

# Stadt - Theater.

Heute, Dienstag den 2ten Juli 1844:

Letzte Gastdarstellung  
und zum Benefiz-Antheile der Demoiselle Wagon:  
**Die beiden Hofmeister,**  
oder:  
**Asinus asinum fricat.**

Baudeville in einem Aufzuge. Nach dem Französischen bearbeitet und mit bekannten Melodien versehen von Ungely.

Personen:

Herr von Schwach, ein reicher Gutsbesitzer in der Mark . . . . .	Herr Schäfer.
Carl, sein Sohn . . . . .	Herr von Gogh.
Elise, seine Nichte . . . . .	Dem. Eichbaum.
Jachäus Schlaglieb, Dorf-Schulmeister. . . . .	Herr Gloy.
Johann Quirl . . . . .	Herr Gerstel.
Hannchen, Schlaglieb's Nichte, Gärtnerin im Schlosse . . . . .	Dem. Bräutigam.
Anton, Bedienter . . . . .	Herr Wiemann.
Bauern und Bäuerinnen.	

Hierauf:

## La Cracovienne,

ausgeführt von Demoiselle Wagon.

Ouverture aus „Oberon“, von E. M. von Weber.

Variationen von Rode, gesungen von Demoiselle Jacobsen.

Zum Beschluß:

## Die Willys,

oder:

## Gisela.

Fantastisches Ballet in zwei Aufzügen, von Saint Georges und Coraly.

Musik von Adam.

Personen:

Herzog Albert, als Landmann verkleidet, unter dem Namen: Lohs . . . . .	Herr Maximilien.
Prinz Lothar . . . . .	Herr Löwe.
Bathilde, seine Tochter des Herzogs Verlobte . . . . .	Mad. Benoni.
Wilfried, des Herzogs Stallmeister . . . . .	Herr Feltmann.
Hilarion, Wildmeister . . . . .	Herr Benoni.
Bertha, eine Bäuerin . . . . .	Dem. Sostmann.
Gisela, ihre Tochter . . . . .	* * *
Myrtha, Königin der Willys . . . . .	Dem. Delehaup.
Zulme, } Willys . . . . .	Dem. Müller.
Royna, } . . . . .	Dem. Meinicke.
Herren und Damen. Landleute.	
Winger und Wingerinnen. Jäger.	
Dienerchaft. Willys.	

Demoiselle Wagon . . . . . Gisela.

Herr Wurda heiser.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.