

Teranex AV



Der Teranex AV wurde mit neuen Features speziell für Live-Events und professionelle AV-Systeme sowie Übertragungs- und Postproduktions-Workflows konzipiert. Geboten werden 1.089 Up-, Down-, Cross- und Standardkonvertierungen für sämtliche Formate bis 2160p/60. Hinzu kommen die patentierten Algorithmen und die renommierte Bildqualität des Teranex. Neben einer äußerst geringen Latenz bietet der Teranex AV mit dem Still Store einen Standbildspeicher zum Hinzufügen von Logos und Grafiken sowie die Standbildfunktion Freeze Frame. Überdies kann er ein Referenzsignal generieren. Sie erhalten professionelle 12G-SDI- und Quad-SDI-Anschlüsse, die gleichzeitig verwendet werden können, Consumer-HiFi, XLR-Audio, einen HDMI-Eingang und -Ausgang, HDMI-Durchschleifung usw. Metallklammern an der Geräterückseite verhindern, dass Kabel und Anschlüsse beschädigt werden, wenn der Teranex AV auf beengtem Raum installiert wird.

1 785 €*^{*}

Anschlüsse

SDI-Video eingänge

1 für BNC (IN A) – 10 Bit SD, HD, 2K, 3G HD Levels A und B, 6G und 12G Ultra HD, automatisch umschaltend;

1 für BNC (IN B) – 10 Bit SD, HD, 2K, 3G HD Level A und B, 6G und 12G Ultra HD, automatisch umschaltend; als zweiter Eingang oder Dual-Link-Eingang für 4:2:2 3G oder 6G Ultra HD verwendbar

SDI-Videoeingänge mit Durchschleifung

1 für BNC (IN A Loop) – neugetaktet, 10 Bit SD, HD, 2K, 3G HD, 6G und 12G Ultra HD, automatisch umschaltend;

1 für BNC (IN B Loop) – neugetaktet, 10 Bit SD, HD, 2K, 3G HD, 6G und 12G Ultra HD, automatisch umschaltend

HDMI- Video-Durchschleifeingänge

1 HDMI-2.0-Anschluss Typ A; aktive Eingabedurchschleifung

HDMI- Videoausgänge

1 HDMI-2.0-Anschluss Typ A; YUV oder RGB, vom Benutzer auswählbar

SDI-Audio eingänge

16 Kanäle in SD, HD, 3G HD, 2K und Ultra HD

SDI-Audio ausgänge

16 Kanäle in SD, HD, 3G HD, 2K und Ultra HD

HDMI-Audio eingänge

8 Kanäle in SD, HD, 3G HD, 2K und Ultra HD

HDMI-Audio ausgänge

8 Kanäle in SD, HD, 3G HD, 2K und Ultra HD

Glasfaser-Anschluss (optional)

1 SFP-Steckplatz gemäß SMPTE

Analogaudio- Eingänge

2 für XLR – 2 Kanäle für professionelles symmetrisches Analogaudio (XLR-Eingänge dienen auch als AES/EBU-Eingänge); 2 für RCA – unsymmetrisches Analogaudio über RCA-Anschlüsse für Consumer-Geräte

AES/EBU-Digitalaudio- Eingänge

2 für XLR – 2 Paare (4 Kanäle) professionelles symmetrisches 110 Ω Digitalaudio (XLR-Eingänge dienen auch als Analogeingänge)

Integrierter Dolby®-Support

Dolby®- AC-3-Durchleitung bei allen Konvertierungen; Dolby® -E-Durchleitung außer bei Konvertierungen von Video-Framerates

Timecode- Eingänge

Unterstützt VITC/ATC; LTC wird nicht unterstützt

SDI-Video ausgänge

1 für BNC (OUT A) – 10 Bit SD, HD, 2K, 3G HD Level A und B, 6G und 12G Ultra HD, automatisch umschaltend;

1 für BNC (OUT B) – 10 Bit SD, HD, 2K, 3G HD Level A und B, 6G und 12G Ultra HD, automatisch umschaltend; verwendbar als Dual-Link-Ausgang für 4:2:2 3G oder 6G Ultra HD

Quad-SDI-Video ausgänge

4 für BNC (Kanäle A, B, C, D) – 10 Bit 3G-SDI Quad Link oder Quad HD Split für Ultra HD p50/59,94/60; 10 Bit 1.5G-SDI Quad HD Split für Ultra HD p23/24/25/29/30. Für andere Ausgabeformate liefern diese Anschlüsse vier replizierte SDI-Ausgaben.

