aria, 5 p. alti \*, 3 vt da \* a \*. Terminare con 1 p. gettato questo ogni giro 2° giro : 2 m. in aria (1 p. alto) \* 5 p. alti sul p. alti del giro precedente, 2 p. alti, 3 m. in aria, 2 p. alti nell'arco delle 3 m. in aria del giro precedente \* 4 vt da \* a \*.

**Piccolo motivo quadrato :** 6 m. in aria, chiudere in circolare. 1° giro : 2 m. in aria (1 p. alto) 2 p. alti \* 3 m. in aria, 3 p. alti \*, 3 vt da \* a \*. Terminare con 3 m. in aria, 1 p. gettato nella 2° m. in aria del principio.

## Esecuzione :

Fare 41 motivi Fiorella (avvolgere ciascuna punta 1 volta, fare 5 giri di punto tessitura al centro, poi due giri di punto annodato, facendo due nodi) vedere istruzioni per l'uso. Lav. con l'uncinetto intorno ad ogni motivo Fiorella come segue :

**1° giro :** 1 m. bassa in ciascuna asola, separata da 1 m. vol.\*

**2° giro :** 3 m. vol. (1 m. alta) \* 1 m. alta nella m. bassa del giro precedente, 1 m. alta nell'arco di 1 m. vol. del giro precedente, 1 m. alta nella m. bassa del giro precedente, 2 m. al te nell'arco della m. vol. del giro precedente\*. Ripetere da \* a \*. Terminare il giro con 1 mezza m. bassa nella 2a m. vol. dell'inizio del giro. Fare 11 motivi in questo modo poi 30 motivi facendo un 3° giro tutto a maglia alta. Cominciare dal centro. Prendere un motivo Fiorella (3 giri d'uncinetto) e lav. come segue : **4°, 5°, 6°, 7°, 8°, 9° giro :** lavorare a punto fantasia. **10° giro :** 3 mezze m. basse (per arrivare al centro dell'arco del giro precedente) \* 6 m. vol., 1 m. bassa al centro dell'arco del giro precedente \* **11° giro :** 3 m. vol. (1 m. alta \* fare 7 m. alte nell'arco di 6 m. vol. del giro precedente, 1 m. alta nella m. bassa seguente \*. Terminare con 1 mezza m. bassa **dal 12° al 17° giro :** Riprendere dal 4° al 9° giro. **18° giro :** riprendere il 10° giro. **19° giro :** cucire tutt'intorno 11 motivi Fiorella (motivi con 2 giri all'uncinetto). Eseguire 11 motivi quadrati piccoli e cucirli in ogni intervallo. Eseguire 11 motivi quadrati grandi e cucirli di fronte a quelli piccoli. **20° giro :** eseguire 25 m. basse in ogni motivo Fiorella, separati da una catenella di 28 m. Vol.

**dal 21° al 26° giro :** riprendere dal 4° al 9° giro. **27° giro :** riprendere il 10° giro. **28° giro :** riprendere l'11° giro. **Dal 29° al 34° giro :** riprendere dal 4° al 9° giro. **35° giro :** fare 3 m. vol.; 1 m. bassa al centro dell'arco del giro precedente \*. **36° giro :** Cucire la seconda striscia di 29 motivi (con 3 giri all'uncinetto). Eseguire 29 motivi quadrati piccoli e cucirli in ogni intervallo. **37° giro :** Fare un giro di smerlo tutt'intorno alla striscia di motivi Fiorella.

# CENTRINO

di cm. 58 di diametro.

## Occorrente :

PHILDAR, qualità CLARTE.

2 gom. col. Bianco  
1 Fiorella

## Esecuzione :

Con il filo CLARTE, colore BLANCO, arrotolate tutte le punte del FIORELLA sopra 1 giro. Tagliate il filo, passatelo nel centro del motivo al rovescio e, legatelo al filo con il quale avete iniziato.

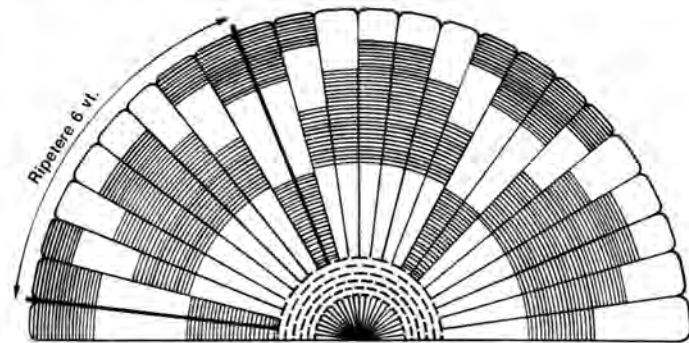
Impiegate il filo semplice per la tessitura. Lavorate il centro del motivo al pt. tessuto, in tondo cioè passare alternativamente sopra e sotto i fili tesi invertendoli ad ogni linea. Fare questo durante 6 giri, fermate il filo sul rovescio.

Aiutarsi con lo schema per il lavoro del motivo, con 6 fili 2 x 2 tessate 17 vt., fermate il filo sul rovescio, ripetere questa parte 6 vt. in tutto ; in tutto ogni rotondo lasciando alla base 6 intervalli fra ogni parte.

Fara la 2a parte del motivo sopra i 6 intervalli sia, 14 fili 2 x 2 (vedere schema) passare il filo del tissaggio 14 vt., diminuire di 1 intervallo da ogni lato, passare il filo del tissaggio 6 vt, questa parte terminata fermare il filo al rovescio, ripetere questa 2a parte 6 vt. per ogni tondo.

Fare la 3a parte del motivo sopra i 6 fili della prima, passare il filo del tissaggio 7 vt., poi aumentare di un intervallo da ogni lato, passare il filo del tissaggio 7 vt., il motivo terminato fermare il filo al rovescio, ripetere questa parte 6 vt. per ogni tondo.

Preparare 7 retondi uguali, inamidarli leggermente. Soprapporre le asole che si trovano in alto della 3a parte del motivo, riunirle fra di loro a piccoli punti indietro per formare un centrino rotondo (vedere fotografia).



## Borsa e berretto

### Occorrenti per la borsa :

PHILDAR qualità PEGASE  
1 gomitolo color arancione  
3 gomitoli color blu  
1 uncinetto n° 6  
1 apparecchio Fiorella  
1 ago da tappezziere  
1 tela di cm 30 x 60  
1 fodera di cm 30 x 60  
1 bottone

**Punti impiegati :**

2 giri di punti annodati.

Punto basso asso (vedi spiegazione coperta).

**Esecuzione del motivo :**

Uguale a quello del berretto.

Togliere il lavoro dall'apparecchio.

1° giro : Con l'uncinetto e il filo doppio color blu unire gli anelli del motivo (8 fili) con una maglia a punto basso alternata a 2 maglie volanti.

2° giro : Lavorarlo tutto a punto basso (2 maglie a punto basso sotto le 2 maglie volanti del giro precedente, 1 maglia a punto basso sopra la maglia a punto basso del giro precedente), tenendo il filo morbido.

3° - 4° e 5° giro tutto a punto basso.

6° giro : Tutto a punto basso, fare tre aumenti (lavorare due maglie a punto basso in una maglia a punto basso del giro precedente).

7° giro : Fare 4 aumenti, lavorando sempre a punto basso.

Chiudere.

Fare un altro pezzo uguale.

**Montaggio :**

Telare la borsa e riunire i due pezzi con un punto basso, lasciando un'apertura di circa 30 cm. Foderare la borsa.

Fare 3 catenelle (2 blu e 1 arancione) di 4 fili ciascuna e lunghe circa 1 mt, intrecciarle non troppo strette e cucirle ai lati dell'apertura. Ricoprire a punto basso, con il filo blu, un grosso bottone e cucirlo nel mezzo dell'apertura, fare una catenella (con il filo doppio) di 10 maglie e cucirla di fronte al bottone.

