

After Five Stomp



Choreographie: Diane Horner

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Country Music Made Me Do It** - Mike Henderson [bpm]
Setting The Woods On Fire - Tractors [172 bpm]
Redneck Woman - Gretchen Wilson [186 bpm]
My Dixie Darling - Carlene Carter [bpm]
Bluebird + Peel Me A Nanner - Geezinslaws

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges.

Toe fans r, toe - heel swivels, stomp l

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Fußspitze wieder zurück drehen
- 3-4 wie 1-2
- 5 Rechte Fußspitze (oder beide) nach rechts drehen
- 6 Rechte Hacke (oder beide) nach rechts drehen
- 7 Rechte Fußspitze (oder beide) nach rechts drehen
- 8 LF neben rechtem aufstampfen

Toe fans l, toe - heel swivels, stomp r

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

Side - stomp r + l, vine r with ½ turn r, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Gewicht RF)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (Gewicht LF)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß nach vorn kicken, dabei die Hacke über den Boden schleifen lassen (6 Uhr)

Vine l with scuff, vine r with ¼ turn r, stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken, dabei die Hacke über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß neben rechtem aufstampfen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende