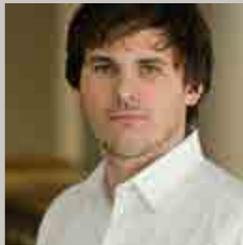


S-KULTUR[®]
by WÖSTMANN



**BESONDERE UNIKATE
FÜR IHR SPEISEZIMMER**



Daniel Wöstmann
Geschäftsführer

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kundinnen und Kunden!

Mit dem beliebten Programm der **S-KULTUR** bieten wir Ihnen echte Wertarbeit und Sie können mit unserem Systemkonzept individuell auf jeden noch so ausgefallenen Wunsch reagieren – von modern bis klassisch. Dabei profitieren Sie auch von einem Wandel in der Wohnkultur: Das Speisezimmer hat sich von einer Durchgangsstation zwischen Küche und Wohnzimmer zu einem eigenständigen Wohnraum entwickelt. Er ist Treffpunkt der Familie und Mittelpunkt gemütlicher Tafelrunden mit Freunden. Speisen ist "IN" und verlangt nach einem eigenen Einrichtungskonzept. Das liefert Ihnen die **S-KULTUR** mit einem ausgefeilten Erfolgsrezept: Man nehme die beliebtesten Qualitäts-Hölzer, beste Verarbeitung und den Trend nach naturgesundem Wohnen. Das Ganze verfeinert mit exklusivem Design in einem Systembaukasten, der keine Wünsche offen lässt. So lassen sich Esstische, Stühle und Beimöbel ideal miteinander kombinieren. Ihren kreativen Ideen sind kaum Grenzen gesetzt. Hier findet jeder sein Traumensemble – wie bei einem Unikat ganz auf seine Bedürfnisse zugeschnitten.

Profitieren Sie von der Vielfalt der ausgewählten Stuhlmodelle – in traditioneller Form oder als Schwinger, in Holz oder Metall, in Stoff, Leder oder auch StrickTec. Die große Auswahl wird Sie begeistern und ermöglicht Ihnen eine Planung ohne Kompromisse. Das gilt auch für die exzellenten Esstische in zehn raffinierten Systemvarianten, das Modell "**RONDO**" eignet sich hierbei besonders für kleinere Räume. "Last but not least" erfüllen auch unsere drei Beimöbel-Kollektionen alle Anforderungen an ein zeitgemäßes Esszimmer und begeistern mit der perfekten Anpassung an die Stuhl- und Tischsysteme. Lassen Sie sich nun inspirieren.

Entdecken Sie die neue Erlebniswelt des modernen Speisens.

Wir wünschen Ihnen viel Freude dabei!

Herzliche Grüße,

Ihr


Daniel Wöstmann

P.S.: Passende Stühle und ergänzende Beimöbel finden Sie in unseren jeweiligen, separaten Farbkatalogen.

INHALTSÜBERSICHT

	TISCHSYSTEM – PROFIL – MIA / EMILY / PIA / KATHI 3 / NINA BEIMÖBEL SYSTEM NR. 1	4 – 17
	TISCHSYSTEM – MODULAR – LISA 1 / MIMI / NINA / LIZ 2 / LIZ 4 / BOXSPRING 1 / BOXSPRING 2 BEIMÖBEL SYSTEM NR. 1 / BEIMÖBEL SYSTEM NR. 2	18 – 31
	TISCHSYSTEM – AVANTGARDE – JANA 1 / JANA 2 / JANA 3 / SINA 3 / SINA 4 / EMILY BEIMÖBEL SYSTEM NR. 3	32 – 41
	TISCHSYSTEM – FILIGRANO – PIA / ZOE / LIZ 2 / LIZ 4 BEIMÖBEL SYSTEM NR. 2	42 – 49
	TISCHSYSTEM – FINELINE – JANA 1 / JANA 3 / SINA 3 / SINA 4 BEIMÖBEL SYSTEM NR. 3	50 – 57
	TISCHSYSTEM – INDIVIDUAL – EMILY / PIA / SINA 3 / SINA 4 / ISA / EVA / ZOE BEIMÖBEL SYSTEM NR. 2	58 – 69
	TISCHSYSTEM – SÄULE – LEA 1 / NINA / ZOE / BOXSPRING 1 / BOXSPRING 2 / ISA BEIMÖBEL SYSTEM NR. 1 / BEIMÖBEL SYSTEM NR. 2	70 – 81
	TISCHSYSTEM – BOOTSFORM – EMILY / KATHI 4 / LEA 1 / LISA 1 BEIMÖBEL SYSTEM NR. 1	82 – 93
	ESSTISCH – FASHION – NINA BEIMÖBEL SYSTEM NR. 2	94 – 99
	TISCHSYSTEM – RONDO – EMILY / MIMI BEIMÖBEL SYSTEM NR. 3	100 – 107
	STÜHLE IM ÜBERBLICK	108 – 111
	QUALITÄT IM ÜBERBLICK	112 – 115

DER TISCH MIT IHRER PERSÖNLICHEN NOTE

Überzeugen Sie sich selbst von den unglaublich vielfältigen Möglichkeiten. Ein Tischsystem im klassischen Design sollte es sein, vier FüÙe sollte er haben und die klassischen Stilelemente eines Esstisches besitzen. Der Rest sollte wie ein großer Baukasten funktionieren und Ihnen die Möglichkeit einer persönlichen Gestaltungsnote bieten. Das war die Aufgabe an unsere Entwicklungsabteilung. So entstand das System **PROFIL**, welches auf Grund seines eleganten Tischbeinmaßes von 9x9cm auch für kleinere Esstischlösungen gedacht ist.



Ausführungen Massivhölzer
[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



Optionale Tischplatten

"Aufliegend" in massiver, softer oder leichter Optik.



"Durchstoßen" in massiver, softer oder leichter Optik.



- | | |
|-----------------|----------------------|
| ① Massive Optik | ① Schräges Tischbein |
| ② Softe Optik | ② Gerades Tischbein |
| ③ Leichte Optik | ③ Rundes Tischbein |

In den Ausstellungen der Möbelhäuser finden Sie, neben den Esstischen des **PROFIL**-Systems, unseren innovativen Holzmusterständer. Dieser ermöglicht Ihnen auf beeindruckend einfache sowie schnelle Art und Weise, die folgenden Ausführungsvarianten vor Ort nachzustellen. Legen Sie einfach so lange die verschiedenen Varianten auf die Ecke des Ausstellungstisches, bis Sie Ihren Favoriten ausgemacht haben. So erhalten Sie gleich einen realen Eindruck Ihres Esstisches.

Optionale Tischplatten



Optionale Tischplattenprofile



[Variante 1]

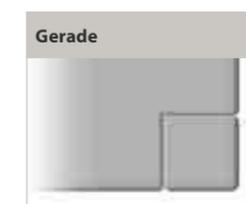


[Variante 2]

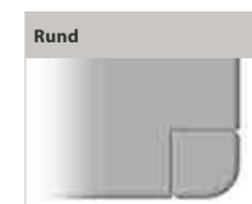


[Variante 3]

Optionale Tischbeine [Draufsicht]



[Variante A]



[Variante B]



[Variante C]

TISCHSYSTEM – PROFIL –

Durchstoßene Tischplatte | Softe Optik | Runde Tischbeine



Beimöbel System Nr. 1 | Holzstuhl MIA

FORM UND FARBE PERFECT AUF EINANDER ABGESTIMMT

Nicht nur der Esstisch verwandelt seine Gestalt nach Ihren Wünschen, auch unser **Beimöbel System Nr. 1** passt sich Ihren Vorstellungen und Bedürfnissen optimal an. Den charakteristischen, massiven, umlaufenden Rahmen gibt es in drei verschiedenen Varianten: massive, softe und schräge Optik. Somit können die Korpusmöbel, wenn gewünscht, ideal an das Design des Esstisches angepasst werden. Alles kann perfekt miteinander kombiniert werden und überzeugt am Ende als harmonisches Ganzes.

PROFIL-Esstisch mit Zargenausügen.



Beimöbel System Nr. 1 mit softer Optik.



Durchstoßene Tischplatte.



Konterprofil der Klappeinlage.



Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.



Wild-eiche
geölt

TISCHSYSTEM
– PROFIL –

OPTIONALE AUSZUGSTECHNIK
ZARGENAUSZUG



Entriegeln. Aufziehen. Lederschleife greifen. Aufklappen. Zarge soweit wie möglich wieder zurückschieben. Verriegeln. Fertig!

[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.

Ob Sie gerne einseitig um 60 cm oder beidseitig um insgesamt 120 cm verlängern möchten, können Sie selbst, durch die Auswahl eines oder zweier* Zargenauszüge, entscheiden. Das Klappeinlagenmaß von 60 cm garantiert dabei immer vollwertige, zusätzliche Sitzplätze. Probieren Sie es am Besten einmal selbst aus und lassen Sie sich von dem leichtgängigen, bedienerfreundlichen Zargenauszug überzeugen.

Maßübersicht für PROFIL-Esstische mit optionalem Zargenauszug [in cm]

Länge	120	140	160	180	200	220
Breite	80	■	■	■		
	90		■	■	■	
	100			■	■	■

1 x Zargenauszug mit Klappeinlage + 60 cm



2 x Zargenauszüge mit Klappeinlagen je + 60 cm



[*Baubedingt ab einer Tischlänge von 160 cm lieferbar.]

**OPTIONALE AUSZUGSTECHNIK
GESTELLAUSZUG**



Technisch ausgefeilte Lösungen bei den Auszugstechniken garantieren leichtgängige Bewegungsabläufe mit einem hohen Maß an Alltagstauglichkeit und Bedienerfreundlichkeit.



Unsere Auszugstechnik im Internet auf Video.

Egal für welche Variante des optional erhältlichen Gestellauszuges Sie sich entscheiden – die Verlängerung ist sowohl bei einer (+ 100 cm / 80 cm) als auch bei zwei Klappeinlagen (je um + 50 cm) im "Handumdrehen" erledigt: Entriegeln, an der oberen Querzarge das gesamte stirnseitige Untergestell so weit wie möglich aufziehen und die Klappeinlage/n mit Hilfe der Lederschlaufe aufklappen. Gestell wieder zurückschieben und verriegeln – fertig! Der Vorteil bei zwei Klappeinlagen: Sie erhalten das Optimum an Flexibilität. Der Esstisch passt sich noch besser Ihrer Gästeliste an.

Maßübersicht für PROFIL-Esstische mit optionalem Gestellauszug [in cm]

Länge	140	160	180	200	220
Breite 90	■	■	■		
Breite 100			■	■	■



*[Baubedingt ist bei einer Tischlänge bis 160 cm nur eine 80 cm Klappeinlage lieferbar.]

