

5. Von Piazza Castello nach Piazza Statuto durch Via Garibaldi.

Via Garibaldi. — Abzweigende Strassen. — Kirchen SS. Trinità, SS. Martiri und S. Dalmazzo. — Piazza Statuto, abzweigende Strassen. — Denkmal für den Durchstich des Mont Fréjus Tunnels. — Eisenbahn Station nach Rivoli.

Via Garibaldi beginnt in *Piazza Castello* gegenüber dem *Palazzo Madama* und führt nach *Piazza Statuto*; sie ist 1045 Meter lang und 11 M. breit.

Via Garibaldi (früher *Via Doragrossa*, wie man sie noch bisweilen nennen hört), ist eine der ältesten Strassen der Stadt; ihre Vergrösserung und Systematisirung wurden im J. 1736 unter Karl Emanuel II begonnen.

Bei der Kreuzung von **Via Garibaldi** und **Via Venti Settembre** ist rechts die *Kirche SS. Trinità*.

Dieselbe wurde nach dem Jahr 1590 von Ascanio Vittozzi umgebaut, 1718 von Juvara restaurirt, und im Innern verschönert. Die Fresken der im J. 1660 erbauten Kuppel, wurden 1846 von Luigi Vacca und Francesco Gonin ausgeführt.

Nach verschiedenen engen Gassen, — worunter rechts **Via Porta Palatina**, die zu dem, an den inneren Teil der *Porta Romana* oder *Palazzo delle Torri* (Seite 96) angebauten, modernen Hause führt, und links **Via Mercanti**, in welcher in N. 9 ein typisches *mittelalterliches Haus* zu sehen ist, dessen Fassade 1890 blossgelegt und restaurirt wurde — münden in **Via Garibaldi**: links *Via Genova*; rechts drei Bogen der *Portici*, die nach *Piazza del Palazzo di Città* führen (Seite 92).

Via Genova, in Verbreiterung und Rectificirung begriffen, mündet in **Via Alfieri**, sich mit der Diagonalstrasse *Pietro Micca* kreuzend. In der ersten Häusergruppe links erhebt sich die im J. 1668 von Francesco Lanfranchi erbaute *Kirche San Rocco*. — Etwas weiter, an der Ecke von **Via Barbaroux**, ist links die *Kirche San Francesco d'Assisi*, Anfangs des XVII Jahrhunderts erbaut, und im J. 1761 von Bernardo Vittone mit Fassade und Kuppel versehen; in dem von Morgari und Masoero (1865) gemalten Innern sind gute Gemälde von Molineri, Beaumont, Ayres di Savigliano u. s. w.