

„Ich wollte keinen Gastronomieführer, sondern ein Lesebuch über das Phänomen deutscher Imbiss schreiben. Mich hat nicht die Qualität von Wurst oder Pommes interessiert, sondern die besondere Atmosphäre, das Zwischenmenschliche, Skurrile oder Abseitige. Eben die Geschichten, die man nur in den Imbissbuden dieses Landes findet.“ (Jon Flemming Olsen)

Currywurst und Pommes-Majo, bitte!

Jon Flemming Olsen, bekannt als Ingo aus der TV-Kultserie „Dittsche – das wirklich wahre Leben!“, auf einer Reise durch Deutschlands Imbissbuden

Er steht hinter dem Tresen, öffnet das ein oder andere Bier, während Dittsche ihm die Welt erklärt und Schildkröte auf seinem Barhocker vor sich hin dämmert: Ingo.

Seit 2004 mimt Schauspieler, Musiker und Grafiker **Jon Flemming Olsen** den Hamburger Imbisswirt mit Vokuhila-Frisur in der TV-Kultserie „Dittsche – das wirklich wahre Leben!“. Unter anderem mit dem Grimme-Preis ist das Improvisationsformat ausgezeichnet worden, auch wenn Ingos Friteuse stets kalt geblieben ist.



Zeit, daran etwas zu ändern, fand Olsen. Einen Sommer lang hat er ganz Deutschland bereist auf der Suche nach dem wirklich wahren Leben vor und hinter dem Tresen. Er hat geredet und gelacht, hat Boulettenmett geknetet und Würstchen gegrillt. Gefunden hat er vor allem Menschen und ihre Geschichten. In Ost und West genauso wie in den Metropolen oder der Provinz. Sein etwas anderes deutsches Reisebuch **„Der Fritten-Humboldt“** erscheint jetzt im Goldmann Verlag.

Olsens Geschichten sind lustig, spannend, skurril und manchmal auch rührend. Vor allem aber ist sein Reisebuch eine humorvolle Liebeserklärung an die gute alte Pommesbude, die es schwer hat neben all den modernen Fastfoodketten, in denen Menschlichkeit nicht die wichtigste Rolle spielt. Olsen blickt mit einem erfrischenden Hang zur Selbstironie auf den Mikrokosmos Imbissbude. Seine Portraits sind nicht nur ein amüsant-kulinarischer Streifzug durch 16 Bundesländer,

sie sind auch ein Abbild deutscher Befindlichkeiten, mal sachlich geflüßelt, mal furniergetäfelt, manchmal multikulturell.

Nur eins ist der „Fritten-Humboldt“ nicht: Ein ultimatives Ranking, wo in diesem Land es die beste Currywurst gibt.

Jon Flemming Olsen wird am **19. und 20. März** zu Gast auf der **Leipziger Buchmesse** sein. Interviews sind jederzeit möglich

Jon Flemming Olsen

DER FRITTEN-HUMBOLDT

Meine Reise ins Herz der Imbissbude

288 Seiten

€ 14,95 [D] / € 15,40 [A] / CHF 27,50 (empf. Preis)

ISBN 978-3-442-31219-1

ET: 18. März 2010

Goldmann Verlag

Claudia Hanssen

Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: ++49 (0) 89/ 41 36-3569

Fax: ++49 (0) 89/ 41 36-3723

E-Mail: claudia.hanssen@randomhouse.de

- bitte wenden -



Jon Flemming Olsen, Schauspieler, Musiker und Grafiker, wurde 1964 in Düsseldorf geboren. Er ist Gründungsmitglied der Countryband „Texas Lightning“, die Deutschland 2006 mit dem Titel „No No Never“ beim Grand Prix in Athen vertrat. Einem breiten TV-Publikum ist Jon Flemming Olsen bekannt als Imbisswirt Ingo aus der TV-Kultserie „Dittsche – das wirklich wahre Leben!“, die u.a. mit dem Grimme-Preis ausgezeichnet wurde. Olsen lebt mit seiner Frau abwechselnd in Hamburg und Schleswig-Holstein.
Mehr Informationen auch unter: www.jfolsen.de oder unter www.goldmann-verlag.de

Goldmann Verlag

- Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit -

Claudia Hanssen

Tel.: ++49 (0)89/ 41 36-3569

Fax: ++49 (0)89/ 4136 -3723

Ich/wir habe(n) Interesse an:

- einem **Rezensionsexemplar** von **DER FRITTEN-HUNBOLDT**
(Cover und Autorenfoto in Druckqualität finden Sie unter www.goldmann-verlag.de/presse)
- einem **Vorabexemplar** (Fahnen)
- einem **Kontakt / Interview** mit Jon Flemming Olsen

Medium/Redaktion

Name, Vorname

Straße

PLZ/Ort

Tel. / Fax

E-Mail