



# Die Herren Wunderlich

## „Drei Stimmen und ein Piano“



**Kulthits ,Schlager und Evergreens des letzten Jahrhunderts auf "wunderliche" Art!**

Gegründet wurden „Die Herren Wunderlich“ Anfang 1998, wie so oft, aus einer Laune heraus und durch eine Reihe von Zufällen. Den Namen haben sie sich in Verehrung des großen deutschen Tenors Fritz Wunderlich gegeben. Das Echo der ersten Auftritte bestätigte den richtigen Weg und so reicht das Repertoire der Herren nun von den Schlager-Klassikern der 20er Jahre bis zu den Evergreens der 60er Jahre des vergangenen Jahrhunderts.

Die Interpretationen der "Wunderlichen" Herren haben dabei ihren ganz eigenen und unvergleichlichen Stil, der die Zuschauer fesselt. Ob klassisch im Frack oder lässig im blauen Smoking, sind sie auf der Bühne vor allem eines: Voll und ganz in ihrem Element und mit Leib und Seele Sänger, Musiker, Schauspieler und Komödianten. Das Programm gibt es dabei nur für den musikalischen Teil. Um ihn herum treiben bubenhafter Schabernack, Stand-Up-Comedy, herzerfrischender Charme und sprühender Wortwitz ihre bunten Blüten und immer bereit mit dem Publikum zu interagieren.

Seit über 17 Jahren touren sie nun schon sehr erfolgreich mit ihrem abendfüllendem Musik- u. Comedy-Show-Programm durch Österreich, Deutschland, Südtirol und der Schweiz und haben sich inzwischen in der Kleinkunstszene einen guten Namen gemacht.

Auch bei renommierten Festivals, wie z.B. das Tollwood-Festival München sind die Herren gern gesehener Gast.

Hinzu kommen natürlich auch immer wieder TV-Auftritte in diversen Shows und Sendungen von ORF, ARD, BR, HR, MDR

### Die Herren Wunderlich sind...



**Herbert Oberhofer** - Er ist der "Heinz Erhard" bei den Herren Wunderlich, denn der Schalk sitzt ihm schon sehr im Nacken.

Seine stimmlichen Qualitäten (1. Tenor) verdankt er der Gesangsausbildung bei Fr. Inge Maria Schön (dipl. Opernsängerin) sowie Fr. Stefanie Fanderl-Mitterer (dipl. Opern- u. Oratoriums Sängerin, Musikpädagogin) an der Landesmusikschule in Kufstein. Seine schauspielerischen und vor allem gesanglichen Sporen verdiente Herbert sich beim

Stadttheater Kufstein. Hier ist er vor allem im Musical- und Operettenfach tätig.



**Georg Anker** - Er ist der "Theo Lingen" bei den Herren Wunderlich, denn er führt penibel und voll steifer Eleganz durch das Programm. Außer der Schabernack schlägt mal wieder zu.

Auch er kultivierte sein Stimmtalent (2. Tenor) bei Fr. Inge Maria Schön sowie Fr. Stefanie Fanderl-Mitterer an der Landesmusikschule in Kufstein. Das Stadttheater Kufstein ist auch bei Georg das Fundament von Gesang, Schauspielerei und Bühnensicherheit, vor allem ist er dort als Regisseur tätig.



**Josef Hacklinger** - Er ist der "Heinz Rühmann" bei den Herren Wunderlich und bricht, mit seinem unvergleichlichen Lachen, die Herzen der stolzesten Frau 'n. Er gibt dem Gesang der Herren Wunderlich mit seiner Baritonstimme das nötige Fundament und spielt dabei virtuos das Klavier.

Josef ist studierter Organist, Klavierlehrer und Chorleiter. Er ist der Arrangeur und Korrepetitor der Herren Wunderlich!

Lange Jahre spielte er die berühmte Heldenorgel in Kufstein (Größte Freiorsel der Welt) und gibt immer wieder Orgel-konzerte in diversen Kirchen. Daß er ein waschechter Bayer ist, sei auch noch nebenbei erwähnt.

### Portraits der aktuellen Bühnenoutfits „20er“ und „60er“ Jahre ...



Weiterführende Informationen zu „Die Herren Wunderlich“ unter: <http://www.wunderlich.at>

---

#### Impressum:

„Die Herren Wunderlich“ Entertainment Ges.n.b.R.

c/o Herbert Oberhofer

Inngasse 8 / Top 20 A-6330 Kufstein, Austria

email: die.herren@wunderlich.at Home: www.wunderlich.at