TISCHSYSTEM – PROFIL –

Aufliegende Tischplatte | Leichte Optik | Gerade Tischbeine

DESIGN UND FUNKTION

Neben den umfangreichen optischen Gestaltungsmöglichkeiten, bietet unser Tischsystem **PROFIL** nicht nur ein bedienerfreundliches Auszugssystem im Zubehörbereich, sondern auch im Falle eines Zargenauszugs eine optionale, stirnseitige Schublade. Auf Wunsch kann diese zusätzlich noch mit einem Holzbesteckeinsatz versehen werden. Wichtige Dinge des Alltags können so in unmittelbarer Nähe aufbewahrt werden – einfach praktisch.

Leichte Optik mit geradem Tischbein.



Stirnseitige Schublade mit Holzbesteckeinsatz.



Beimöbel System Nr. 1 | Schwinger PIA

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.



Kernbuche
geölt

TISCHSYSTEM – PROFIL –

Aufliegende Tischplatte | Massive Optik | Gerade Tischbeine

NATÜRLICHE GEMÜTLICHKEIT

Die schadstofffreien, geölten Oberflächen sorgen für eine ganz besondere Optik und Haptik. Sie untermalen die natürliche Zeichnung des Holzes noch einmal zusätzlich und sorgen somit für eine gemütliche und wertige Atmosphäre. Mit dem passenden Pflege-Set bleibt den Möbeln diese Ausdruckskraft, sowie die Widerstandskraft, im alltäglichen Gebrauch besser erhalten. Detaillierte Informationen finden Sie auf Seite 114 in diesem Katalog.

Beimöbel System Nr. 1 | Holzstuhl-Familie KATHI



Unsere Beimöbel-Systeme lassen sich optimal auf unsere Tischsysteme abstimmen.



Nussbaum
geölt

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – PROFIL –

Wildeiche
geölt



MODERN UND ELEGANT

Metall oder Holz, modern oder traditionell, Stoff oder Leder ... Alles ist möglich mit unserem vielfältigen Stuhl- und Schwinger-Angebot. In Verbindung mit unseren individuellen Tischsystemen gestalten Sie so Ihren persönlichen Lieblingsplatz. Die gesamte Auswahl, sowie ausführliche Informationen, finden Sie in unserem separaten Stuhlkatalog.

Schwinger EMILY

Durchstoßene Tischplatte | Massive Optik | Schräge Tischbeine



Durchstoßene Tischplatte mit schrägem Tischbein.

Schwinger NINA.



Kernbuche
geölt

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – MODULAR –

DAS ERGEBNIS IHRES GESCHMACKS

Das Tischsystem **MODULAR** ist, neben unserem Tischsystem **PROFIL**, die zweite klassische Holztisch-Baureihe mit vier Tischbeinen. Hier liegt der Schwerpunkt auf etwas größeren Tischmaßen – dies bringt eine stärkere Dimension der Tischbeine mit sich. Auswählen können Sie hier aus einem breiten Spektrum an unterschiedlichen, massiven Gestellen. Zudem können Sie sich bei der Tischplatte zwischen einer echtholz furnierten oder vollmassiven Variante entscheiden. So können Sie, neben der optischen Gestaltung, auch Einfluss auf den späteren Preis nehmen. Schauen Sie einfach, welche Ausführung Ihnen am Besten gefällt.



Ausführungen Hölzer

[Massives Gestell, Tischplatte wahlweise in Massivholz oder Furnier.]
[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]

Kernbuche Wildeiche Wildeiche bianco Nussbaum



Optionale Gestellvarianten

MODULAR mit aufliegender Tischplatte

[Variante A]

4 quadratische Füße



[Variante B]

4 rechteckige Füße
mit optischer
Verzinkung



[Variante D]

4 rechteckige Füße,
einseitig angeschrägt



MODULAR mit vorstoßendem Fußgestell

[Variante F]

2 quadratische
Fußgestelle



[Variante G]

2 rechteckige,
verzinkte Fußgestelle



[Variante H]

2 rechteckige Fuß-
gestelle, einseitig
angeschrägt



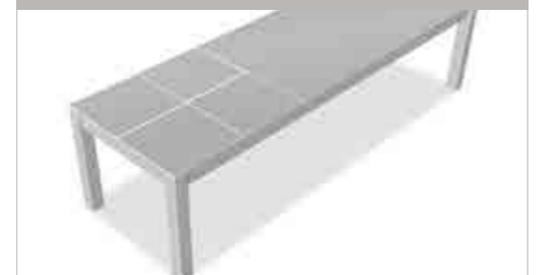
Maßübersicht für MODULAR-Esstische mit optionalem Gestellauszug [in cm]

Länge	140	160	180	200	220
Breite	90	■	■	■	
	100			■	■

Gestellauszug mit Klappeinlage + 100 cm (+ 80 cm*)



Gestellauszug mit 2x Klappeinlage je + 50 cm



*[Baubedingt ist bei einer Tischlänge bis 160 cm nur eine 80 cm Klappeinlage lieferbar.]

TISCHSYSTEM – MODULAR –



Aufliegende Tischplatte | Rechteckige Füße mit optischer Verzinkung

TRADITIONELLE HANDWERKSKUNST ZEITGEMÄSS INTERPRETIERT

Optische Verzinkungen, hoher Materialeinsatz, detailverliebte Verarbeitung – diese **MODULAR**-Bausteine sorgen für ein qualitativ hochwertiges Erscheinungsbild, welches in seiner Formensprache zeitgemäß interpretiert wurde.

Aufliegende Tischplatte in Kombination mit rechteckigen Füßen mit optischer Verzinkung.



MODULAR-Esstisch mit zwei Klappeinlagen.



Beimöbel System Nr. 1 | Schwinger LISA 1

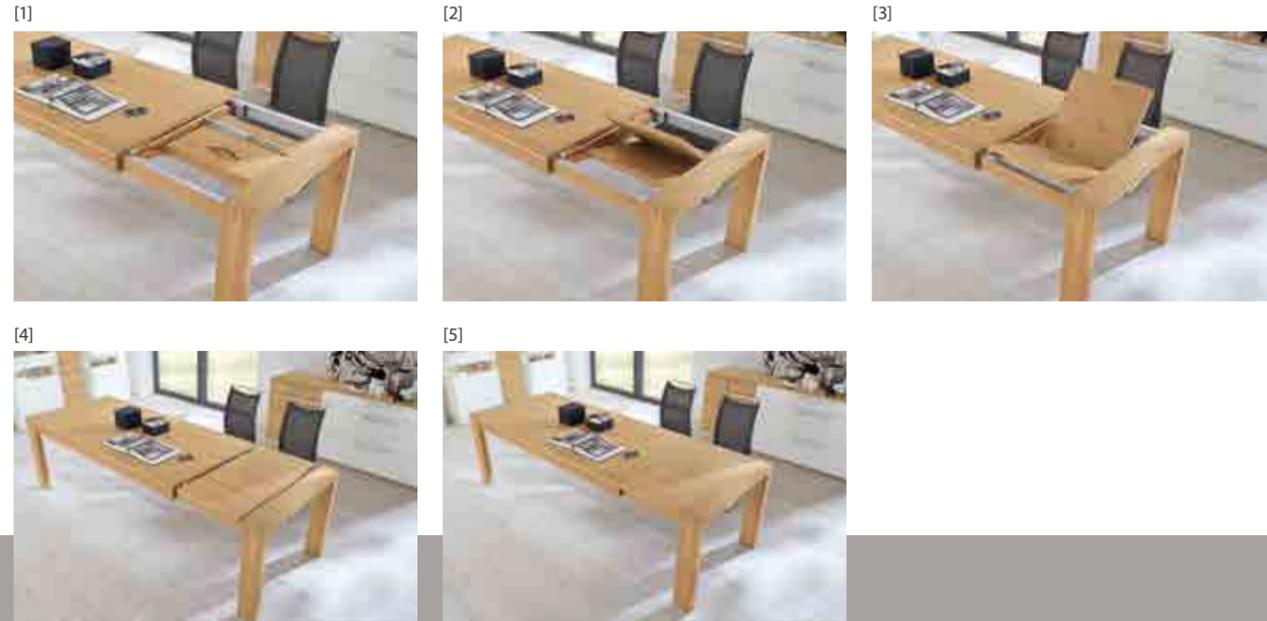


Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

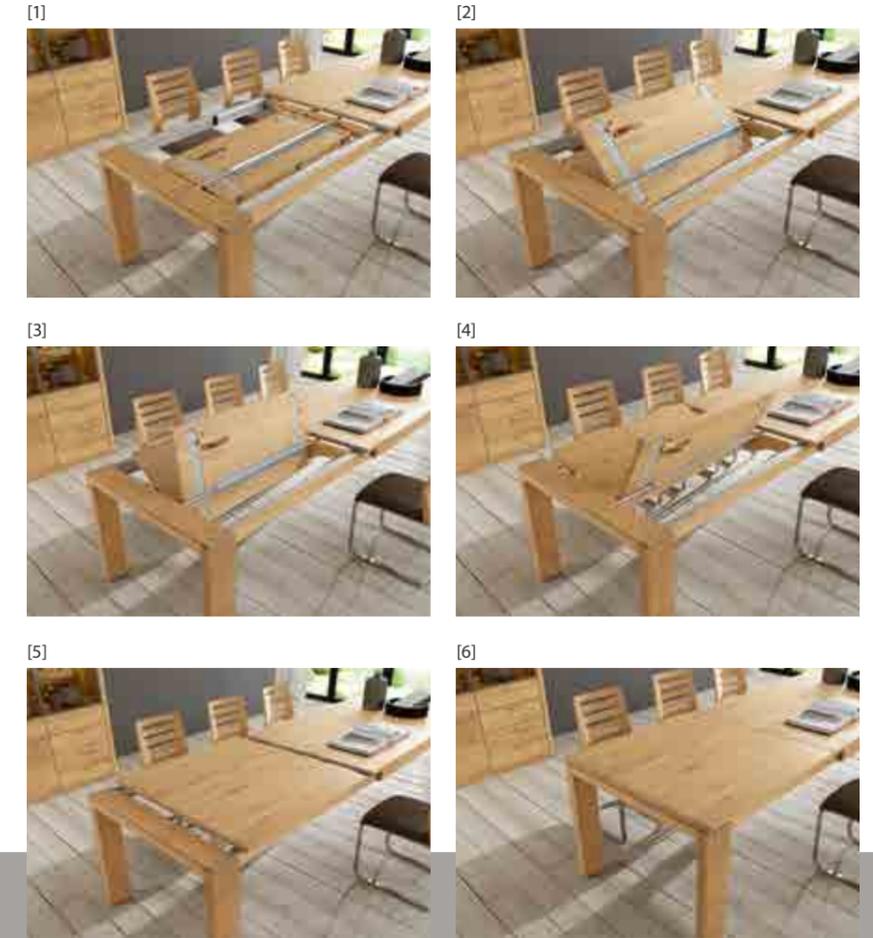
TISCHSYSTEM – MODULAR –

PASST SICH JEDER SITUATION IM "HANDUMDREHEN" AN

Gestellauszug mit zwei Klappeneinlage [Erweiterung + 50 cm]



Gestellauszug mit einer großen Klappeneinlage [+ 100 cm]



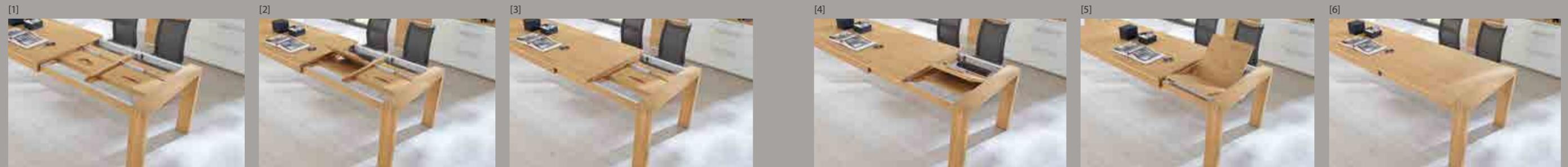
Egal für welche Variante des optional erhältlichen Gestellauszuges Sie sich entscheiden – die Verlängerung ist sowohl bei einer (+ 100 cm / 80 cm) als auch bei zwei Klappeneinlagen (je + 50 cm) im "Handumdrehen" erledigt: Entriegeln, an der oberen Querzarge das gesamte stirnseitige Untergestell so weit wie möglich aufziehen und die Klappeneinlage/n mit Hilfe der Lederschleife aufklappen. Gestell wieder zurückschieben und verriegeln – fertig! Der Vorteil bei zwei Klappeneinlagen – Sie erhalten das Optimum an Flexibilität. Der Esstisch passt sich noch besser Ihrer Gästeliste an.

Technisch ausgefeilte Lösungen bei den Auszugstechniken garantieren leichtgängige Bewegungsabläufe mit einem hohen Maß an Alltagstauglichkeit und Bedienerfreundlichkeit.

Unsere Auszugstechnik im Internet auf Video.



Gestellauszug mit zwei Klappeneinlage [Erweiterung je + 50 cm]



ELEGANTE LINIENFÜHRUNG

Elegantes, detailverliebtes Design bildet die Grundlage für diesen Einrichtungsvorschlag. Das innen angeschrägte Tischbein und der bewusst filigrane Materialeinsatz bei unserem Holzstuhl **MIMI** bilden hierbei eine harmonische Einheit.

Beimöbel System Nr. 1 | Holzstuhl MIMI



Nussbaum
geölt

Rechteckige MODULAR-Tischfüße,
einseitig angeschrägt.

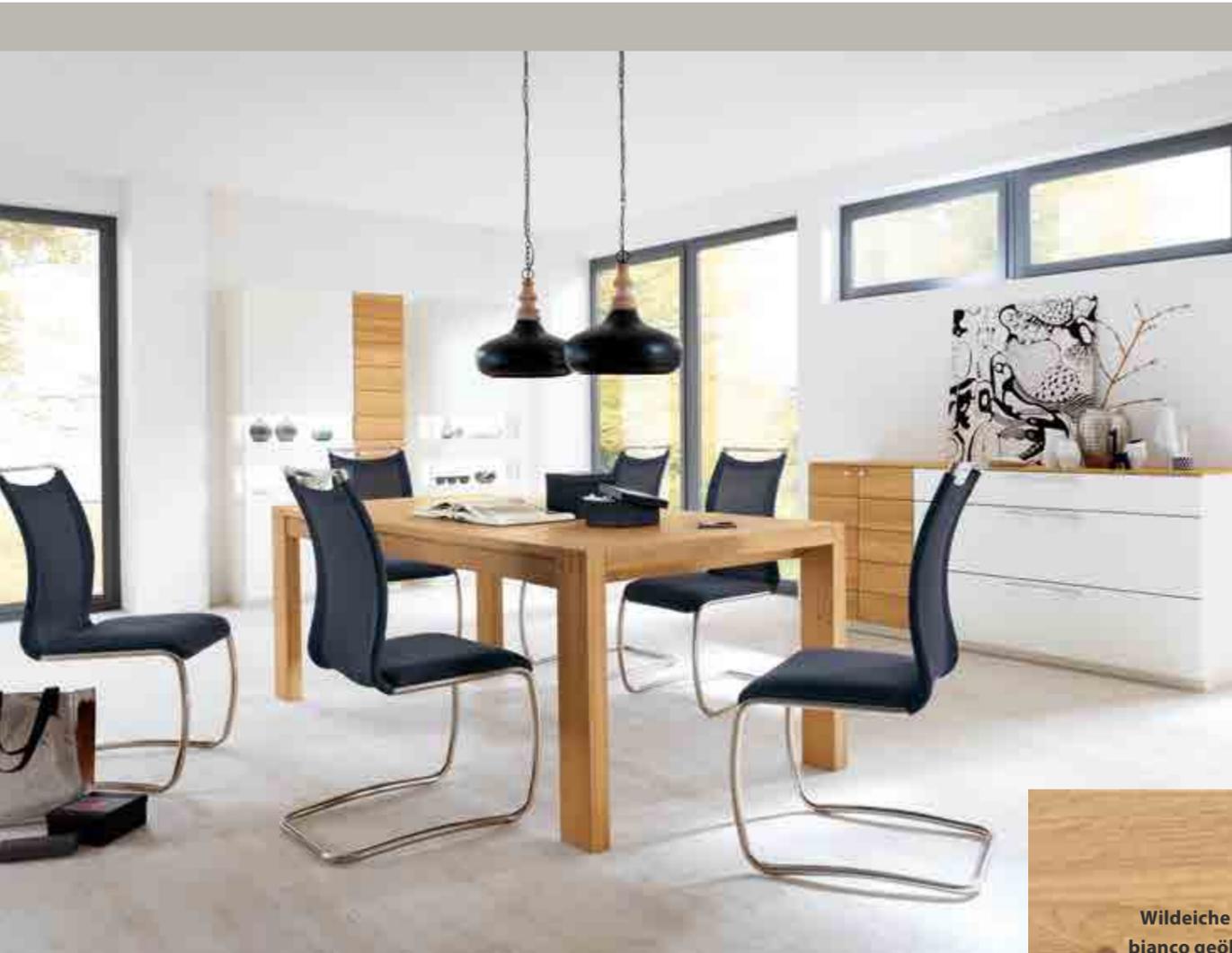


Aufliegende MODULAR-Tischplatte.



TISCHSYSTEM – MODULAR –

Vorstoßendes Fußgestell | Rechteckige Fußgestelle mit optischer Verzinkung



Beimöbel System Nr. 2 | Schwinger NINA



Wildeiche
bianco geölt



Vorstoßendes, rechteckiges
Fußgestell mit Verzinkung.



EINFACH EINE RUNDE SACHE

Fast jeder Artikel ist in allen, von uns angebotenen Holzfarben, erhältlich. Design-Elemente können individuell abgestimmt werden – alles passt sich Ihren Vorstellungen an und anschließend entscheiden Sie ohne Kompromisse, in welchem Ambiente Sie Ihre Tafelfreuden genießen wollen.

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.



MODERNE FORMENSPRACHE

Ein geradliniger, in seiner Materialaussage imposanter Esstisch, sowie elegante Sessel mit eigenständiger Silhouette und einer ergonomischen Design-Anmutung. Passen diese vermeintlichen Widersprüche zusammen? Wir sagen ja!

Quadratischer Tischfuß bei aufliegender Tischplatte.



Sessel-Familie LIZ

TISCHSYSTEM – MODULAR –

Nussbaum
geölt

Vorstoßendes Fußgestell | Rechteckiges Fußgestell, einseitig angeschragt

LANDHAUS MAL ANDERS

Gemütlich und verspielt sind bis heute die typischen Worte, um eine klassische Landhaus-Einrichtung zu beschreiben. Dass diese aber auch gleichzeitig modern und geradlinig sein kann, beweist dieses stimmungsvolle Wohnbild mit unserem **MODULAR**-Esstisch und unserem modernen **BOXSPRING**-Schwinger.

Vorstößendes Fußgestell.



Rechteckige Fußgestelle, einseitig angeschragt.



Schwinger-Familie **BOXSPRING**

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – AVANTGARDE –

FÜR JEDEN DER RICHTIGE ESSTISCH

Bei einem Esstisch sind sowohl die Verarbeitung, als auch das Design sehr wichtig. Man sollte sich stets einen Esstisch aussuchen, der perfekt auf die eigenen Bedürfnisse abgestimmt ist. Zudem sollte der Esstisch auch in Ihren Raum passen und auf die übrige Einrichtung abgestimmt sein. Im Vergleich zu unseren klassischen Modellen **PROFIL** und **MODULAR**, bietet Ihnen unser Tischsystem **AVANTGARDE** eine besondere Auswahl an hochwertigen Esstisch-Oberflächen, die Sie zudem durch drei optionale Gestellvarianten optimal auf Ihre Bedürfnisse zuschneiden können. Hier ist für jeden etwas dabei. Ganz nach Ihrem Geschmack können Sie im klassischen Massivholz-Design eine warme, gemütliche Stimmung in Ihrem Esszimmer kreieren oder Sie wählen eine der robusten Materialien, Linoleum oder Keramik, für einen modernen Industrie-Look. Schauen Sie einfach selbst, welche Ausführung am Besten zu Ihnen passt.



Ausführungen Massivhölzer

[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



Optionale Gestellvarianten



Vier schräg gestellte Füße
[Variante A]



Vier facettierte Füße
[Variante B]

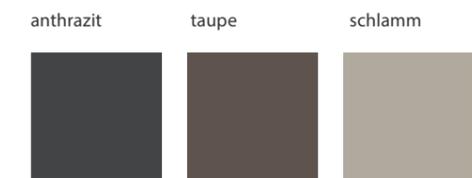


Vier ausgestellte Füße
[Variante C]

Optionale Oberflächen für Tischplatten

[Auf schwarzer MDF-Trägerplatte.]

Linoleum



Keramik [Nicht für Klappeinlagen lieferbar.]



Maßübersicht für AVANTGARDE-Esstische mit optionalem Gestellauszug [in cm]

	Länge	160	180	200	220
Breite	100	■	■	■	■

Gestellauszug mit Klappeinlage



160 cm (240 cm) x 100 cm
180 cm (260 cm) x 100 cm
200 cm (300 cm) x 100 cm
220 cm (320 cm) x 100 cm

[Baubedingt ist bei einer Tischlänge bis 180 cm nur eine 80 cm Klappeinlage lieferbar.]

TISCHSYSTEM – AVANTGARDE –

Beimöbel System Nr. 3 | Schwinger-Familie JANA



Vier schräg gestellte Füße | Tischplatte Wildeiche massiv



VARIABEL IN FORM UND FUNKTION

Ein Genuss in Design und Funktionalität: Das Tischsystem **AVANTGARDE**. Dieser Esstisch überzeugt durch sein filigranes, leichtes Design, welches Ihnen durch optionale Gestaltungsmöglichkeiten eine individuelle Kreation nach Ihrem ganz persönlichen Geschmack ermöglicht. In Kombination mit unserem **Beimöbel System Nr. 3** und seiner glänzenden Fassade, begeistern Sie Ihre Gäste mit einem rundum perfekten Speisezimmer.



Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

ELEGANTES
PLATZWUNDER



Beimöbel System Nr. 3 | Schwinger-Familie JANA

Gestellauszug mit einer Klappeinlage in Linoleum [+ 100 cm]



[1]



[2]



[3]



[4]

Technisch ausgefeilte Lösungen bei den Auszugstechniken garantieren leichtgängige Bewegungsabläufe mit einem hohen Maß an Alltagstauglichkeit und Bedienerfreundlichkeit.

Die Verlängerung bei unserem Gestellauszug ist im "Handumdrehen" erledigt: Entriegeln, an der oberen Querzarge das gesamte stirnseitige Untergestell so weit wie möglich aufziehen und die Klappeinlage mit Hilfe der Lederschleife aufklappen. Gestell wieder zurückschieben und verriegeln – fertig!

Unsere Auszugstechnik im Internet auf Video.



FASZINATION KERAMIK

Keramik ist besonders robust, kratzfest und hitzebeständig. Zudem ist das Material überaus hygienisch. Durch die geschlossene Oberfläche ist Keramik unempfindlich gegenüber Säuren, fleckenresistent und absorbiert nahezu keine Flüssigkeiten.

Stuhl-Familie SINA

Anmutig und elegant.
Die facettierten Massivholz-Tischfüße.

Robust, hitzebeständig und pflegeleicht.
Die kratzfeste Keramik-Oberfläche.



Nussbaum
geölt

Linoleum
anthrazit

Hochwertige Linoleum-Oberfläche.



LINOLEUM ADELT MODERNES WOHNEN

Klare Linienführung, kubisches Design und moderne Materialien sind die Formen für modernes Wohnen. Hölzer und Materialien können bei unserem Tischsystem **AVANTGARDE** und dem **Beimöbel System Nr. 3** perfekt aufeinander abgestimmt werden. Das von uns verwandte Linoleum wurde speziell für die Applikation auf Möbeloberflächen entwickelt. Es ist ein natürliches, hochwertiges, leicht elastisches Material mit einer besonders angenehmen Haptik. Durch seine unverwechselbare Oberflächen-Optik verleiht es dem Möbelstück eine einzigartige Note. Die matte und angenehm warme Beschaffenheit von Linoleum, rundet jedes Möbelstück harmonisch ab. Das natürliche Erscheinungsbild passt hervorragend zu Holz, ist aber auch in Kombination mit Metall oder Glas eine gelungene Komposition.

TISCHSYSTEM – FILIGRANO –

DIE NEUE LEICHTIGKEIT

Das Tischsystem **FILIGRANO** besticht durch sein filigranes und leichtes Design. Anders als bei unseren Systemen **PROFIL** und **MODULAR** verwenden wir hier im Bereich der Auszugstechnik einen Beschlag mit enorm niedriger Aufbauhöhe. Dieser steht seinem "großen" Bruder in Bedienkomfort und Stabilität in nichts nach. Viel Beinfreiheit und genügend Platz für unterschiedlichste Armlehnenvarianten sind das Ergebnis dieser exklusiven Bauweise. Zudem halten wir drei verschiedene Gestellvarianten in Massivholz sowie unterschiedliche Tischplatten-Ausführungen für Sie zur Auswahl bereit. Gestalten Sie Ihren individuellen **FILIGRANO**-Esstisch.



Ausführungen Massivhölzer (für Gestellvarianten)

[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



Optionale Tischplatten und Gestellvarianten



Tischplatte furniert
Rechteckige Füße

[Variante A]



Tischplatte Mattglas
Füße einseitig angeschrägt

[Variante B]



Tischplatte furniert
Füße nach innen abgerundet

[Variante C]

Tischplatten Ausführungen

Echtholz furnier

Kernbuche Wildeiche Wildeiche bianco Nussbaum



Mattglas

bianco



Maßübersicht für FILIGRANO-Esstische mit optionaler Klappeinlage [in cm]

	Länge	160	180	200	220
Breite	95	■	■	■	■

Gestellauszug mit 1 Klappeinlage



160 cm (240 cm) x 95 cm
180 cm (260 cm) x 95 cm
200 cm (300 cm) x 95 cm
220 cm (320 cm) x 95 cm

[Baubedingt ist bei einer Tischlänge bis 180 cm nur eine 80 cm Klappeinlage lieferbar.]

TISCHSYSTEM – FILIGRANO –



Tischplatte Mattglas | Einseitig angeschrägte Tischbeine



FORM UND FARBE PERFEKT AUF EINANDER ABGESTIMMT

Nicht nur der Esstisch verwandelt seine Gestalt nach Ihren Wünschen, auch unser **Beimöbel System Nr. 2** passt sich Ihren Vorstellungen und Bedürfnissen optimal an. Die charakteristischen, massiven Kassetten gibt es in vier verschiedenen Holz Ausführungen. Somit können die Korpusmöbel, wenn gewünscht, ideal an die Ausführung des Esstisches angepasst werden. Alles kann perfekt kombiniert werden und überzeugt am Ende als harmonisches Ganzes.

Gestellauszug mit Echtholz furnier-Klappeinlage.



Beimöbel System Nr. 2 | Schwinger PIA

TISCHSYSTEM – FILIGRANO –

Tischplatte Mattglas bianco | Einseitig angeschrägte Tischbeine

FILIGRANE OPTIK, FILIGRANE TECHNIK.

Die Verlängerung bei unserem Gestellauszug ist im "Handumdrehen" erledigt: Entriegeln, an der oberen Querzarge das gesamte stirnseitige Untergestell so weit wie möglich aufziehen und die Klappeinlage mit Hilfe der Lederschleife aufklappen. Gestell wieder zurück-schieben und verriegeln – fertig!

Gestellauszug mit Klappeinlage



[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]

Unser Freischwinger **ZOE** begeistert durch seine optische Leichtigkeit und dem unvergleichlichen Sitzkomfort unseres 3D-Strick-Tec-Rückens. Die perfekte Ergänzung zu unserem Tischsystem **FILIGRANO**. Werfen Sie hierzu einfach einen Blick in unseren separaten Stuhl-Modell-Katalog.



Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.



TISCHSYSTEM – FILIGRANO –

Tischplatte Furnier | Rechteckige Füße nach innen abgerundet

Nussbaum
geölt



**IHR NEUER
LIEBLINGSPLATZ**

Beimöbel System Nr. 2 | Sessel-Familie LIZ

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – FINELINE –

FORMSCHÖNER ALLESKÖNNER

Die einen schwören auf die wärmende Lebendigkeit von Holz oder Linoleum und die anderen schätzen die Kühle und Robustheit von Keramik für flexible Einsatzmöglichkeiten. Der Esstisch **FINELINE** bildet, ähnlich wie unser **AVANTGARDE**, eine gelungene Symbiose aus diesen Attributen. Er verfeinert diese durch sein spezielles Portfolio an Tischoberflächen und rundet sie durch seine eleganten Gestellvarianten aus Metall ab. Die qualitativ hochwertigen Massivholz-Tischplatten sowie Oberflächen aus Keramik oder Linoleum gewinnen durch das kühle Metall der **FINELINE**-Gestelle noch einmal zusätzlich an Ausdruckstärke. Anders als sein großer Bruder **INDIVIDUAL** mit seinen Ansteckplatten, bietet Ihnen dieses Tischsystem eine sehr feine und platzsparende Auszugstechnik, die Ihnen viel Platz für große Runden mit Freunden und Familie ermöglicht.



Ausführungen Massivhölzer [Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



Optionale Gestellvarianten



Zwei Metallkufen
[Variante A]



Zwei schräg gestellte Metallwangen
[Variante B]

In den Ausstellungen der Möbelhäuser finden Sie neben den Esstischen des **FINELINE**-Systems unseren dazu passenden Materialständer. Dieser ermöglicht Ihnen auf einfache und schnelle Art und Weise die folgenden Ausführungsvarianten vor Ort auf Beschaffenheit und Haptik zu prüfen.

Optionale Oberflächen für Tischplatten

[Auf schwarzer MDF-Trägerplatte.]

Linoleum

anthrazit taupe schlamm



Keramik [Nicht für Klappeneinlagen lieferbar.]

anthrazit schlamm champagner



Maßübersicht für FINELINE-Esstische mit optionalem Synchronauszug [in cm]

	Länge	180	200	220
Breite	100	■	■	■

Seitlicher Synchronauszug mit Klappeneinlage + 100 cm



TISCHSYSTEM – FINELINE –



Zwei schräg gestellte Metallwangen | Tischplatte Wildeiche massiv



Schwinger-Familie JANA

AUF DIE FORM KOMMT ES AN

Erstklassig im Design.
Die FINELINE-Esstischplatte.



Elegant und formschön.
Die schräg gestellten Metallwangen.



TISCHSYSTEM – FINELINE –

Zwei schräg gestellte Metallwangen | Tischplatte Linoleum

MEHR PLATZ FÜR GENIESSER

Seitlicher Synchronauszug mit Klappeinlage (+100 cm)



[1]



[2]



[3]



Schwinger-Familie JANA

Die Auszugstechnik ist denkbar einfach. Auch hier gilt wieder: Entriegeln. Synchronauszug an stirnseitiger Zarge ausziehen. Die Lederschleife greifen um die Klappeinlage zu öffnen. Anschließend die Zarge so weit wie möglich wieder einschieben und verriegeln.

Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.



Linoleum
anthrazit

Wildeiche
geölt

TISCHSYSTEM — FINELINE —

Wildecke
geölt

Zwei Metallkufen | Tischplatte Wildecke massiv

FARBEN UND FORMEN MIXEN

Geradlinige Möbel in Kombination mit einem erfrischenden Farbton erzeugen im Speisezimmer ein Gefühl von Kurzurlaub am Meer. Unsere Stuhl-Familie **SINA**, das **Beimöbel System Nr. 3** und der **FINELINE**-Esstisch passen perfekt zusammen und verbreiten gute Stimmung. Der aufhellende Effekt von Weiß wird durch den Leder-Farbklecks dunkelblau betont und intensiviert.

Puristische Formgebung. Die FINELINE-Metallkufen.

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

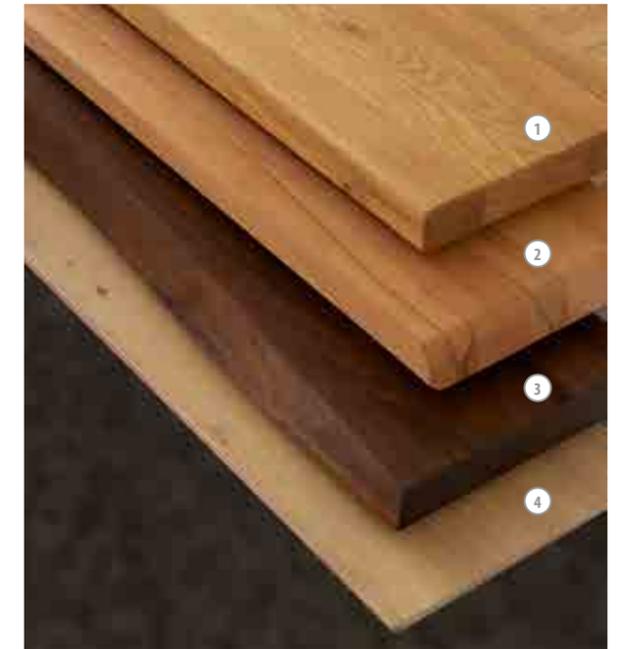
TISCHSYSTEM – INDIVIDUAL –

SEIEN SIE IHR EIGENER DESIGNER

Ihnen reichen die Maßmöglichkeiten der anderen Tischsysteme nicht aus? Sie bevorzugen komfortable Armlehnenstühle, doch die Zargenhöhe kollidiert störend mit der Armlehnenhöhe? Sie lieben einfach überdimensionale Formate? Dann ist unser Tischsystem **INDIVIDUAL** genau das Richtige für Sie: zentimetergenau planbar, volle Bein- bzw. "Armlehnenfreiheit" durch zargenlose Bauweise. Außergewöhnliche Tischplattenstärken von 4 cm Massivholz vereinen sich hier mit der gewohnten, optischen Gestaltungsfreiheit unserer **S-KULTUR**-Kollektion. Lassen Sie sich auf den nächsten Seiten inspirieren.

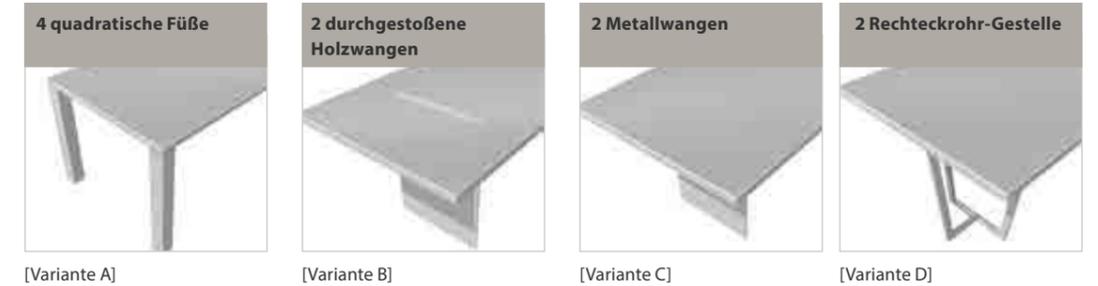
Optionale Tischplattenprofile

- ① Massive Optik
- ② Softe Optik
- ③ Baumkanten Optik
- ④ Schräge Optik



Unsere Tischplatten-Musterbox finden Sie im Fachhandel in unmittelbarer Nähe eines Esstisches aus der **INDIVIDUAL**-Baureihe. Die Musterplatten haben bewusst eine ganz besondere Länge, so dass Sie eine bessere Vorstellung über die alternativen Möglichkeiten, neben den in der Ausstellung platzierten Varianten, entwickeln können. Einfach ausprobieren und auf das Ausstellungsstück auflegen.

Optionale Gestellvarianten



[Variante A]

[Variante B]

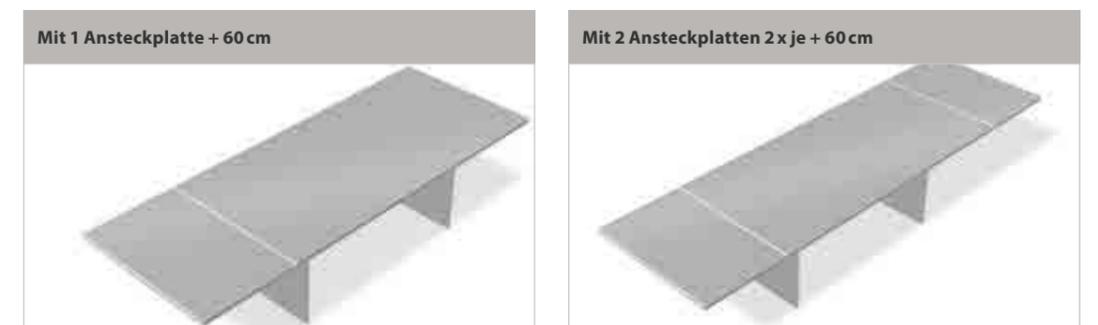
[Variante C]

[Variante D]

Maßübersicht für INDIVIDUAL-Esstische mit optionalen Ansteckplatten

	Breite	Länge
Maßanfertigung von:	mind. 80 bis max. 125 cm	mind. 140 bis max. 250 cm

Optionale Verlängerung



Ausführungen Massivhölzer

[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



TISCHSYSTEM
– INDIVIDUAL –



Nussbaum
 geölt

Schwinger EMILY

Baumkanten Optik | Durchgestoßene Holzwanen

DIE SCHÖNHEIT DER NATUR



Beimöbel System Nr. 2 | Schwinger PIA

Ansicht der Tischplatte mit durchgestoßener Holzwanne.



Kontur der Baumkanten-Optik.



Praktische Inneneinteilungen bei den großen Auszügen und ein versteckter Innenschubkasten machen die Beimöbel unseres System Nr. 2 zu wahren Stauraumwundern.



Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM
— **INDIVIDUAL** —

Baumkanten Optik | Metallwangen



Stuhl-Familie SINA

ATEMBERAUBENDE SILHOUETTEN

Von der Natur inspiriert, begeistert unser Baumkanten-Profil mit einer atemberaubenden Silhouette. Ihr Vorteil: Bei gleicher Länge erhalten Sie immer die gleiche Kontur – so werden böse Überraschungen zwischen dem Gesehenem und dem Gelieferten vermieden.

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

Nussbaum
geölt



**SPEISEN WIE GOTT
IN FRANKREICH**



Wir machen es Ihnen so einfach wie möglich! Man kennt das Problem bei zargenlosen Esstischen mit Ansteckplatte, die Platten müssen außerhalb des Tisches gelagert werden. Auch dafür haben wir eine Idee entwickelt! Alles hat seinen Platz, alles ist immer griffbereit und lässt sich im Nu und ohne Werkzeug montieren – das bedeutet: Die Verlängerungsstangen und Beschläge sind fest mit der Ansteckplatte verbunden und bilden nur ein Paket, das verstaut werden muss. Bei Ihrem Einsatz werden die Verlängerungsstangen gelöst, in die bündig eingelassene Steckvorrichtung (Unterseite Tischplatte) eingeführt und anschließend mit einem seitlichen Schwenk, ganz einfach und ohne weitere Hilfsmittel, verriegelt. Dann wird die Ansteckplatte aufgelegt und fixiert – fertig!

**Auf Wunsch mit einer Ansteckplatte + 60 cm
oder auch beidseitig + 120 cm (2 x je + 60 cm).**



Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.



Esstischerweiterung mit Ansteckplatte



[1]

[2]

[3]

[4]

[5]

[6]

[7]

TISCHSYSTEM
– **INDIVIDUAL** –



Kernbuche
geölt

Softe Optik | Durchgestoßene Holzwanen



**FÜR GEMÜTLICHE
STUNDEN IN IHREN
VIER WÄNDEN**



Schwinger EVA mit elegantem Formholz-Rücken.



Softes Tischplattenprofil.

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.



Kernbuche
geölt

QUADRATISCH, PRAKTISCH, GUT.

Oft in Vergessenheit geraten sind runde und nahezu quadratische Tische, ideal bei einem begrenzten Platzangebot. Zusätzlich zeichnen sie sich positiv durch eine kommunikative Sitzanordnung aus. Bei dem Wunsch nach runden Formen empfehlen wir unseren Esstisch **RONDO** (siehe Seite 100).

Schwinger ZOE

Quadratisches Tischbein bei massiver Tischplatten-Optik.

TISCHSYSTEM – SÄULE –

ENTSCHEIDEN SIE SELBST

Unser Tischsystem **SÄULE** ist die passende Alternative zu unserem Tischsystem **MODULAR**, wenn der Kunde einen Mittelfuß-Esstisch anstatt des klassischen 4-Fuß-Designs bevorzugt. Hier können Sie ebenfalls beim Material der Tischplatte zwischen Echtholz furnier und Massivholz auswählen. Es stehen praktische Auszugsvarianten und vier Formen des Säulendesigns zur Verfügung. Treu unserem Motto "Entscheiden Sie selbst wie Sie speisen möchten".



Ausführungen Hölzer

[Tischplatten wahlweise in Massivholz oder Echtholz furnier.]
[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



Optionale Säulendesigns



Versetzte, rechteckige Säule
[Variante A]



Zwei Säulenpärchen
[Variante B]



Schräg gestellte Mittelsäulen
[Variante C]



Gekreuzte Mittelsäule
[Variante D]

Maßübersicht für Esstisch SÄULE mit optionalem Synchronauszug [in cm]

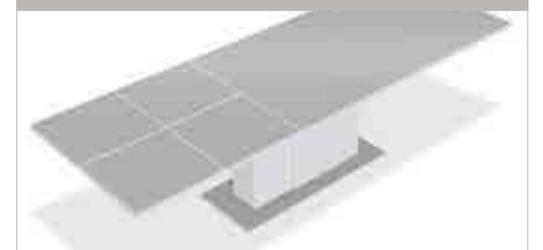
	Länge	160	180	200
Breite	95	■	■	■

Optionale Auszugsvarianten

**Seitlicher Synchronauszug
mit 1 Klappeinlage + 100 cm (+ 80 cm*)**



**Seitlicher Synchronauszug
mit 2 Klappeinlagen je + 50 cm**



*[Baubedingt ist bei einer Tischlänge bis 160 cm nur eine 80 cm Klappeinlage lieferbar.]

Nussbaum
geölt

EIN HOCHGENUSS FÜR LEIB UND SEELE

Beimöbel System Nr. 1 | Holzstuhl LEA 1

Massive Beimöbel-Optik.



Massive Tischplatten-Optik.



Gekreuzte Mittelsäule.



Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – SÄULE –

PASST SICH JEDER SITUATION AN

Entriegeln. Aufziehen. Lederschleife greifen. Aufklappen. Zarge
soweit wie möglich wieder zurückschieben. Verriegeln. Fertig!

Synchronauszug mit einer großen Klappeinlagen.



[1]



[2]



[3]



Praktisches Geheimfach im Esstisch.



[4]



[5]



Schwinger NINA

Synchronauszug mit zwei kleinen Klappeinlagen.



[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]

Ob mit einer oder zwei Klappeinlagen – die Auszugstechnik ist denkbar einfach. Auch hier: Entriegeln. Synchronauszug an stirnseitiger Zarge ausziehen. Die Lederschleife greifen um die Klappeinlage/n zu öffnen. Anschließend die Zarge so weit wie möglich wieder einschieben und verriegeln. **Ob Sie einmalig um + 100 cm oder zweimal um je + 50 cm verlängern möchten entscheiden Sie mit der Wahl der Auszugstechnik.**

Praktisches Geheimfach im Esstisch.



Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.



ZEITGEMÄSSER MATERIALMIX

Hochwertigste Rohstoffe, solide Materialstärken, detailverliebte Verarbeitung, edelste Bezugsmaterialien, fortschrittliche Beschlagskonzepte und noch viele weitere Qualitätsmerkmale sorgen für eine lange Lebensdauer.

Versetztes, rechteckiges Säulendesign.

Wildeiche
bianco geölt

Beimöbel System Nr. 2 | Schwinger ZOE

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.



**BITTE PLATZ
NEHMEN**

Schwinger-Familie BOXSPRING



Kernbuche
geölt

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

ZEIT ZUM GENIESSEN

In einem von immer mehr Hektik geprägten Alltag sind Momente der Ruhe oft spärlich gesät. Somit werden diese privaten und ruhigen Augenblicke immer wertvoller. So könnte man sie doch genießen... oder!?

Vier schräg gestellte Mittelsäulen

Stuhlsessel ISA

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

Wildeiche
geölt

TISCHSYSTEM – BOOTSFORM –

SPIELEND EINFACH GESTALTEN

Ein durchgängig beliebtes Tischdesign ist die Tischplatte in Bootsform mit einer zentralen Mittelsäule – es gab für uns keinen Grund, der gegen einen Tischbaukasten in dieser beliebten Bauform sprach. So entstand das Tischsystem **BOOTSFORM**. Lassen Sie sich auf den nächsten Seiten von ein paar der vielfältigen Möglichkeiten inspirieren.



Optionale Tischplattenprofile

- ① Softe Optik
- ② Massive Optik
- ③ Schräge Optik



Optionale Säulendesigns

1 abgesoftete
Mittelsäule



[Variante A]

2 abgesoftete
Mittelsäulen



[Variante B]

Mittelsäule mit
Akzent in Edelstahloptik



[Variante C]

Optionale Bodenplatten

Massivholz



[Variante H]

Edelstahloptik



[Variante E]

Maßübersicht für BOOTSFORM-Esstische mit optionalem Synchronauszug [in cm]

	Länge	140	160	180	200
Breite*	100	■	■	■	■

*[Breiteste Stelle des Esttisches.]

Optionale Auszugsvarianten

Mittiger Synchronauszug mit Einlageplatte + 50 cm



Mittiger Synchronauszug mit
zusätzlicher Einlageplatte je + 50 cm



[Baubedingt ist bei einer Tischlänge bis 160 cm nur eine Klappeinlage lieferbar.]

Ausführungen Massivhölzer

[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]

Kernbuche Wildeiche Wildeiche bianco Nussbaum



TISCHSYSTEM
– **BOOTSFORM** –

**MASSIVHOLZGERECHTE
VERARBEITUNG**



Softe Optik | Abgesoftete Mittelsäule | Massivholz Bodenplatte



Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – BOOTSFORM –



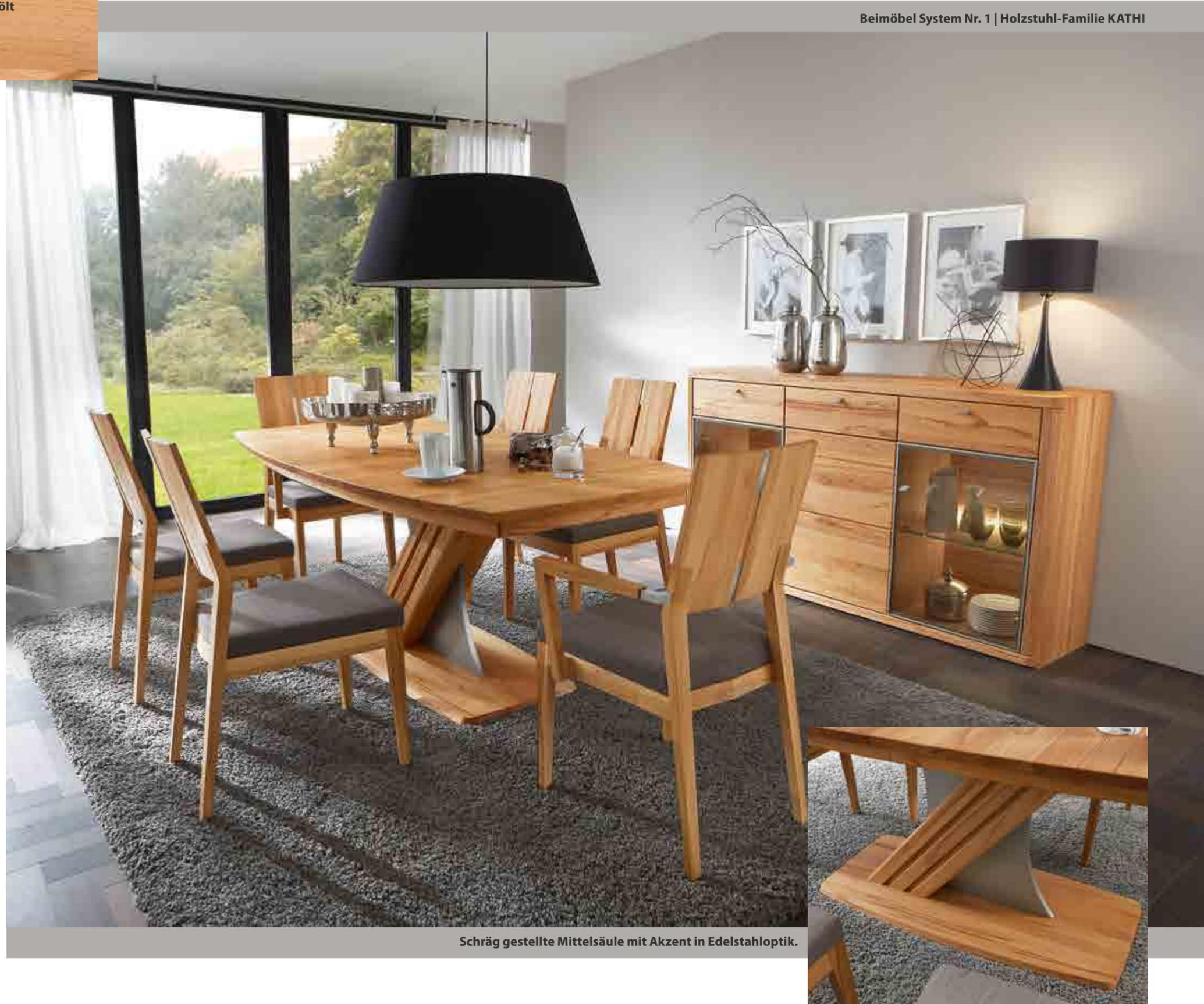
Schräge Optik | Schräg gestellte Mittelsäule mit Akzent in Edelstahloptik | Massivholz Bodenplatte

Beimöbel System Nr. 1 | Holzstuhl-Familie KATHI

DAS BESONDERE ERLEBNIS

Für alle, die das Außergewöhnliche suchen und denen das "Normale" einfach zu alltäglich ist. Kombinieren Sie nach Lust und Laune. Neben den gewohnten Mittelsäulen, haben wir auch innovative Formen, wie in diesem Arrangement vorgestellt, im Angebot.

Bei der Auswahl einer Bodenplatte aus Massivholz, passen wir das Profil automatisch dem der Tischplatte an.



Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – BOOTSFORM –

ZU WENIG PLATZ? KEIN PROBLEM!

Die Esstische aus dem System **BOOTSFORM** lassen sich auf Wunsch auch mit einem mittigen Synchronauszug ausstatten. In diesem Fall ist die Tischplatte in der Mitte geteilt. Bei Bedarf einfach die seitliche Verriegelung lösen und aufziehen. Neben der Einlageplatte befinden sich im Stauraumfach auch zwei Zargenblenden. Stecken Sie diese in die dafür vorgesehenen Arretierungen, so ist die Technik aus Metall auch im ausgezogenem Zustand "unsichtbar". Bei Bedarf können Sie zusätzlich bei Esstischen ab 180cm eine weitere Einlageplatte (+ 50 cm Breite) bestellen. Dadurch lässt sich die maximale Nutzlänge des Esstisches um 100 cm erweitern.

Mit zwei Einlageplatten [+ 100 cm]



Ohne Einlageplatte



Mit einer Einlageplatte [+ 50 cm]



Esstisch-Erweiterung mit Synchronauszug ...



... und Einlageplatte.



Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.



TISCHSYSTEM
– **BOOTSFORM** –

Massive Optik | Schräg gestellte Mittelsäule mit Akzent in Edelstahloptik | Massivholz Bodenplatte

**NATÜRLICHE
ELEGANZ**



Nussbaum
geölt

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM – BOOTSFORM –

Wildeiche
bianco geölt

Softe Optik | Zwei abgesoftete Mittelsäulen | Bodenplatte in Edelstahloptik

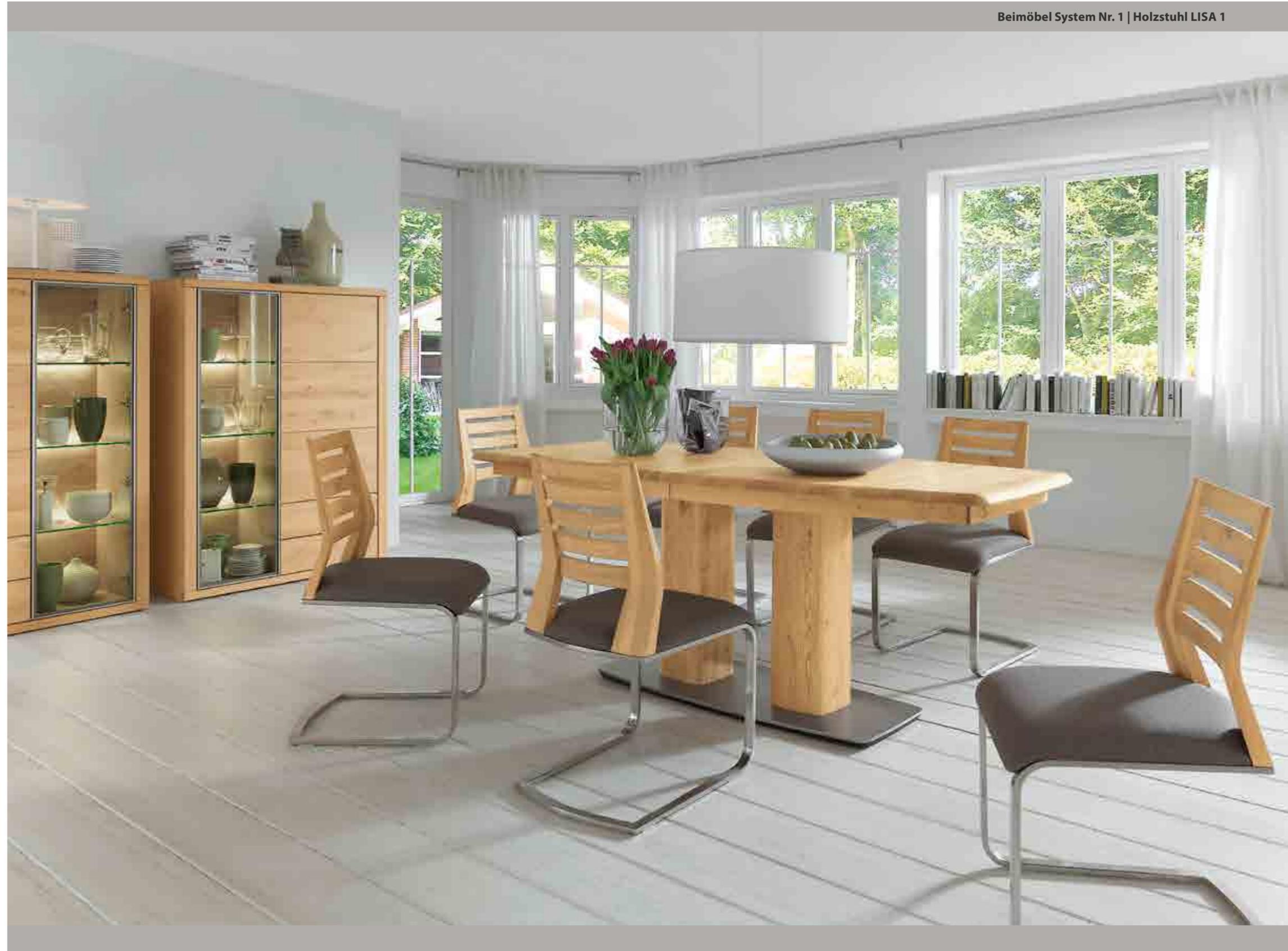
TREFFPUNKT DER FAMILIE

Früher waren es die großen Sofas auf denen man im Kreise der Familie gerne verweilte – heute erfreuen sich die Essplätze einer immer größeren Beliebtheit. Sie sind Treffpunkt der Familie und man sitzt gerne mit Freunden daran zusammen. So könnte Ihre neue "Wohlfühl-Oase" aussehen.

Elegante, abgesoftete Mittelsäulen.



Beimöbel System Nr. 1



Beimöbel System Nr. 1 | Holzstuhl LISA 1

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

FORMEN FÜR EIN INNOVATIVES WOHNKONZEPT

Die richtigen Esszimmermöbel sind Esstische, Beimöbel und Stühle, die ein gemütliches Abendessen mit Familie und Freunden ermöglichen. Als Teil der Inneneinrichtung sollte die Möblierung bequem sein und eine freie Bewegung ermöglichen. Unser Esstisch **FASHION** besticht durch eine gekonnte Verbindung von Echtholz furnier und seinem innovativen Ovalrohrgestell in Edelstahloptik und begeistert zudem durch seinen Auszug zu einem attraktiven Preis-Leistungs-Verhältnis.



Maßübersicht für den FASHION-Esstisch mit optionalem Zargenauszug [in cm]

	Länge	160	180	200
Breite	95	■	■	■

Optionale Auszugsvarianten

1 x Zargenauszug mit Ansteckplatte + 50 cm



2 x Zargenauszüge mit Ansteckplatten je + 50 cm



Ausführungen Echtholz furniere

[Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]

Kernbuche Wildeiche Wildeiche bianco Nussbaum



Beimöbel System Nr. 2 | Schwinger NINA

ELEGANTER LIFESTYLE

Das wertige Echtholzfuernier von unserem Esstisch **FASHION** wärmt das elegante Weiß des **Beimöbel System Nr. 2** und wirkt zu gleich dank des hellen Mattlacks hell und freundlich. Die beiden sind ein Paar, das sich ergänzt und im Esszimmer auf eine zurückhaltende Art Appetit macht.

Hochwertiges Echtholzfuernier.



Elegantes Ovalrohrgestell.



MEHR PLATZ FÜR ALLE

Zargenauszug mit einer Ansteckplatte [+ 50 cm] oder auch optional mit zwei Ansteckplatten [je + 50 cm].



[1]



[2]



[3]



TISCHSYSTEM – RONDO –

IDEAL AUCH FÜR KLEINE RÄUME

Gerade für kleine Räume ist unser Esstisch **RONDO** der ideale Partner. Dank seiner runden Form können an ihm fünf Personen mit ausreichend Platz essen. Rückt man etwas zusammen, finden sogar noch zwei weitere Gäste bequem Platz. Durch eine Auswahl an unterschiedlichen Durchmessern und dem optionalen Auszug, können Sie **RONDO** optimal auf Ihr Platzangebot abstimmen.



Ausführungen Massivhölzer [Mit schadstofffreier, geölter Oberfläche.]



Optionale Säulenvarianten [Mit Bodenplatte in Edelstahloptik.]



Runde Mittelsäule
[Variante A]



4-Fuß
[Variante B]

Linoleum-Akzente für Klappeinlage [Auf schwarzer MDF-Trägerplatte.]



Wer möchte, versieht seine Klappeinlage mit einem optionalem Linoleum-Akzent. Es ist ein natürliches, hochwertiges, leicht elastisches Material mit angenehmer Haptik. Es verleiht dem Möbelstück durch seine unverwechselbare Oberflächenoptik eine einzigartige Note. Die matte, angenehm warme Beschaffenheit von Linoleum, rundet jedes Möbelstück harmonisch ab. Das natürliche Erscheinungsbild passt hervorragend zu Holz und bildet eine gelungene Symbiose.

Maßübersicht für RONDO-Esstische [in cm]

	105	115	125
Durchmesser	■	■	■

Optionale Auszugstechnik

Synchronauszug mit Klappeinlage + 50 cm



[Auszugstechnik ab einem Durchmesser von 115 cm lieferbar.]



JETZT GEHT'S RUND

Unser Esstisch **RONDO** ist ein regelrechter Geheimtipp bei einem begrenzten Platzangebot! In allen vier Massivholz-Ausführungen erhältlich ist er somit die ideale "Abrundung" unseres Esstisch-Angebotes.

Nussbaum
geölt

Beimöbel System Nr. 3 | Schwinger EMILY

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

DIE "WAHRE" GRÖSSE

Wie alle unsere Esstische kann auch **RONDO** mit einer Auszugstechnik ausgestattet werden. Die Tischplatte lässt sich nach dem Entriegeln auseinanderziehen. Eine im Esstisch gelagerte Klappeinlage lässt **RONDO** um + 50 cm wachsen. Eine praktische Funktion, die gerade bei kleineren Grundmaßen sehr willkommen ist.

Synchronauszug mit Klappeinlage.



[1]



[2]



[3]



[4]



Unsere Auszugstechnik
im Internet auf Video.



Nussbaum
geölt

Linoleum
anthrazit

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

TISCHSYSTEM
– RONDO –

ZEIT ZUM
GENIESSEN

Holzstuhl MIMI



Vier-Fuß-Säulendesign mit Bodenplatte
in Edelstahl-Optik.

Kernbuche
geölt

Hinweis: Ausführliche Informationen zu unseren Beimmöbel-Systemen und Stuhl-Modellen finden Sie in unseren jeweils separaten Katalogen.

STUHL-FAMILIE – KATHI –



– KATHI 4 –

- Holzstuhl mit Holzrücken und Polstersitz
- Komfortgurtung möglich
- Optional auch mit Armlehnen erhältlich
- S. 88–89



– KATHI 3 –

- Holzstuhl mit Polsterrücken und Polstersitz
- Komfortgurtung möglich
- Optional auch mit Armlehnen erhältlich
- S. 14–15

HOLZSTUHL – LEA 1 –



- Holzstuhl mit Sprossenrücken und Polstersitz
- Komfortgurtung möglich
- Optional auch mit Armlehnen erhältlich
- S. 72–73 und S. 90–91

HOLZSTUHL – MIA –



- Holzstuhl mit Holzrücken und Polstersitz
- S. 6–7

HOLZSTUHL – MIMI –



- Holzstuhl mit StrickTec-Rücken und Polstersitz
- S. 24–25 und S. 106–107

HOLZSTUHL – ISA –



- Stuhlsessel mit Armlehnen und Polstersitz
- Komfortgurtung möglich
- S. 64–65 und S. 80–81

SCHWINGER-FAMILIE – BOXSPRING –



– BOXSPRING 1 –

- Schwinger mit Polsterrücken und mehrschichtigem Boxspring-Polstersitz
- Komfortgurte im Rücken
- Unterfederung wählbar [soft /supersoft]
- Optional auch mit Armlehnen erhältlich
- S. 30 und S. 78–79



– BOXSPRING 2 –

- Schwinger mit Polsterrücken und mehrschichtigem Boxspring-Polstersitz
- Komfortgurte im Rücken
- Unterfederung wählbar [soft /supersoft]
- Mit optional aufgenähtem Topper
- Optional auch mit Armlehnen erhältlich
- S. 78–79

SCHWINGER-FAMILIE – JANA –

– JANA 1 –

- Schwinger ohne Topper und ohne Design-Grifflösung
- S. 34–37 und S. 52–55



– JANA 2 –

- Schwinger mit legerem Topper
- S. 34–37 und S. 52–55



– JANA 3 –

- Schwinger mit legerem Topper und Design-Grifflösung
- S. 34–37 und S. 52–55



STUHL-FAMILIE – SINA –

– SINA 1 –

- Stuhl mit Polsterrücken und Polstersitz [Abb. legere Polsterung]



– SINA 2 –

- Schwinger mit Polsterrücken und Polstersitz [Abb. legere Polsterung]



– SINA 3 –

- Sessel-Vierfuß mit Polsterrücken und Polstersitz [Abb. straffe Polsterung]
- S. 38–39, S. 56–57 und S. 62–63



– SINA 4 –

- Sessel-Schwinger mit Polsterrücken und Polstersitz [Abb. straffe Polsterung]
- S. 38–39, S. 56–57 und S. 62–63



SCHWINGER – JULE –



→ Schwinger mit Armlehnen inkl. Holzauflege, Polsterrücken und Polstersitz

SCHWINGER – ZOE –



→ Schwinger mit 3-D-StrickTec-Rücken und Polstersitz
→ S. 68–69 und S. 76–77

SCHWINGER – PIA –



→ Schwinger mit Polsterrücken und Polstersitz
→ S. 12–13, S. 44–45 und S. 61

SCHWINGER – NINA –



→ Schwinger mit StrickTec-Rücken und Polstersitz
→ S. 17, S. 26, S. 46–47, S. 75 und S. 96–99

SCHWINGER – EMILY –



→ Schwinger mit bespanntem Holzrahmen und Polstersitz
→ S. 11, S. 16, S. 41, S. 60, S. 84–85 und S. 102–105

SESSEL-FAMILIE – LIZ –



– LIZ 1 –
→ Sessel mit Armlehnen, Polsterrücken und Polstersitz
→ S. 28–29 und S. 48–49

– LIZ 3 –
→ Sessel mit Polsterrücken und Polstersitz
→ S. 28–29 und S. 48–49



SCHWINGER – EVA –



→ Schwinger mit Holzrücken und Polstersitz
→ S. 66–67



– LIZ 2 –
→ Sessel mit Armlehnen, Polsterrücken und Polstersitz mit optionaler Drehfunktion
→ S. 28–29 und S. 48–49



– LIZ 4 –
→ Sessel mit Polsterrücken und Polstersitz mit optionaler Drehfunktion
→ S. 28–29 und S. 48–49

SCHWINGER – LISA 1 –



→ Schwinger mit Sprossenrücken und Polstersitz
→ Komfortgurtung möglich
→ S. 20–21 und S. 92–93

MASSIVHOLZ AUSFÜHRUNGEN

Massivholz ist ein Naturprodukt, jedes Möbel ist daher einzigartig. Nicht nur feine Äste, Verwachsungen und Einläufe zeugen von der Echtheit und Einzigartigkeit des Materials. Massivholz bietet durch seine Oberflächengegebenheit eine angenehme Haptik. Außerdem riecht es angenehm und verbreitet ein gesundes Wohnklima. Massivholzmöbel sind besonders durch die Herkunft ihres Materials Unikate der Natur. "Natürlich" heißt immer: Kein Naturprodukt gleicht dem anderen, je nach Art und Wuchsgebiet variieren die Eigenschaften. Das umfasst neben Textur- und Struktureffekten auch die oft fälschlicherweise als "Holzfehler" bezeichneten Haarrisse, Äste und Verwachsungen, Unregelmäßigkeiten oder das Arbeiten des Holzes. Auch unterschiedliche Farbtöne in den einzelnen Holzlamellen einer Massivholzplatte, die jeweils heller oder auch dunkler ausfallen können, zählen dazu. Naturmerkmale des Holzes lassen aus einem Massivholzmöbel ein unvergleichliches Einzelstück werden.



LINOLEUM AUSFÜHRUNGEN

Das von uns verwandte Linoleum wird speziell für die Applikation auf Möbeloberflächen entwickelt. Es ist ein natürliches, hochwertiges, leicht elastisches Material mit angenehmer Haptik. Es verleiht dem Möbelstück durch seine unverwechselbare Oberflächen-Optik eine einzigartige Note. Die matte, angenehm warme, elastische Beschaffenheit von Linoleum, rundet jedes Möbelstück harmonisch ab. Das natürliche Erscheinungsbild passt hervorragend zu Holz, ist aber auch in Kombination mit Metall oder Glas eine gelungene Symbiose. Möbellinoleum verfügt aufgrund seiner Rezeptur über antistatische Eigenschaften. Diese müssen daher nicht, wie bei andere Produkten, chemisch nachgerüstet werden. Die permanente Antistatik ist natürlich im Vergleich zu anderen Beschichtungsmaterialien hinsichtlich der Staubbildung ein deutlicher Pluspunkt und macht das Material viel pflegeleichter als andere Oberflächen. Pflegehinweise finden Sie auf unserer Homepage.



FURNIER AUSFÜHRUNGEN

Die Qualität eines Produktes ist grundsätzlich nicht davon abhängig, ob ein Möbel aus Holzwerkstoffen oder Massivholz besteht, sondern vielmehr von der Qualität des Materialeinsatzes. Die Echtholz Furniere für unsere Tischplatten z. B. werden mit größter Sorgfalt ausgewählt und zusammengesetzt. Dabei wird stets darauf geachtet, dass die einzelnen Furnierstreifen bestmöglich zueinander passen, so dass ein natürliches Gesamtbild entsteht. Alle Materialien, wie Spanplatten, mitteldichte Faserplatten oder Sperrholzplatten, sind selbstverständlich von höchster Güte und Qualität. Zudem sind alle Inhaltsstoffe nach den strengen europäischen DIN- und EU-Normen auf gesundheitliche Unbedenklichkeit geprüft. Für ein naturgesundes Wohnen ohne wenn und aber.



KERAMIK AUSFÜHRUNGEN

Keramik besticht durch seine zeitlose Optik und extreme Robustheit. Dieses originelle Material ist kratzfest, nimmt keine Gerüche und saugt keine Flüssigkeiten auf. Es verleiht dem Tisch nicht nur einen modernen Look, sondern ist zugleich vornehm und praktisch. Keramik ist in höchstem Maße widerstandsfähig, leicht zu reinigen und deshalb für einen intensiven Gebrauch nur von Vorteil. Die unzähligen Anwendungsmöglichkeiten von Keramik beweisen, dass der Verwendung von diesem Material keine Grenzen gesetzt sind. Die extrem geringe Dicke und eine perfekte Ebenflächigkeit werden dank einer innovativen und exklusiven Technologie erzielt, die der ultradünnen Feinsteinzeugplatte eine Elastizität und Festigkeit ohne gleichen verleiht.



NATÜRLICHES WOHNEN

Wohnräume sind Lebensräume zum Wohlfühlen. Dazu gehören auch natürlich schöne Holz- und Möbeleinrichtungen. Gerade in diesen hochtechnisierten, unpersönlichen Zeiten besinnen sich viele Menschen wieder auf die Ursprünglichkeit und Naturverbundenheit in ihrer engsten Umwelt. Ökologisch orientierte Einrichtungen prägen zunehmend die heimische Atmosphäre – natürliche Oberflächen ziehen in die Wohnungen ein. Aus der Natur für den Menschen entliehen – so sollen Möbel heute verstanden, gebaut und behandelt werden. Auf diese Ansprüche gibt es eine ganz natürliche Antwort: **geölte Oberflächen von "Proterra"**.

Völlig frei von Schadstoffen wurde diese Oberflächenveredelung auf der Basis von natürlichen und zugleich nachwachsenden Rohstoffen konzipiert. Neben der unverwechselbaren Optik verleiht sie dem Holz eine angenehme Wertigkeit. Waren frühere Öle oftmals noch zu unbeständig und boten auf Dauer nicht ausreichend Schutz für das Holz, so haben sie in diesen Punkten gegenüber Lacken außergewöhnlich aufgeholt. Zwar ist eine Pflege immer erforderlich und unablässlich, jedoch bieten mit "Proterra" geschützte Möbelstücke heute eine hohe Alltagstauglichkeit. Und das noch dazu auf eine ganz natürliche Art und Weise.



GUTE PFLEGE

Um die natürliche Schönheit Ihrer neuen Holzflächen über Jahre zu erhalten, so dass der warme, seidige Glanz nicht verloren geht und Wasser oder sonstige Flüssigkeiten keine Schäden anrichten, sollten alle Oberflächen regelmäßig gereinigt werden. Leichte Verschmutzungen bitte mit einem Staubtuch abwischen. Um langes Einwirken zu vermeiden, sollten sämtliche Verunreinigungen, besonders Flüssigkeiten, umgehend entfernt werden. Für eine intensive und dauerhafte Pflege nutzen Sie unser "Proterra Pflegeset", ein universales Nachbehandlungsmittel auf Basis von Bienen- und Carnaubawachs, sowie weiteren natürlichen, geruchsmilden Ölen. Das Produkt ist bei Ihrem Möbelhändler erhältlich.

KERNBUCHGEÖLT

Die Buche ist ein sehr verbreiteter und beliebter Laubbaum in fast ganz Europa. Sie kann mit bis zu 300 Jahren ein hohes Alter erreichen und wächst dabei sehr langsam. Das Holz ist rötlich. Diese Farbgebung wird durch ein spezielles Dämpfungsverfahren zusätzlich verstärkt. Zudem ist es sehr hart, außergewöhnlich druckfest und schwer. Der meist helle Kern weist gelegentlich eine unregelmäßige Farbkernbildung auf. Hierdurch entsteht das einmalig schöne und natürliche Holzbild der Kernbuche mit seinem charakteristischen Farbspiel. Verantwortlich für dieses faszinierende Wechselspiel zwischen hellen und unterschiedlichsten braunen Schattierungen sind bestimmte chemische Prozesse der Natur, die am lebenden Baum diese Kernverfärbung auslösen.

WILDEICHE GEÖLT

Die Eiche – der "deutsche" Baum – ist das klassische Holz für den Möbelbau seit Jahrhunderten. Die bis zu 30 Meter hohen Bäume sind in fast allen gemäßigten Zonen der Erde zu finden. Alleinstehend ist die Eiche von imposanter, einprägsamer Gestalt. Ihr Holz ist ringporig und stark strukturiert. Die Farben variieren von hell bis rötlich grau über graubraun bis hin zu hellrötlich braun.

Der Farbton Wildeiche "bianco" wird mit einem weißlichen Öl erzeugt. Bei der Wildeiche handelt es sich um eine spezielle Holzsortierung, bei der bewusst markantes Holz mit Asteinschlüssen ausgewählt wird, um einen besonders natürlichen Charakter zu erzielen. Das mittelharte Holz der Eiche bietet eine ausgezeichnete Festigkeit. Der daraus resultierende, hohe Abnutzungswiderstand kommt dabei dem späteren Möbelstück besonders zugute.

NUSSBAUM GEÖLT

Der Nussbaum liefert eines der wertvollsten Hölzer hierzulande. Dieses edle Holz verkörpert die ganze Schönheit der Natur. Dabei präsentiert sich der dunkle Nussbaum je nach Art und Herkunft in einem breiten Farbspektrum von graubraun bis dunkel gestreift bzw. braun bis rötlich braun mit fast schwarz variierender Streifung. Jedes Stück ist ein echtes Unikat aus der Natur. Als mittelschweres bis schweres Holz mit guter Festigkeit ist Nussbaumholz ideal zu bearbeiten und bietet daher die perfekte Grundlage für exklusive Möbelstücke. Gerade bei diesem Holz unterstreicht die natürliche, geölte Oberflächenbehandlung die hochwertige Anmutung noch einmal auf eine ganz besonders eindrucksvolle Art und Weise.





S-KULTUR®
BY WÖSTMANN

WS WÖSTMANN S-KULTUR GMBH & CO. KG

Kolbeplatz 10
33330 Gütersloh
Tel. +49 (0) 5241 50 44-0
Fax +49 (0) 5241 50 44-366

info@s-kultur.org
www.s-kultur.org

Weitere Kollektionen der **WÖSTMANN**
UNTERNEHMENSGRUPPE



WM WÖSTMANN MARKENMÖBEL GMBH & CO. KG

Kolbeplatz 10
33330 Gütersloh
Tel. +49 (0) 5241 50 44-0
Fax +49 (0) 5241 50 44-366

info@woestmann.info
www.woestmann.info



NW NORBERT WÖSTMANN DESIGNMÖBEL GMBH & CO. KG

Kolbeplatz 10
33330 Gütersloh
Tel. +49 (0) 5241 50 44-130
Fax +49 (0) 5241 50 44-333

info@woestmann.info
www.woestmann.info