HDMI-Video eingänge

1 HDMI-2.0-Anschluss Typ A; YUV oder RGB, automatisch umschaltend

Glasfaser-Video eingänge

1 für 10 Bit SD, HD, 3G HD, 2K, Ultra HD, automatisch umschaltend

Glasfaser-Video ausgänge

1 für 10 Bit SD, HD, 3G HD, 2K, Ultra HD, automatisch umschaltend

Glasfaser-Audio eingänge

16 Kanäle in SD, HD, 3G HD, 2K und Ultra HD

Glasfaser-Audio ausgänge

16 Kanäle in SD, HD, 3G HD, 2K und Ultra HD

Timecode- Ausgänge

Unterstützt VITC/ATC; LTC wird nicht unterstützt

Multirate-Unterstützung

SDI-Anschlüsse sind zwischen Standard Definition, High Definition und Ultra HD umschaltbar; SDI schaltet zwischen 270 Mbit/s Standard Definition SDI, 1,5 Gbit/s HD-SDI und 2K SDI, 3G HD, 6G und 12G Ultra HD um

Referenzeingang

1 für BNC – Black Burst in SD oder Tri-Level -Sync in HD

Referenzausgang

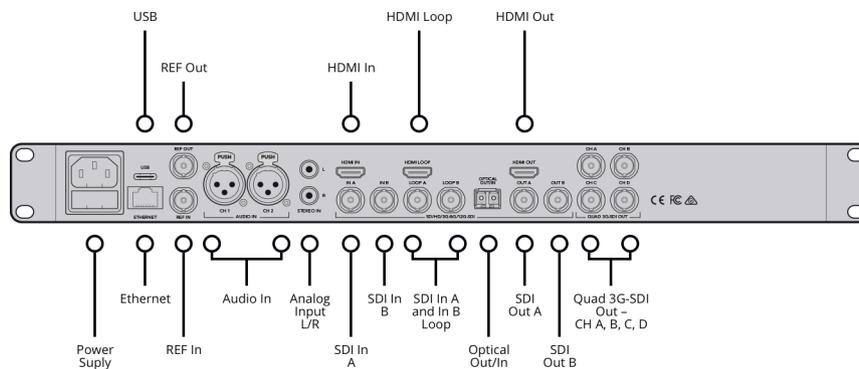
1 für BNC – Interner Referenzgenerator liefert Black-Burst- oder Tri-Level-Sync-Ausgaben in der aktuellen Framerate

Computer-Schnittstelle

1 USB-C-Anschluss für Softwareaktualisierungen;
1 RJ45-Gigabit-Ethernet-Anschluss für Fernsteuerung und Konfiguration

Prozessor-Bedienoberfläche

Erleuchtete Tasten, Status-LEDs und LCD mit bedienfreundlichen Bildschirmmenüs



Normen

SD- Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

Ultra-HD- Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50;
2160p/59,94; 2160p/60

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbraum

REC 601, REC 709

1.5G-SDI HD- Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/
29,97; 1080p/30;
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/25;
1080PsF/29,97; 1080PsF/30;
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

3G-SDI HD- Formate

1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60 Level A
und B

2K- Videonormen

2K DCI 23,98p; 2K DCI 24p
2K DCI 23,98PsF; 2K DCI 24PsF

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE
296M, SMPTE 372M, SMPTE 425M

