

MUMBRO UND ZINELL IM ZIRKUS

SAG MAL, HÖR MAL, KOMM UND GEH SCHON!

Den ganzen Tag befehlen die Eltern den Kindern: Mach dies, mach das, geh da hin und dort hin! Befehle kann man gegenüber einer oder mehreren Personen aussprechen, die man duzt oder siezt, oder wenn man in einer Gruppe zu sich selbst und den anderen aus der Gruppe eine Aufforderung macht. Unten findest du ein paar Aufforderungen aus dem Film. Finde bei jeder Befehlsform heraus, wer angesprochen wird: du, ihr oder wir.

z.B.:

Zinell:	Komm, Mumbro!	→	DU
König:	Besorgt mir eine Familie!	→	IHR (Mumbro und Zinell)

Als nächstes versuchst du, die normale Verbform daneben zu schreiben, also das Verb, so wie es aussieht, wenn es nicht in der Befehlsform steht. Zum Beispiel:

Zinell:	Komm, Mumbro!	→	DU	→	du kommst
König:	Besorgt mir eine Familie!	→	IHR	→	ihr besorgt

Hast du gemerkt, wann und wo sich etwas ändert?

Mumbro:	Zinell, sieh mal!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Vater:	Nun geh schon dran!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Madame Kobra:	Seid doch mal ruhig!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Philipp:	Mama, sag doch du auch mal was dazu!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Vater:	Und denkt an die kandierte Äpfel!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
	Und vergesst nicht das Wechselgeld!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Mumbro:	Zinell, denk an unseren Auftrag!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Zinell:	Mach weiter so!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Vater:	Komm, komm, komm! Räum' das Zelt auf!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
	Wasili, hör mal!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Mumbro:	Schau mal, Lina!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Clown:	Sag Philipp, er soll den Flohtrick machen!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Zinell:	Na, dann fangen wir doch an!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Philipp:	Stell dir den Floh genau vor!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
	Tu so, als ob er wirklich da sei!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
	Verfolge ihn immer mit deinem Blick!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						
Zinell:	Ja, dann legen wir doch los! – Tschüss, Philipp! Mach's gut!	→	<input style="width: 100%;" type="text"/>						