**Occorrenti per il berretto :**

PHILDAR qualità PEGASE

25 gr circa color arancione

2 gomitoli color blu

1 uncinetto n° 6

1 apparecchio Fiorella

1 ago da tappezziere

**Punti impiegati :**

Punto basso (vedere spiegazione coperta).

2 giri di punti annodati.

**Esecuzione del motivo :**

Far passare il filo intorno alle punte n° dispari (1-3-5-7, etc.) per 8 giri.

Annodare con filo doppio a circa cm 2 dal centro (vedere spiegazione del motivo usato per la coperta).

2° giro : Annodare a circa cm 2 dal 1° giro di punti annodati.

Togliere il lavoro dall'apparecchio. Lavorare ad uncinetto la fascia circolare del berretto con filo messo doppio dicoloro blu, nel modo seguente :

Unire l'anello (8 fili) con una maglia a punto basso, alternata con una maglia volante, continuare nello stesso modo per tutto il 1° giro.

2° - 3° - 4° e 5° giro : Tutto a punto basso, aumentando due maglie ad ogni giro.

Continuare diritto e chiudere a 32 cm di altezza totale. Ripiegare 2 volte il bordo del berretto.

# PHILDAR

## «Decorazioni e svaghi»

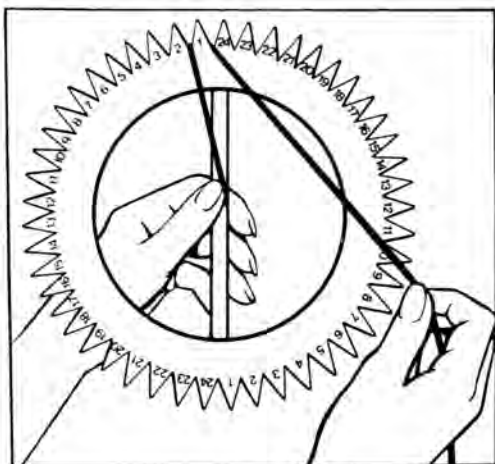


<https://www.knitting-and.com>



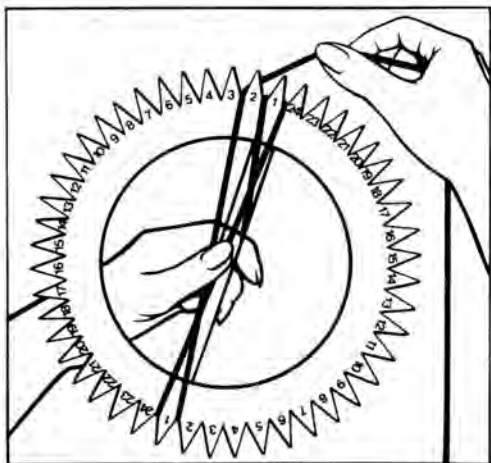
# MODO DE EMPLEO

1



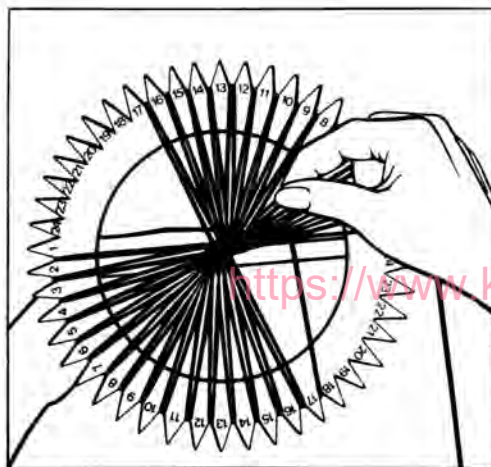
Pasar unos pocos cm de hilo en la abertura del aparato, atarlo a la empuñadura central debajo del aparato de manera que una de las puntas n° 1 se encuentre arriba. Sacar el hilo para rodear esta punta de izquierda a derecha sin tirar del hilo.

2



Sacarlo hacia abajo y rodear la punta n° 1 de la parte inferior, que se encuentra frente a frente; volver hacia arriba para rodear la punta n° 2 de tal modo que forme un ocho.

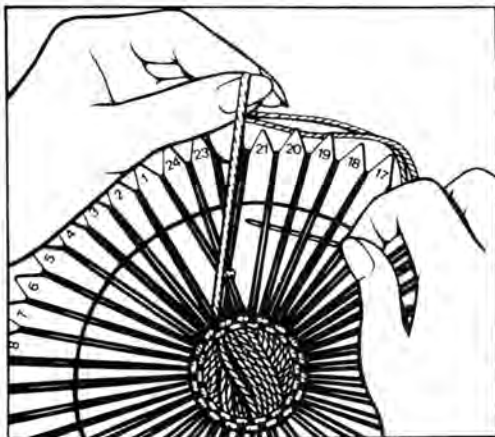
3



Volver hacia abajo y rodear la punta n° 2 que se encuentra al lado opuesto, volver hacia arriba para rodear la punta n° 3, sacar el hilo hacia la punta n° 3 enfrente y así a continuación hasta que, trabajando siempre en el sentido inverso de las agujas de un reloj, todas las puntas resulten rodeadas.

Llenado enteramente el aparato cortar el hilo a unos 10 cm del centro, hacer pasar este hilo por el revés de la labor clavando una aguja en el centro y anudar este hilo con el hilo de partida en el centro del trabajo.

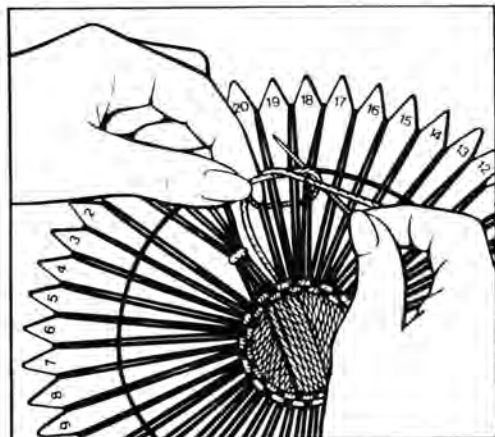
Dos técnicas muy sencillas son utilizadas para la realización del motivo. El Punto Anudado y el Punto Tejido.



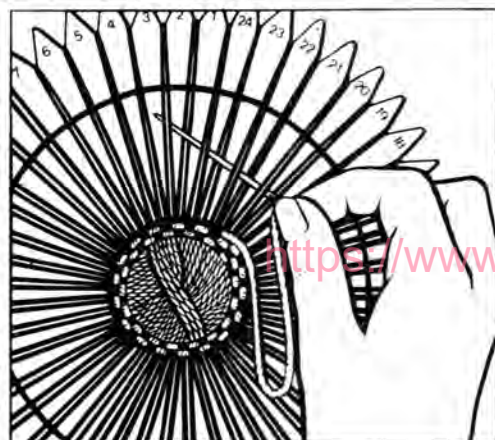
## punto anudado

1

Se trabaja de derecha a izquierda del mismo modo que un punto atrás, por el derecho de la labor. Hacer salir la aguja, mantener la pequeña argolla con la mano izquierda, clavar la aguja en esta argolla para formar un nudo (1 y 2).



2



## punto tejido

1

Pasar alternativamente por debajo y por encima de los hilos tendidos invirtiendo a cada vuelta (zurcido). 1.

Para sacar el motivo del aparato, soltar la empuñadura, doblar el aparato y quitar las argollas que rodean cada punta.



# La Colcha

## Material para la COLCHA :

Calidad PEGASE de PHILDAR

12 ov. col. Marron  
15 ov. col. Rojo  
1 ganchillo del nº 5  
1 aparato Fiorella  
1 aguja de tapicería

## Puntos empleados :

2 vueltas de puntos anudados  
Puntos Enanos : "Clavar el ganchillo en 1 punto de la cadeneta, hacer 1 basta, sacar una orgolla, 1 basta, sacarla a través de las 2 argollas del ganchillo".  
Palitos : "1 basta, clavar el ganchillo en 1 p. de la cadeneta, 1 basta, sacar una argolla, 1 basta, sacarla a través de 2 argollas, 1 basta, sacarla a través de las 2 últimas argollas".  
La colcha consta de 9 cuadros para la longitud y 6 cuadros para la anchura - un cuadro mide 21 cm aproximadamente.

## Ejecución del motivo :

Rodear las puntas nº impares (1-3-5-7 etc...) durante 6 vueltas, romper el hilo, clavar la aguja en el centro del motivo para hacerlo pasar por debajo del aparato, anudarlo al hilo de partida.  
Enhebra una aguja con un hilo de 2 metros aproximadamente, atar este hilo por el revés de la labor, hacerlo salir por el derecho, enfrente de la punta nº 1, colocar el aparato de plano, mantener el hilo con la mano izquierda, clavar la aguja enfrente de la punta nº 23, hacer salir la aguja enfrente de la punta nº 1 (asi vd estrecha 2 grupos de 6 hilos), mantener la argolla con la mano izquierda, clavar la aguja en esta argolla para anudarla a unos 2 cm del centro, clavar la aguja hacia atrás enfrente de la punta nº 21 para sacarla de nuevo enfrente de la punta nº 23, mantener la argolla y anudarla como se hizo anteriormente. Continuar de la misma manera para cerrar la vuelta.  
2ª vuelta : hacer salir la aguja enfrente de la punta nº 2, mantener el hilo con la mano izquierda, clavar la aguja hacia atrás enfrente de la punta 24 para sacar de nuevo enfrente de la punta nº 2 (vd vuelve a estrechar 2 grupos de 6 hilos), mantener la argolla con la mano izquierda en esta argolla para anudarla a unos 2 cm de la lera vuelta, clavar la aguja hacia atrás enfrente de la punta nº 22, para sacarla de nuevo enfrente de la punta nº 24, anudar la argolla (el dibujo forma X). Continuar de la misma manera para cerrar la vuelta.  
Para terminar, quitar la labor del aparato, fijar el hilo en el centro del motivo, haga lo mismo para los otros hilos dejados en espera.  
Con el col. Marron y el ganchillo nº 5 : lera vuelta : atar las argollas (6 hilos) por "1 p. enano seguido de 4 p. entre cada argolla" terminar la vuelta por 1 p. enano en la lera vuelta.  
2ª vuelta : 2 p. deslizados bajo el arco de los 4 p. al aire de la vuelta anterior "4 p. al aire, 1 p. enano bajo el arco de los 4 p. al aire de la vuelta anterior" terminar por 1 p. enano sobre el 2º p. deslizado del comienzo de la vuelta.  
3ª vuelta : "4 p. enanos bajo cada arco de los 4 p. al aire de la vuelta anterior, repetir 3 veces. 2 palitos, 3 p. al aire, 2 palitos bajo el arco siguiente, 4 p. enanos bajo el arco siguiente". Repetir de "a", terminar la vuelta por 1 p. deslizado.  
4ª vuelta : 2 p. al aire, trabajar a ganchillo todo en palitos, haciendo a cada ángulo 2 palitos, 3 p. al aire, 2 palitos bajo el arco de los 3 p. al aire de la vuelta anterior.

## Montaje :

Juntar los cuadros por un punto por encima de la manera siguiente : 9 para la longitud - 6 para la anchura.

# COJÍN

## Material para los COJINES :

Calidad PEGASE de PHILDAR

2 ov. col. Marron  
3 ov. col. Rojo  
1 ganchillo del nº 5  
1 aparato Fiorella  
1 aguja de tapicería  
1 tela de 45 x 90 cm  
1 forro de 45 x 90 cm  
goma espuma para rellenar

El cojín consta de 4 cuadros : vueltas exteriores col. Rojo, motivo interior col. Marron - 4 cuadros vueltas exteriores col. Marron, motivo col. Rojo. Para la ejecución de los cuadros, remitirse a la explicación de la portada.  
Para el montaje coser los cuadros con un punto por encima alternando los col.

# ALMOHADÓN REDONDO

de 42 cm de diámetro.

## Material :

Calidad PEGASE de PHILDAR

1 ov. col. Violet  
1 ov. col. Framboise  
1 ov. col. Capucine  
1 Fiorella  
1 ganchillo del nº 3 1/2  
1 trozo de forro de 45 x 90 cm  
borra (retales de goma-espuma-miraguano).

**Punto empleado :** Puntos enanos.

## Ejecución :

Con el hilo PEGASE col. VIOLET, rodear todas las puntas del FIORELLA haciendo una pasada. Cortar el hilo, pasarlo en el centro del motivo por el rev. y anudarlo al hilo de partida.  
Emplear el hilo simple en el principio del trab. Trabajar el centro del motivo col. VIOLET, dividir los hilos en 4 grupos de 24 hilos cada uno y trabajar con p. atrás, sobre los 4 grupos, 4 vec. para formar un cuadro central.  
Luego continuar a p. atrás enrollando el hilo de izqda a deha alrededor del grupo de 4 hilos, luego sacar el hilo a la izquierda del grupo de hilos siguiente, volver hacia atrás, clavar la aguja a la derecha de estos 4 hilos para formar el punto. Trab. así girando. Se obtienen 24 canalés en relieve.  
Hacer 4 vuelta con hilo simple, cont. con hilo doble : 7 vueltas col. VIOLET, luego 13 vuelta col. FRAMBOISE. Quitar la labor del aparato.  
Con el ganchillo nº 3 1/2, col. VIOLET, hacer 1 v. de p. enanos \*\* 1 p. en la argolla del canalé, 3 p. en cada arco\*\* repetir de \*\* a \*\* por todo el contorno. Cortar el hilo. Hacer los arcos, en col. CAPUCINE \*\* 1 p. enano en el p. enano de la argolla de un canalé, 17 p. al aire, pasar un canalé, 1 p. enano en el siguiente\*\*. Repetir de \*\* a \*\*, se obtienen 12 arcos en el contorno.  
2ª v. : 8 p. deslizados sobre el 1er arco de la v. anterior, 1 p. al aire, \*\*19 p. al aire, 1 p. enano sobre el 9º p. al aire del arco siguiente \*\*, repetir de \*\* a \*\*, terminar con 1 p. deslizado sobre el p. al aire del principio.



**3a v. :** 9 p. deslizados sobre el 1er arco de la v. anterior, 1 p. al aire, \*\*21 p. al aire, 1 p. enano sobre el 10º p. al aire del arco siguiente\*\*, repetir de \*\* a \*\*, terminar con 1 p. deslizado sobre el p. al aire del principio.

**4a v. :** 10 p. deslizados sobre el 1er arco de la v. anterior, 1 p. al aire, \*\*25 p. al aire, 1 p. enano sobre el 13º p. al aire del arco siguiente, \*\* repetir de \*\* a \*\* terminar con 1 p. deslizado sobre el p. al aire del principio.

Cortar el hilo.  
Preparar el otro dado igual.

#### Montaje :

Confeccionar en forro col. ORANJE, un almohadón de 42 cm de diámetro después de terminado. Hacer la costura dejando una abertura, rellenarlo y cerrar.

Colocar el almohadón en forro entre las 2 partes tric. y juntal el derecho al revés por una cadeneta col. CAPUCINE \*\* 20 p. al aire, 1 p. deslizado sobre el 13º p. del arco del derecho y 1 p. deslizado sobre el 13º p. del arco del revés\*\*, repetir de \*\* a \*\* en todo el contorno, cerrar con 1 p. deslizado. Cortar el hilo.

## El Chal

#### Material :

Calidad PRONOSTIC de PHILDAR

7 ov. col. Negro  
1 aparato Fiorella  
1 ganchillo del nº 5  
1 aguja de tapicería

El chal consta de 27 motivos ejecutados de la manera siguiente :

#### Ejecución del motivo :

Rodear cada punta 1 vez, ver modo de empleo. Llenado enteramente el aparato, cortar el hilo, clavar la aguja en el centro del motivo, para hacerlo pasar debajo del aparato, anudarlo al hilo de partida.

Enhebrar una aguja con 3 metros de hilo aproximadamente, anudar el hilo en el centro por el revés de la labor, hacer salir este hilo por el derecho enfrente de la punta nº 1 para hacerlo pasar por encima luego por debajo de los 2 hilos de cada intervalo para la lera vuelta.

2a vuelta : trabajar del mismo modo, no coger mas que un hilo para empezar con objeto de invertir el paso del hilo. 3a, 4a y 5a vuelta : trabajar de la misma manera.

Sacar la aguja por el revés, clavarla en el centro para hacer un punto de remate (no romper el hilo) :

Para el punto anudado : lera vuelta, hacer salir la aguja, enfrente de la punta 1, colocar el aparato de plano, mantener con la mano izquierda el hilo salido, clavar la aguja hacia atrás enfrente de la punta nº 21, hacer la salir enfrente de la punta nº 1 (asi estrecha vd 4 grupos de 2 hilos) sujetar la argolla a 1,5 cm aproximadamente del centro y anudarla, clavar de nuevo hacia atrás enfrente de la punta nº 17 para salir a la punta nº 21 (vuelve vd a estrechar 4 grupos de 2 hilos). Continuar da la misma manera para cerrar la vuelta.

2a vuelta : Clavar la aguja enfrente de la punta nº 22 para sacarla enfrente de la punta nº 24 (Estrecha vd 2 grupos de 2 hilos) anudarlos a 1,5 cm de la lera vuelta, clavar la aguja enfrente de la punta nº 20, sacarla de nuevo enfrente de la punta nº 22 y anudar. Continuar de la misma manera para cerrar la vuelta.

3a y 4a vuelta : clavar la aguja enfrente de la punta nº 23 para sacarla enfrente de la punta nº 24 (vd estrecha 1 grupo de 2 hilos y anudarlos de la misma manera que en las vueltas anteriores).

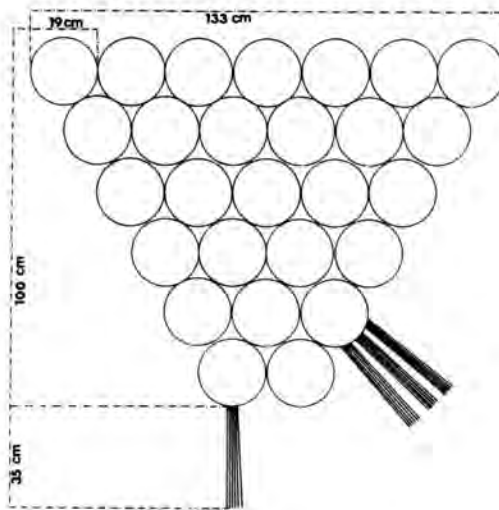
Para terminar quitar el motivo del aparato y fijar el hilo en el centro del motivo ; haga vd lo mismo con los hilos dejados en espera.

Con el ganchillo, hacer una vuelta de p. enanos por todos lados del motivo "1 p. enano en cada argolla, 1 p. al aire en cada intervalo".

#### Montaje :

Coser los motivos según se aprecia en el croquis. Hacer una vuelta de p. enanos en la parte superior del chal haciendo 5 p. al aire entre cada motivo.

Cortar franjas de 70 cm aproximadamente, anudarlas por grupos de a 3 a cada lado de la punta.





# EL MANTEL

## Material :

Calidad ESTEREL nº 5 de PHILDAR

9 ov. col. Blanco  
1 ganchillo del nº 3  
1 aparato Fiorella  
1 aguja de tapicería.

**Puntos empleados :** Puntos enanos - Palitos.

**Punto fantasía :** Número de puntos múltiplo de 4. **1era vuelta :** \* 5 p. al aire, saltar 3 p., en el p. siguiente hacer 1 p. enano, 3 p. al aire, 1 p. enano\*, 5 p. al aire, saltar 3 p., 1 p. enano para terminar la vuelta. **Vueltas siguientes :** \* 5 p. al aire, 1 p. enano, 3 p. al aire, 1 p. enano en el 3º de los 5 p. al aire \*, 5 p. al aire, 1 p. enano para terminar la vuelta.

**Punto pico :** 1 p. enano, 3 p. al aire, 1 p. enano en el p. en que se ha hecho el p. enano.

**Gran motivo cuadrado :** 10 p. al aire, cerrar en círculo por 1 p. deslizado. **1era vuelta :** 2 p. al aire (1 palito), 4 palitos, \* 3 p. al aire, 5 palitos \*, 3 vec. de \* a \*. Terminar con 1 p. deslizado, eso para cada vuelta. **2a vuelta :** 2 p. al aire (1 palito) \* 5 palitos sobre los palitos de la vuelta anterior, 2 palitos, 3 p. al aire, 2 palitos en el arco de los 3 p. al aire de la vuelta anterior\*. 4 veces de \* a \*.

**Pequeño motivo cuadrado :** 6 p. al aire, cerrar en círculo. **1era vuelta :** 2 p. al aire (1 palito), 2 palitos \* 3 p. al aire, 3 palitos \*, 3 veces de \* a \*. Terminar con 3 p. al aire, 1 p. deslizado en el 2º p. al aire del principio.

**Ejecución :** Hacer 41 motivos FIORELLA (rodear cada punta 1 vez, hacer 5 vueltas de punto tejido en el centro, luego dos vueltas de punto anudado (haciendo dos nudos) ver modo de empleo. Trabajar a ganchillo alrededor de cada motivo de la manera siguiente :

**1era vuelta :** \* 1 p. enano sobre cada argolla, separada por 1 p. al aire\*. **2a vuelta :** 3 p. al aire (1 palito) \* 1 palito sobre el p. enano de la vuelta anterior, 1 palito sobre el arco de 1 p. al aire de la vuelta anterior, 1 palito sobre el p. enano de la vuelta anterior\*. Repetir de \* a \*. Terminar la vuelta con 1 p. deslizado sobre el 2º p. al aire del principio de la vuelta. Hacer 11 motivos de esta manera luego 30 motivos haciendo una 3a vuelta todo en palitos. Empezar por el centro. Coger un motivo Fiorella (3 vueltas de ganchillo) y trabajar de la manera siguiente : **4a, 5a, 6a, 7a, 8a, 9a vueltas :** trabajar a p. fantasía. **10a vuelta :** 3 p. deslizados (eso para estar en el centro de la vuelta anterior) \* 6 p. al aire, 1 p. enano en el centro del arco de la vuelta anterior\*. **11a vuelta :** 3 p. al aire (1 palito) \* hacer 7 palitos sobre el arco de los 6 p. al aire de la vuelta anterior, 1 palito sobre el p. enano siguiente\*. Terminar con 1 p. deslizado. **12a a la 17a vuelta :** Coger de nuevo de la 4a a la 9a vuelta. **18a vuelta :** Coger de nuevo la 10a vuelta. **19a vuelta :** Coger 11 motivos Fiorella (motivos con 2 vueltas de ganchillo) por todos lados. Trabajar a ganchillo 11 pequeños motivos cuadrados y coserlos en cada intervalo. Trabajar 11 grandes motivos cuadrados y coserlos enfrente de los motivos pequeños. **20a vuelta :** trabajar a ganchillo 25 p. enanos sobre cada motivo Fiorella, separados por una cadeneta de 28 p. al aire. **21a a la 26a vuelta :** coger de nuevo de la 4a a la 9a vuelta. **27a vuelta :** coger de nuevo la 10a vuelta. **28a vuelta :** coger de nuevo la 11a vuelta. **29a a la 34a vuelta :** coger de nuevo de la 4a a la 9a vuelta. **35a vuelta :** hacer \* 3 p. al aire, 1 p. enano en el centro del arco de la vuelta anterior\*. **36a vuelta :** Coser la otra tira de 29 motivos (3 vueltas de ganchillo). Trabajar 29 pequeños motivos cuadrados y coserlos en cada intervalo. **37a vuelta :** Hacer una vuelta de picos por todos lados de la tira de motivos Fiorella.

# TAPETE

de 58 cm de diámetro

## Material :

Calidad ESTEREL nº 5 de PHILDAR

2 ov. col. Blanc  
1 Fiorella

## Ejecución :

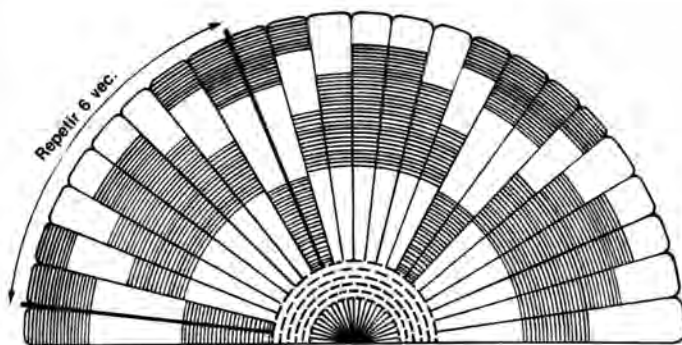
Con el hilo ESTEREL nº 5, col. BLANC, rodear todas las puntas del FIORELLA haciendo una pasada. Cortar el hilo, pasarlo en el centro del motivo por el revés y anudarlo al hilo de partida.

Emplear el hilo simple para el tejido. Trabajar el centro del motivo a p. tejido, en círculo, es decir pasar alternativamente por debajo y por encima de los hilos tendidos invirtiendo a cada línea. Hacer este trab. durante 6 vueltas, dejar el hilo por el revés. Ayudarse del esquema para el trabajo del motivo, sobre 6 hilos 2 a 2, tejer 17 vec., dejar el hilo por el revés, repetir esta parte 6 vec. en total, por redondel dejando a la base 6 intervalos entre cada parte.

Hacer la 2a parte del motivo sobre los 6 intervalos o sea 14 hilos 2 a 2, (ver esquema) pasar el hilo de tejido 14 vec., menguar de 1 intervalo en ambos lados, pasar el hilo de tejido 6 vec., luego menguar de 1 intervalo en ambos lados, pasar el hilo de tejido 6 vec., terminada esta parte, dejar el hilo por el revés, repetir esta 2a parte 6 vec. por redondel.

Hacer la 3a parte del motivo sobre los 6 hilos de la primera, pasar el hilo de tejido 7 vec., luego aumentar de 1 intervalo en ambos lados, pasar el hilo de tejido 7 vec., terminado el motivo, anudar el hilo por el revés, repetir esta parte 6 vec. por redondel.

Preparar 7 redondeles iguales, almidonar ligeramente. Poner una encima de otra las argollas que se encuentran en lo alto de la 3a parte del motivo, juntarlas entre sí con puntos atrás para formar un tapete redondo (ver foto).



# Bolso y Gorro

## Material para el Bolso :

Calidad PEGASE de PHILDAR

1 ov. col. Rojo  
3 ov. col. Azul  
1 ganchillo del nº 6  
1 aparato Fiorella  
1 aguja de tapicería  
1 tela de 30 x 60 cm  
1 forro de 30 x 60 cm  
1 botón.

## Puntos empleados :

2 vueltas de puntos anudados p. enanos (ver explicación portada)

## Ejecución del motivo :

Idéntico al gorro. Quitar la labor del aparato. Con el ganchillo y el Hilo doble col. Azul atar las argollas del motivo (8 hilos) por 1 p. enano separado por 2 p. al aire para la lera vuelta.

2a vuelta, trabajar a ganchillo todo a p. enanos (2 p. enanos bajo los 2 p. al aire de la vuelta anterior, 1 p. enano sobre el p. enano de la vuelta anterior) trabajarsin apretar.

3a, 4a y 5a vuelta, todo a p. enanos.

6a vuelta, hacer 3 aumentos (tricotar 2 p. enanos en 1 p. enano de la vuelta anterior) todo a p. enanos.

7a vuelta, hacer 4 aumentos todo a p. enanos.

Detener. Hacer otro trozo igual.

## Montaje :

Hacer un fondo de tela para el bolso y juntar los 2 trozos por un punto enano dejando una abertura de 30 cm aproximadamente. Forrar el bolso.

Hacer 3 cadenetas de 4 hilos cada una (2 Azules y 1 Rojo) de cerca de 1 metro, trenzarlas sin apretar y coserlas a cada lado de la abertura.

Cubrir un botón grueso a p. enanos con el Hilo col. Azul, coserlo en el centro de la abertura, hacer una cadeneta (con el Hilo doble) de 10 p., coserla frente a frente.

## Material para el GORRO :

Calidad PEGASE de PHILDAR

Unos 25 gr col. Rojo  
2 ov. col. Azul  
1 ganchillo del nº 6  
1 aparato Fiorella  
1 aguja de tapicería

## Puntos empleados :

P. enanos (ver explicacion portada) 2 vuelta de puntos anudados.

## Ejecución del motivo :

Rodear las puntas nº impares (1-3-5-7 etc...) durante 8 vueltas. Anudar con el hilo doble a unos 2 cm del centro (ver explicación motivo portada).

2a vuelta, anudar a unos 2 cm de la lera vuelta anudada.

Quitar la labor del aparato.

Trabajar a ganchillo el contorno del gorro con el col. Azul y el Hilo doble, de la manera siguiente : atar la argolla (8 hilos) por 1 p. enano separado por 1 p. al aire ; continuar de la misma manera para la lera vuelta.

2a, 3a, 4a, 5a vuelta : todo a p. enanos haciendo 2 aumentos a cada vuelta.

Continuar recto. A los 32 cm de altura total : detener. Doblar el borde del gorro 2 veces.

# PHILDAR

## « Placer y Decoración »

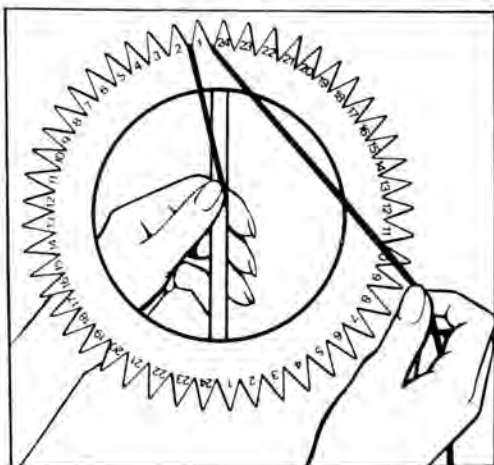


<https://www.knitting-and.com>



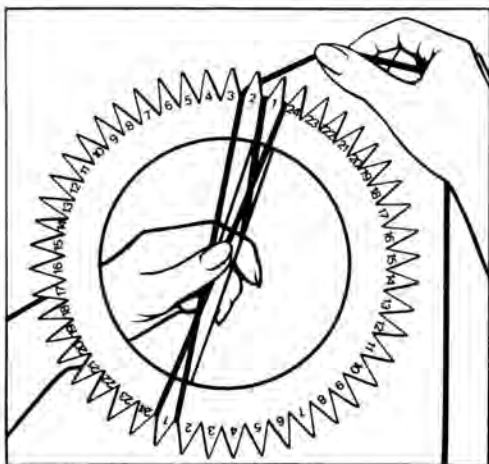
# WORKING INSTRUCTIONS

1



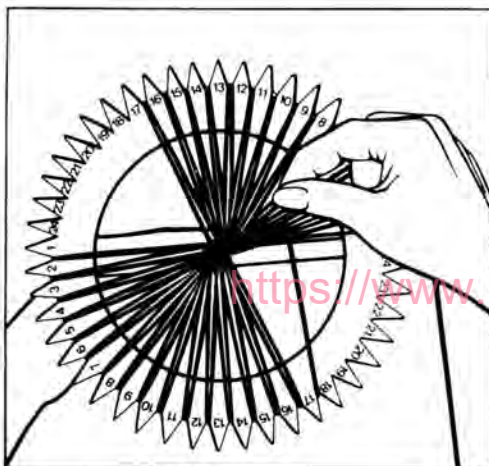
Attach the beginning of the ball of wool to the centre of the bar beneath the loom and hold firmly in position. Without stretching it, guide the wool up to and from left to right around point 1 which should be at the top of the loom.

2



Take the wool down to the opposite side and place it from left to right around point 1 at the bottom of the loom. Take it up to and around point 2 at the top. The wool lies in the shape of a figure 8.

3



Take it down to and around the opposite point 2, then up to and around point 3 at the top and down to and around the opposite point 3. Continue in this way around all the points of the loom working in an anti-clockwise direction.

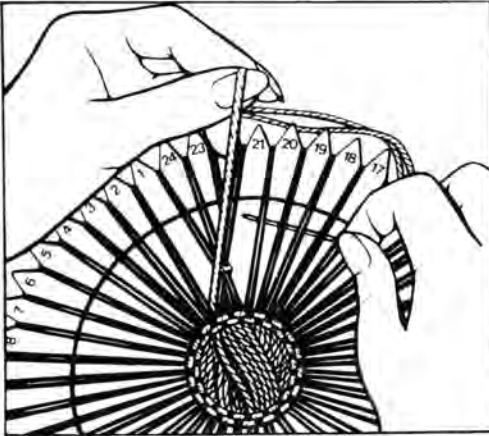
When all the points of the loom have been covered in this way leave a length of wool of about 5 inches and cut. Thread end of wool into a needle and take it through the centre of all the threads to the underside of the loom. Knot beginning and end of wool firmly close to the centre and cut.

This forms the foundation for a motif.

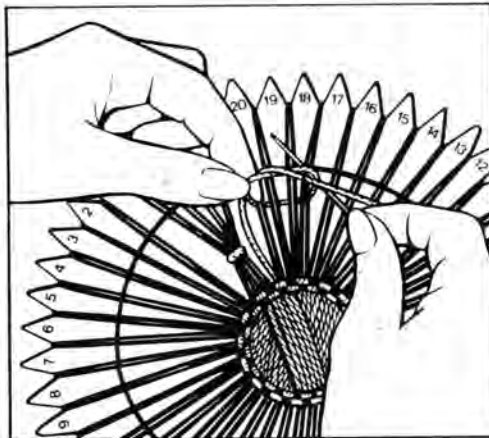
N.B. The wrong side of the motif is facing you while you work on the loom.

Two simple stitch-types are used for the designs in the motifs : the knot-stitch and the weaving-stitch.

## the knot stitch



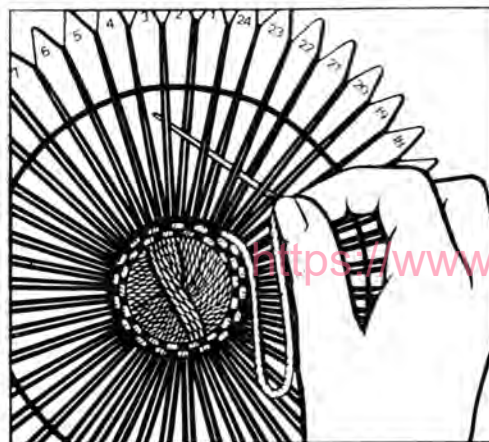
1



2

Pass the needle from right to left under the group of threads to be knotted together. Hold the loop with the fingers of the left hand, insert needle through loop and pull yarn to form a tight knot ( 1 and 2). At the end of round join to first knot to complete round.

## the weaving stitch



1

Working from right to left and starting at point 1, pass the needle over and under the threads stretched on the loom until one round of darning stitches has been completed. Unless otherwise stated, work the second round by passing the needle first under then again over and under the threads. Repeat these 2 rows as often as necessary (1).

When the design in a motif has been completed unfasten the centre bar and fold the loom. Slip tps one by one off the points.



# Bed spread

## Materials for bedspread :

Quality PEGASE of PHILDAR

- 12 balls col Brown (col 1)
- 15 balls col Red (col 2)
- 1 Crochet Hook N° 4.00 (8)
- 1 Fiorella Loom
- 1 Tapestry needle.

## Stitch Types :

2 rounds of knot-stitch.

Double crochet (dc) : insert hook into 1st of the chain, thread over hook and pull through, thread over hook and pull through both loops on hook ss slip stitch, st. stitch.

Trebles (tr) : Thread over hook, insert hook into 1st of the chain, thread over hook and pull through, thread over hook and pull through 2 loops on hook, thread over hook and pull through remaining 2 loops on hook.

## Measurements :

- 1 Square = 8 1/4 inches (21 cm).
- Size approximately 75 inches (189 cm) by 50 inches (126 cm).
- The bedspread is made up of 54 squares.

## First Motif :

With col 2 cover only the points with uneven numbers (1, 3, 5, 7, etc) 6 times. Cut and knot ends underneath centre.

Thread the needle with approximately 2 1/4 yds (2 mtr) of col 2, sew end of wool to wrong side of work in centre with a few sts, then bring it out to right side of work at point 1. Lay the loom flat and hold wool with the left hand. Pass the needle at point 23 under 2 groups of 6 threads and bring it out again at point 1. Hold the loop with the left hand insert needle into loop to form a knot about 3/4 inches (2 cm) from the centre. Pass the needle at point 21 under 2 groups of 6 threads and bring it out at point 23. Hold loop as before and form a knot. Continue in this way to end of round.

2nd Round : Bring needle and wool to right side of work at point 2, hold wool with the left hand. Pass the needle at point 24 under 2 groups of 6 threads and bring it out again at point 2. Hold the loop with the left hand, insert needle into loop to form a knot about 3/4 inches (2 cm) from first round. Pass the needle at point 22 under 2 groups of 6 threads and bring it out again at point 24. Hold loop as before and form a knot. Continue in this way to end of round.

Slip motif off loom and sew all loose ends to wrong side of work in the centre.

## Crochet Edging :

Work in col 1.

1st Round : Attach wool to any loop of 6 strands \* 1 dc into loop, 4 ch ; repeat from \* to end, 1 ss into first dc. 24 ch spaces.

2nd Round : 1 ss into each of next 2 ch \* 4 ch, 1 dc into next ch space ; repeat from \* to end, 4 ch, 1 dc into 2nd ss at beginning of round.

3rd Round : \* (4 dc into next ch space) 4 times, into next ch space 2 tr, 3 ch, 2 tr, into next ch space 4 dc ; repeat from \* to end of round, 1 ss into 1st dc.

4th Round : 2 ch \* 1 tr into each stitch of previous round up to 3 ch space at corner, into 3 ch space 2 tr, 3 ch, 2 tr ; rep from \* to last 6 sts, 1 tr into each st, 1 ss into 2nd ch at beginning of round.

Fasten off.

Make 53 more squares in this way.

## To Make Up :

Join squares to form 6 strips of 9 squares each using a flat seam, then join the strips in the same way.

# Cushion

## Materials :

Quality PEGASE of PHILDAR

- 2 balls col. Brown (col 1)
- 3 balls col. Red (col 2)
- 1 Crochet Hook N° 4.00 (8)
- 1 Fiorella Loom
- 1 Tapestry Needle
- Piece of cotton fabric 18 by 36 inches (45 by 90 cm)
- Piece of lining 18 by 36 inches (45 by 90 cm)
- Foam Filling.

## Size of cushion :

16 1/2 by 16 1/2 inches (42 by 42 cm).

Cushion Pad : 17 by 17 inches (43 by 43 cm).

Each side of the cushion is made up of 4 squares. Make 4 motifs with crochet edging as for bedspread. Make 4 motifs as for bedspread with centre in col 1 and edging in col 2.

## To Make Up :

For each side of cushion-cover sew 4 squares together and stitch lining to inside. Sew outer edges together, leaving one side open. Machine-sew pad-cover of cotton, stuff and sew shut up pad. Insert pad into cover and sew last side of cushion-cover.

# Round cushion

## Materials :

Quality PEGASE of PHILDAR

- 1 ball col. Violet
- 1 ball col. Framboise
- 1 ball col. Capucine
- 1 Fiorella, 1 N° 9 (3 1/2 m.) crochet hook,
- a piece of lining 17 3/4 x 35 1/2 ins. (45 x 90 cm.)
- Kapok or pieces of foam for stuffing.

## Measurements :

16 1/2 ins. 42 cm. diameter.

## Stitches :

Double crochet (d.c.) Am. single crochet.

## Method :

With VIOLET surround all the points of the FIORELLA on 1st round. Break yarn and pass it into centre of motif on wrong side. Attach it to the yarn used at beginning.

Use single yarn for the beg. of work. Work centre of motif in VIOLET Separate the threads into 4 groups of 24 and work in back st. on the 4 groups 4 times to form a central square. Then cont. in back st. winding the yarn from left to right around group of 4 threads, then bring out yarn on the left of foll. group, come back, insert needle on the right of these 4 threads, thus forming the point. Cont. as above in rounds. You will have 24 embossed ribs.

Work 4 rounds in single yarn, cont. in double yarn as follows : 7 rounds VIOLET, 13 rounds FRAMBOISE, Remove work from FIORELLA. Using N° 9 (3 1/2 m.) crochet hook, and VIOLET work a row of d.c. \*\* 1st st. in the loop of the rib, 3sts. in each sp. \*\* rep. from \*\* to \*\*. Fasten off. Make sp. in CAPUCINE \*\* 1 d.c. in the d.c. of the loop of rib, 17 ch., miss 1 rib, 1 d.c. into foll. rib \*\* rep. from \*\* to \*\*. 12 sp. on round.

**2nd row :** 8 sl. st. on 1st sp. of prev. row, 1 ch, \*\* 19 ch., 1 d.c. on 9th ch. of foll. sp. \*\* rep. from \*\* to \*\*. Finish with 1 sl. st. on 1st ch.

**3rd row :** 9 sl. st. on 1st sp. of prev. row, 1 ch. \*\* 21 ch., 1 d.c. on 10th ch. of foll. sp. \*\* rep. from \*\* to \*\*. Finish with 1 sl. st. on 1st ch.

**4th row :** 10 sl. st. on 1st sp. of prev. row, 1 ch. \*\* 25 ch., 1 d.c. on 13th ch. of foll. sp. \*\* rep. from \*\* to \*\*. Finish with 1 sl. st. on 1st ch. Fasten off. Work second side to match.

#### To Make Up :

Make a cushion of 16 1/2 ins. (42 cm.) in ORANGE lining. Stuff and sew up. Insert cushion between knitted sections and join side with a ch. in CAPUCINE as follows : \*\* 20 ch., 1 sl. st. on the 13th st. of sp. above and below \*\* rep from \*\* to \*\* all around. Join ch. with 1 sl. st. Fasten off.

## Shawl

#### Materials for shawl :

Quality PRONOSTIC of PHILDAR

7 balls col Black

1 Fiorella Loom

1 Tapestry needle

1 Crochet hook 4.00 (8).

The shawl is made up of 27 motifs.

#### First motif :

Cover all points of the loom once, cut wool, take end through the centre to the underside and knot beginning and end of wool together. Thread the needle with a 3 1/4 yds (3 mtr) length of wool. Knot the wool to the wrong side of work in the centre. Bring wool to front of work at point 1. Work from right to left.

1st Round : Weave over 2 and under 2 threads to end.

2nd Round : Weave over 1 and under 1 thread, then as 1st round ending with over 2 threads.

3rd Round : Weave under 1 over 1 and under 2 threads, then as 1st round. Repeat last 2 rounds once more.

Bring needle and wool out to wrong side of work and fasten with a few stitches to the centre. Do not cut.

#### Knotted Stitch :

1st Round : Bring wool and needle to right side of work at point 1. Lay the loom flat and hold wool with the left hand (4). Work in a clockwise direction. Pass the needle at point 21 under the 4 groups of 2 threads and bring it out again at point 1. Hold the wool approximately 5/8 inches (1,5 cm) from last weaving row and knot. Pass needle at point 17 under the next 4 groups of 2 threads and bring it out again at point 21. Hold the wool as before and knot. Continue in this way to end of round. Join to first knot.

2nd Round : Bring needle out at point 24, pass at point 22 from right to left under the next 2 groups of 2 threads and bring it out at point 24. Hold the wool approximately 5/8 inches (1,5 cm) from last round and knot. Pass needle at point 20 under next 2 groups of threads, bring it out at point 22 and knot. Continue in this way to end of round. Join to first knot.

3rd and 4th Rounds : Bring needle out at point 24, pass at point 23 from right to left under the next group of 2 threads, bring it out at point 24 and knot. Pass needle at point 22 under the next group of 2 threads, bring it out at point 23 and knot. Continue in this way to end. Join at end of each round to first knot of round.

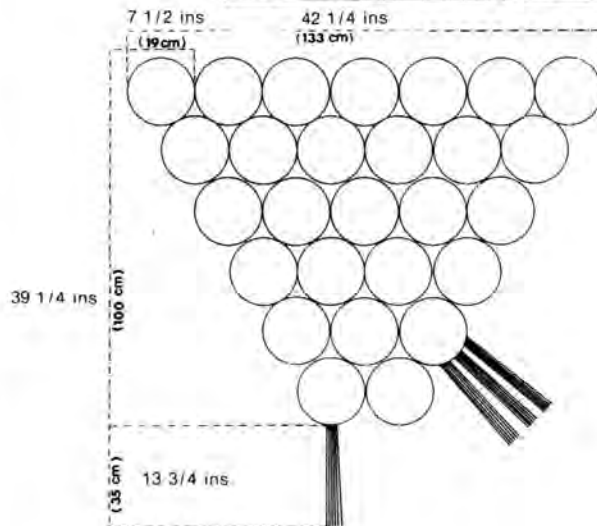
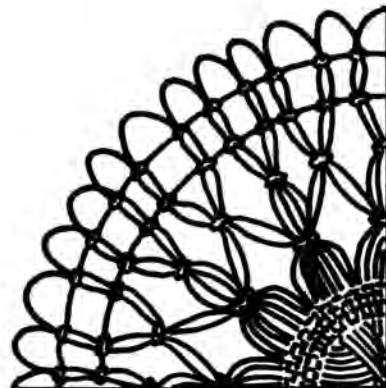
Slip the motif off the loom and sew end of wool to wrong side into centre.

#### Crochet Edging :

\* 1 dc into loop, 1 ch : repeat from \* to end, 1 ss into first dc.

#### To Make Up :

Arrange motifs as shown in diagram and sew together. Work one row of dc along motifs at top of shawl with 5 ch between motifs. For the fringes cut wool into lengths of 27 1/2 inches (70 cm) and knot 3 lengths at a time around the sides.





# Tablecloth

## Materials :

Quality RELAIS n° 5 of PHILDAR

9 balls col. Blanc

1 N° 11 (3 m.m.) crochet hook.

1 Fiorella

1 Tapestry needle.

## Stitches :

Double crochet (Am. single crochet) Trebles (Am. double crochet).

**Pattern :** Number of sts. is a multiple of 4. 1st. row : \* 5 ch., miss 3sts., 1dc. in next st., 3 ch., 1 dc. \* end with 5 ch., miss 3sts., 1 dc.

Following rows : \* 5 ch., 1 dc., 3 ch., 1 dc. in 3rd st. of 5 ch. \* end with 5 ch., 1 dc.

**Picot :** \* 1 dc., 3 ch., 1 dc. in 1st dc.

**Large square motif :** 10 ch., sl.st. to close ring. 1st round : 2 ch. (replaces 1 tr.) 4 tr. \* 3 ch., 5 tr. \* Rep. from \* to \* 3 times, end with 1 sl.st. each round. 2nd round : 2 ch. (replaces 1 tr.) \* 5 tr. on tr. of prev. row, 2 tr., 3 ch. 2 tr. in sp. of 3 ch. of prev. row \* Rep. from \* to \* 4 times.

**Small square motif :** 6 ch., close ring. 1st. round : 2 ch. (replaces 1 tr.) 2 tr. \* 3 ch., 3 tr. \* Rep. from \* to \* 3 times end with 3 ch. and 1 sl.st. in 2nd ch. of beg.

## Method :

Make 41 FIORELLA motifs (surround each point once, weave 5 rounds in middle, 2 rounds in knot st. — making 2 knots) see instructions.

Crochet around each FIORELLA motif as follows :

**1st round :** \* 1 d.c. in each loop separated by 1 ch. \*

**2nd round :** Ch. 3 (1 tr.) \* 1 tr. in d.c. of prev. round, 1 tr. in sp. of ch. of prev. round, 1 tr. in d.c. of prev. round, 2 tr. in sp. of ch. of prev. round. \* Rep. from \* to \*. Finish row with 1 sl.st. in 2nd ch. of beg. of round.

Make 11 motifs in a similar way then 30 motifs with an additional round in tr. Begin with centre. Take one FIORELLA motif (3 rounds of crochet) and crochet as follows : **4th, 5th, 6th, 7th, 8th, 9th, rounds** crochet in pattern.

**10th round :** 3 sl.st. (to arrive in middle of sp. of prev. round) \* 6 ch., 1 d.c. in middle of sp. of prev. round. \*

**11th round :** 3 ch. (1 tr.) \* make 7 tr. in sp. of 6 ch. of prev. row, 1 tr. in the foll. d.c. \* Finish with 1 sl.st.

**12th-17th round :** as from 4th-9th round. **18th round :** as 10th round.

**19th round :** sew the 11 FIORELLA motifs (motifs with 2 rounds of crochet) all around. Crochet 11 small square motifs and sew them into each space between motifs. Crochet 11 large square motifs and sew them opposite small motifs.

**20th round :** crochet 25 d.c. on each FIORELLA motif separated by a foundation ch. of 28sts.

**21st-26th round :** work as from 4th-9th round. **27th round :** as 10th.

**28th round :** as 11th. **29th-34th round :** as from 4th-9th round. **35th round :** \* 3 ch., 1 d.c. in middle of sp. of prev. row. \* **36th round :** Sew second band of 29 motifs (with 3 rounds of crohet).

Crochet 29 small square motifs and sew into each space. Work a Picot edging all around the band of FIORELLA motifs.

# Table centre-piece

## Materials :

Quality CLARTÉ of PHILDAR

2 balls col. Blanc

1 Fiorella

## Measurements :

22 3/4 inches 58 cm diameter.

## Method :

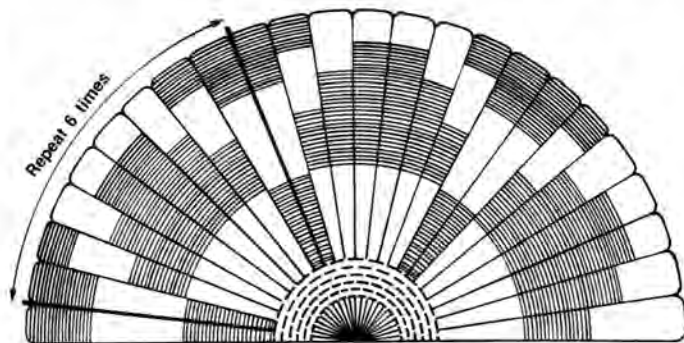
With BLANC surround the points of the FIORELLA on 1st round. Break yarn and pass it into the centre of motif on wrong side. Attach it to yarn used at beginning. Use single yarn for weaving. Weave the centre of motif in rounds. (Pass yarn alt. above and below taut threads, changing each line). Work 6 rounds and fasten off on wrong side.

With help of diagram for the motif, \* work on 6 threads (3 groups of two). Weave 17 rows. Fasten off on wrong side. Leave at base 6 spaces (10 threads) \*. Rep. from \* to \* 6 times.

\* Work **second part** of motif on the 6 spaces (7 groups of 2 threads). Weave 14 rows. Leave 2 threads on each side unworked. Weave 7 rows. Leave 2 threads on each side unworked. Weave 6 rows. Fasten off on wrong side. \* Rep. from \* to \* 6 times in all.

\* Work **third part** of motif on the 6 threads of first part. Weave 7 rows. Work 2 extra threads on each side. Weave 7 rows. Fasten off. \* Rep. from \* to \* 6 times in all.

Work 7 motifs as above. Starch lightly. Superpose the loops on top of the 3rd part of the motifs. Join in back st. to form a round table-cloth.



# Shoulder bag

## Materials for Shoulder Bag :

Quality PEGASE of PHILDAR

1 ball col Red

3 balls col Blue

1 Fiorella Loom

1 Crochet Hook N°. 4.50 (7).

1 Tapestry needle

Piece of interlining or Vilene 12 by 24 inches (30 by 60 cm)

Piece of lining 12 by 24 inches (30 by 60 cm)

1 large button.

<https://www.knitting-2nd.com>

**Stitch Types :**

Knot-stitch and double crochet (see instructions for bedspread).

**First side of Bag :**

Make one motif on the loom as for the Hat and slip off loom. With crochet hook, using MC double, attach wool to any loop (of 8 strands of wool) \* 1 dc into loop, 2 loose ch ; repeat from \* to end, 1 ss into 1st dc. 72 sts.

2nd Round : work loosely \* 2 dc into 2 ch space, 1 dc on next dc ; repeat from \* to end, ss into first dc.

3rd, 4th and 5th Rounds : 1 dc on each dc of previous rounds.

6th Round : dc, increase by working 2 dc into every 24th dc. 75 sts.

7th Round : dc, increase by working 2 dc into every 18th dc. 79 sts.

Fasten off.

Work second side of bag in the same way.

**To Make Up :**

Line each side with the interlining. Crochet the two sides together with one row of dc, leaving an opening of about 12 inches (30 cm). Using 4 strands of wool crochet 2 chains in MC and 1 chain in CC, each about 40 inches (1 mtr) long. Plait them loosely together and sew the ends to each side of the opening. Cover a large button with a circle of dc in MC and sew it on one side of bag in the centre of the opening. With 2 strands of wool in MC make a chain about 4 inches (10 cm) long and sew in a loop to the other side. Cut two circles for the lining and sew together leaving an opening as for bag. Stitch lining to inside of bag around the opening.

**Materials for the Hat :**

Quality PEGASE of PHILDAR

1 ball col Red

2 balls col Bue

1 Crochet hook 4.50 (7)

1 Fiorella Loom

1 Tapestry needle

**Stitch Types :**

Same as for Bag and Bedspread

**The Motif :**

Using CC cover only the points with uneven numbers (1, 3, 5, 7, etc) 8 times. Cut and knot ends underneath centre.

With 2 strands of CC, work 1st Round of knot-stitches 3/4 inches (2 cm) from centre. Do not cut. Work second round of knot-stitches 3/4 inches (2 cm) from previous round. Slip motif off loom and sew any loose ends to underside of centre.

With crochet hook, using MC double, attach wool to any loop (8 strands of wool) \* 1 dc into loop, 1 ch ; repeat from \* to end, 1 ss into first dc. 48 sts.

2nd, 3rd, 4th and 5th Rounds : 1 dc into every dc of previous rounds, increasing evenly by 2 sts in every round. 56 sts.

Continue in dc without further increases until hat measures 12 1/2 inches (32 cm). Fasten off. Fold border back twice for brim.





**PHILDA**