Unterstützte SDI-Metadaten

Unterstützung für VITC/ATC, SMPTE
12M; Unterstützung für Video-
Indexierung einschließlich WSS,
RP186 und AFD, SMPTE 2016;
Unterstützung für Closed Captioning
für Umwandlungen zwischen 608 und
708, SMPTE 334M

Audioabtastfrequenz

Standard-Fernsehabschastrate von 48
kHz und 24-Bit-HD, 20-Bit-SD

Videoabtastfrequenz

4:2:2

SDI- Videonormen

525 NTSC, 625 PAL, 720HD, 1080HD,
2K DCI und Ultra HD 3840 x 2160,
umschaltbar

HDMI-Farbgenauigkeit

4:2:2 10 Bit

Kopierschutz

Die Aufzeichnung von
kopiergeschützten HDMI-Quellen ist
über den HDMI-Eingang nicht
möglich. Informieren Sie sich vor der
Aufzeichnung oder Verbreitung von
Inhalten immer über das
Urheberrecht.

Verarbeitung

Seitenverhältniswandlung

Fixierte und variable
Seitenverhältniswandlungen in Echtzeit

Videoverarbeitung in Echtzeit

Mit Rauschreduzierung,
Kadenzerkennung inklusive Einfügung/
Entfernung, Szenenschnitt-Erkennung,
Farbkorrektur und Proc-Amp-Steuerung;

Verarbeitung mit geringer Latenz;

Echtzeitverarbeitung mit einer Latenz von
2 Frames für ausgewählte
Formatkonvertierungen

Formatwandlung

Auf- und Abwärts- sowie
Crosskonvertierungen und SD/HD/UHD-
Normwandlung in Echtzeit

Farbraumkonvertierung

Hardwarebasiert in Echtzeit

Still Store

Speicherung eines Videoframes aus
dem derzeitigen Eingabesignal oder
Freeze Frame Puffer in einem nicht
flüchtigen Speicher

Freeze Frame

Kurzzeitiges Einfrieren von
eingehendem Live-Video

Testmuster

SMPTE-Balken in 75 %; Vollfeld
-Farbbalken in 75%; Konvergenzgitter;
Multiburst ; Schwarz mit
auswählbaren Audiotönen und
horizontaler Musterbewegung

Umschalten der Ausgabe

Die Ausgabe ist umschaltbar zwischen
Eingabevideo, internem Schwarz,
einem vom User ausgewählten
Standbild oder einem Standbild aus
der Videoeingabe. Die Übergangsrate
zwischen Ausgaben kann 0-5
Sekunden betragen. Ein Übergang
forciert eine Überblendung mit
Schwarz.

Software

Softwaresteuerung

Die kostenlos mitgelieferte Teranex Setup
Bediensoftware ermöglicht die Änderung
von Einstellungen unter Windows 8.1,
Windows 10 und Mac.

Produktsoftware-Upgrade

Über den USB-Anschluss Typ C
mithilfe der mitgelieferten Teranex
Setup Anwendung

Betriebssysteme



Mac 10.11 El Capitan,
Mac 10.12 Sierra,
Mac 10.13 High Sierra
oder höher



Windows 8.1 oder
Windows 10

Physische Spezifikationen



44 mm



125 mm



2 kg

Strombedarf

Stromversorgung

1 integriertes internationales AC-Netzteil mit IEC C14-Anschluss; IEC-Stromkabel erforderlich; 100–240 V, 50–60 Hz

Typischer Stromverbrauch

42 Watt

Umgebung

Betriebstemperatur

0–40 °C

Lagerungstemperatur

-20–45 °C

Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

Teranex AV

SD-Karte mit Software und Bedienungsanleitung

2 Metallschutzklammern und 4 M4-Schrauben

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018; Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer.

*Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt. zuzüglich Versand- und Zustellungskosten.

Diese Website gebraucht Remarketing-Dienste, um vormalige Besucher unserer Website auch auf Fremdanbieter-Websites zu bewerben. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller
